

# la Ferme d'en Haut



Expositions,  
ateliers,  
théâtre,  
concerts,  
jeune public...

Fabrique culturelle  
Septembre /  
décembre 2021

## LES JOURNÉES DU PATRIMOINE / GRATUIT

### SAMEDI 18 SEPT.

Visites contées par le collectif Takoda  
Lors de cette balade contée, vous découvrirez la cour et le jardin de la Ferme... Le gîte à insectes, le potager, le xylophone etc... Comme dans une bulle hors du temps !

15h15, 16h, 17h et 18h,

Inscriptions obligatoires au 03 20 61 01 46



### Spectacle de la compagnie de la Vache Bleue, « En territoire inconnu »

Ce serait une visite de la ville pas comme les autres. Comme si vous ne la connaissiez pas. Comme une sorte de terre inconnue, à découvrir. À redécouvrir. Une errance urbaine, une promenade guidée à la découverte d'une ville étrangère, tour à tour mystérieuse, sensuelle, triste ou inquiétante. Une visite parsemée de signes, de moments insolites, de poésie urbaine, avec des personnages décalés dans un décor qui est le vôtre... Celui de la ville dont on découvrirait enfin révélés les sous-titres silencieux et des détails



rendus jusqu'alors insoupçonnables parce que presque invisibles à l'œil nu. Une ville qui dévoile des rites secrets, des processions inavouables, des moments mystérieux...

20h départ du château de Flers, inscriptions obligatoires au 03 20 61 01 46

### DIMANCHE 19 SEPT. :

Visites guidées des coulisses de la Ferme  
Suivez le guide ! La Ferme n'aura plus aucun secret pour vous !  
10h, 11h et 13h30, inscriptions obligatoires au 03 20 61 01 46  
15h à 19h, atelier gravure par le collectif Artimuse

Ateliers « Petit monde » par le collectif Takoda  
Fabriquez votre paysage préféré à l'intérieur de vos anciens pots de confiture !

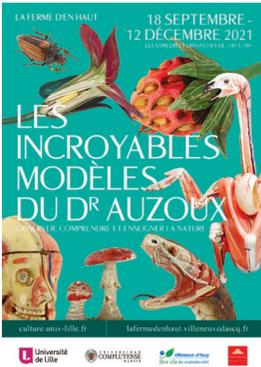
15h15, 16h15, 17h15, 18h15,

Inscriptions obligatoires au 03 20 61 01 46



Atelier de dessins à l'encre végétale

15h à 19h, par l'artiste Caroline Léger, tout public, sans réservation

**SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 SEPT. / EXPOSITION / 15H À 19H / GRATUIT**

**« Les Incroyables modèles du Dr Auzoux »**

On raconte que le jeune Louis Auzoux, étudiant en médecine, supportait mal les dissections et que cela le conduisit à inventer au début des années 1820 des modèles d'anatomie clastique\*, ces mannequins en papier mâché permettant de prendre connaissance, en les démontant, des différentes parties du corps humain. Résumée ainsi, l'histoire est peut-être trop simple pour qu'on puisse la croire entièrement.

L'Université de Lille et l'Université Complutense de Madrid vous invitent à découvrir la scientificité et l'esthétique de ces artefacts, avec des œuvres issues de leurs collections, des lycées Faidherbe de Lille et Gambetta de Tourcoing, et des musées hospitalier régional de Lille, zoologique de Strasbourg et de l'écorché d'anatomie du Neubourg.

*\*du grec klao, rompre, séparer*

**Tout public et sans réservation**, exposition visible jusqu'au 12 décembre 2021.

Des conférences en lien avec l'exposition seront organisées par l'Université de Lille. Retrouvez toutes les infos sur : [lafermedenhaut.villeneuve-dascq.fr](http://lafermedenhaut.villeneuve-dascq.fr)

**DIMANCHE 26 SEPT. / SPECTACLE TRÈS JEUNE PUBLIC / 11H ET 15H**

**« Ball Room »**

La Cie CNC - Nathalie Cornille nous invite à un spectacle de théâtre et de danse pour les tous petits, de 1 à 3 ans, accompagnés d'un adulte, évidemment !

45 minutes ensemble autour de la danse et de la musique. Proposé comme un parcours chorégraphique à partager, mis en espace et scénographié comme un spectacle, pour accompagner l'imaginaire de chacun.

**Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 6€ et 4€**

**MARDI 28 SEPT. / DOCUMENTAIRE / 20H**

« Islande, île d'enfer » Documentaire suivi d'une discussion avec le voyageur-réalisateur Pierre-Marie Hubert, présenté par Découvertes. Glaciers somptueux, cascades gigantesques, fumerolles, geysers... partout la terre exulte d'une vie géologique trépidante et généreuse, offrant aux islandais une source d'énergie inépuisable et écologique : la géothermie. En Islande, deux grands cimetières de marins français subsistent et parfois les tombes, isolées et éparpillées au gré des côtes, racontent les drames survenus.

Le film témoigne de ces drames humains mais aussi la beauté, la force tectonique de cette île extraordinaire. **Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 8€ et 5€**

# Octobre

## VENDREDI 1<sup>ER</sup> OCT. / THÉÂTRE D'IMPRO / 20H30

« Impro Fight ». Deux comédiens s'affrontent en face à face. Les mots fusent avec ces virtuoses de l'impro ! Basé sur les règles du catch d'improvisation, les thèmes sont donnés par le public. À vous de les départager ! Par la Cie L'Instant T

Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 8€ et 5€

Également proposé les 6 nov. et 11 déc.

## SAMEDI 2 OCT. / CONCERT / 21H

### Sets DJ Musiques actuelles

Le groove des familles anime les bars de la métropole depuis 3 ans. Constitué de 7 DJs ayant comme leitmotiv la (re)découverte de pépites vinyles inouïes de toutes les époques et de tous les styles, ce collectif est reconnu autant pour l'excellence et l'originalité de ses set lists que par l'ambiance inégalable de ses concerts.

Dave Fun(c)k, Donovitz, El Secundoo, Frou Juice, Guilman, Ikigai et Madjoub Aga vont mettre le feu à la Ferme d'en Haut !

### Mehmet Aslan

D'origine turque et habitant Berlin, Mehmet Aslan est le leader de la nouvelle vague fusion des musiques électroniques et moyen-orientales. Mehmet Aslan délivrera un mix à la jonction d'un orient aux sonorités folkloriques et d'un occident plus électronique voire House.

Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 8€ et 5€



## DIMANCHE 3 OCT. / ATELIERS DÉVELOPPEMENT DURABLE / 15H À 18H / GRATUIT

Rencontres au vert, venez découvrir les espaces verts de la Ferme et participer à des activités autour du développement durable, du «faire soi-même» et de la récupération.

Vous visiterez les jardins potagers et échangerez avec l'association CarréO sur les pratiques du carré potager, participerez à des activités comme la confection de boules de graines pour les oiseaux et de produits ménagers, ferez réparer vos appareils ménagers au Repair Café, découvrirez le Landart...En partenariat avec le service Développement Durable.

Informations et inscriptions aux animations au 03 20 61 01 46, et au repair café au 03 20 43 19 50

## DIMANCHE 10 OCT. / CONCERT / 17H



Saxtoy, c'est un jeu de 5 saxophonistes dont la jouissive complicité est accompagnée de l'indispensable duo basse/batterie : une jubilation collective pour un son groovy à souhait.

Cet ovni musical voyage entre les galaxies Rock, Jazz et Électro (proche de constellations comme Mon Hooch ou Snarky Puppy).

1<sup>ère</sup> Partie : Collectif Jazz à Mons

Réservations au 03 20 31 90 50 auprès de Jazz à Veda

**MERCREDI 20 OCT. / SPECTACLE / 15H ET 18H**

**Nos Petits penchants**

Résidence et spectacle de la Cie Des Fourmis dans la Lanterne. Ne cherchons-nous pas tous le bonheur ? Une vie réussie est-elle nécessairement une vie heureuse ? Cette quête n'est-elle pas devenue tyrannique ? Vastes questions que pose la compagnie des Fourmis dans la lanterne. Sans prétendre y répondre, elle invite néanmoins petits et grands à se questionner. Ce spectacle sans parole distingue avec poésie l'authentique allégresse de l'injonction sociale et offre quoi qu'il en soit de réelles émotions à partager ensemble.

Ce spectacle est programmé dans le cadre du nomadisme de La Rose des Vents, Scène nationale Lille Métropole, Villeneuve d'Ascq / La Ferme d'en Haut.

**Dès 7 ans, durée 1h**

**Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 6€ et 4€**



**DIMANCHE 24 OCT. / SPECTACLE JEUNE PUBLIC / 15H30 ET 17H**

**« Korokoro » par la Cie La Rivière qui marche**

Un petit hérisson se promène dans la nature. Il rencontre toutes sortes d'animaux et d'insectes. À la fin de sa promenade initiatique, le hérisson est méconnaissable !



C'est alors qu'arrive une souris, qui entend de le libérer de tout ce fouillis... et qui montrera que le petit animal n'est pas ce que l'on croit ! Cette pièce poétique où se mêlent danse, musique, texte et vidéo est née du désir de créer pour les tout-petits. Les cinq tableaux à l'origine de la mise en scène sont tirés du livre de l'illustratrice rémoise Émilie Vast «Korokoro» et les textes sont extraits de

« Zanguenzi et autres poèmes » de Vélimir Khlebnikov, auteur russe du tout début du XX<sup>ème</sup> siècle. Un moment de pure poésie à partager avec les tout petits !

En partenariat avec la Médiathèque municipale.

**Dès 18 mois, durée 36 mn**

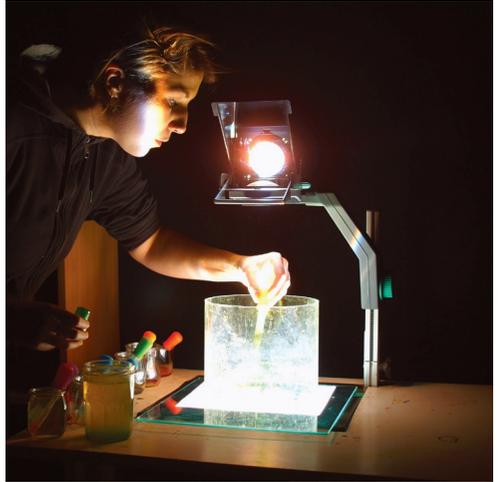
**Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 6€ et 4€**

**VENDREDI 29 OCT. / SPECTACLE / 20H**

« Nos Ouragans » par la Cie Quanta Ici, ce sont trois personnages. Ils ne se connaissent pas, mais un lien les rassemble. Ils portent en eux une tempête qui gronde : un tourbillon de questionnements sur le monde qui les entoure et dans lequel ils évoluent. Ici, ils veulent tout détruire afin de mieux se reconstruire. « Nos Ouragans », c'est entendre nos tempêtes intérieures : les assumer, les revendiquer et tenter de les apprivoiser. Par le biais du théâtre documentaire et à travers un travail visuel exigeant, le projet prendra la forme d'un spectacle engagé, souligné par des références historiques et géographiques et mêlé à une reconstitution de témoignages de citoyens venus de différents horizons.

**Dès 10 ans, durée 1h**

**Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 8€ et 5€**



**HALLOWEEN GRATUIT**



**DIMANCHE 31 OCT. / HALLOWEEN À LA FERME ! / 15H À 18H**

Ouverture de l'exposition « Les incroyables modèles du Dr Auzoux »

Atelier masque par l'association Carré Rond

Magie close-up par Héri

Photographie terrifiante dans le Girafomaton de la Cie la Girafe

**Renseignements au 03 20 61 01 46**

**SAMEDI 6 NOV. / THÉÂTRE D'IMPRO / 20H30**

Voir page 4

**Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 8€ et 5€**

**DIMANCHE 7 NOV. / CONCERT / 17H**

« Mais si tu connais » De l'Orchestre Universitaire de Lille (section orchestre symphonique).  
Lors de ce concert, les membres de l'orchestre symphonique de l'OUL montreront au public que de nombreux liens existent entre la culture Pop et la musique classique.

Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 8€ et 5€



**SAMEDI 13 NOV. / SPECTACLE / 20H30**



« Braslavie Bye Bye » Du conteur Rachid Bouali par la Cie La Langue Pendue.

En bordure de ce pays, dans le petit village de Targa, on croise de drôles de personnages : un tractoriste, la fille d'un fumiste, un culturiste, des utopistes... Tous nourrissent le même rêve... Partir pour l'Italie. Parce que la rumeur dit que, là-bas, les rues sont propres et le travail rapporte... Mais comment tenter sa chance ailleurs

quand les pays voisins, d'un commun accord, décident de fermer leurs frontières ? Qu'à cela ne tienne ! Les villageois de Targa n'ont pas dit leur dernier mot. Certains sont prêts à tout pour mener à bien leur quête, quitte à imaginer les idées les plus folles : s'entraîner au curling, vendre un rein ou encore transformer son tracteur en avion... N'est-il pas humain de rêver d'un ailleurs quand on habite le pays le plus pauvre du continent ?

Dès 10 ans, durée 1h15

Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 8€ et 5€

**SAMEDI 13 NOV. / ATELIER / 15H À 17H / GRATUIT**

Initiation au Slam

Pierre Boudeulle écrit pour le théâtre et la musique, notamment au sein de son groupe de chansons slamées, Furieux Ferdinand. Avant son concert à la Ferme d'en Haut le 3 décembre, il vous propose de venir vous initier à l'écriture slam pendant deux séances. Le slam est un espace d'expression, plus qu'un genre bien défini. C'est de la poésie parlée, chacun y met les mots qui lui appartiennent, selon là d'où il vient...

On écrit pour dire, face aux autres, pour se faire entendre et s'amuser avec les sons et le sens. L'initiation est ouverte à tous, à partir de 12 ans. Débutants bienvenus !

Également proposé le 20 nov.

Inscriptions obligatoires au 03 20 61 01 46

**DIMANCHE 14 NOV. / CONCERT / 17H**



**Yelis Trio**

Né de la rencontre du pianiste Mathieu Bélis, du violoncelliste Nicolas Carpentier et du percussionniste Thomas Ostrowiecki, le groupe Yeliz Trio nous conduit à la croisée des musiques urbaines, classiques et orientales, influencé par des artistes comme le trio E.S.T., Chick Corea, Anouar Brahem mais également par des compositeurs tels que Ravel, Bartok ou encore Shostakovich. De cet héritage est né un son singulier : harmonies impressionnistes et langage mélismatique du piano, sonorités

lyriques ou rugueuses du violoncelle, trances et rythmes asymétriques des dafs, batterie et autres percussions.

1<sup>ère</sup> Partie : « Pach & C° » En collaboration avec le conservatoire de Tourcoing.

**Réservations au 03 20 31 90 50 auprès de Jazz à Veda**

**SAMEDI 20 NOV. / CONCERT DE MUSIQUES ACTUELLES / 21H**

**Cannibale**

Cannibale fait partie de ces artistes que vous enfermez difficilement dans des cases. Psychérock ? Garage ? Ska ? Peut-être du garage tropical, à la fois psychédélique et torride, world, zouk, ou garage créole, qui doit autant à Fela Kuti qu'aux Doors et aux Seeds. Signés chez l'impeccable label indépendant Born Bad Records, ils sortent en 2017 leur premier album, No Mercy For Love, suivi en 2018 de Not Easy To Cook.



*Cannibale(c) Marion Bornaz*

**Heimat**

Derrière cet alias se cachent deux personnalités bien connues des sphères underground hexagonales : Olivier Demeaux, claviériste du groupe Cheveu, également membre du projet drone-ambient Accident du Travail, et Armelle Oberle, dont on a déjà pu entendre la voix unique chez The Dreams ou Badaboum.

**Orange Dream**

Avec son floor tom arrangé et sa guitare vintage, Orange Dream réveillent des incantations blues tribales.

**Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 8€ et 5€**

**MARDI 30 NOV. / DOCUMENTAIRE / 20H****« La Route 66 - La piste du rêve américain »**

Suivi d'une discussion avec le réalisateur Christian Verot dans le cadre du cycle Découvertes. Sur les sentiers parcourus par les Indiens s'étaient greffées les pistes qui permirent la première conquête de l'Ouest. Sur ces pistes tracées par trappeurs et pionniers se construisit la Route 66 qui rendit possible l'expansion vers l'Ouest.

**Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 8€ et 5€**

**VENDREDI 3 DÉC. / CONCERT / 21H****Furieux Ferdinand**

Un comédien slameur, un guitariste saltimbanque, un batteur artisan, un claviériste cosmonaute.

Une rencontre du 4<sup>ème</sup> type, jonglant avec les étiquettes et les syllabes.

Le slam flirte avec la chanson, le jazz avec le rock, le rap avec la fusion.

Tour à tour électrique et intimiste, une traversée puissante en équilibre instable, vers un ailleurs jouissif...

**Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 8€ et 5€**

**DIMANCHE 5 DÉC. / CONCERT / 17H****COUL - Le Chœur de l'Orchestre Universitaire de Lille**

Créé en 2018 sur l'impulsion d'Amandine Godard, le Chœur de l'Orchestre Universitaire de Lille (ou COUL pour les intimes) permet aux étudiants de la métropole lilloise de donner de la voix dans une ambiance joviale.

**Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 8€ et 5€**

**SAMEDI 11 DÉC. / THÉÂTRE D'IMPRO / 20H30**

Voir page 4

**Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 8€ et 5€**

## **DIMANCHE 12 DÉC. / CONCERT / 17H**

Rahona est la rencontre de Joël Rabesolo et Julien Marga, deux guitaristes aux racines aussi différentes que complémentaires. Leur jeu de guitares est vivement soutenu par une rythmique imparable, Nicolas Puma à la contrebasse et Lucas Vanderputten à la batterie, emmènent le groupe vers une parfaite symbiose collective.

Et si l'héritage du Jazz est toujours présent dans le jeu du quartet, on y retrouve également des éléments de rock, de musique africaine, de musique contemporaine. Une musique lyrique et poétique servie par quatre excellents musiciens.

1<sup>ère</sup> Partie : Atelier Jazz du conservatoire de St Omer dirigé par Samuel Ternoy  
**Réservations au 03 20 31 90 50 auprès de Jazz à Véda**



## **JEUDI 16 DÉC. / CINÉ-CONCERT JAZZ / 20H**



### « Visages d'enfants »

Dans le cadre des Melting Jazz days 2020, ce ciné-concert est proposé par Sous Ecran 59 et le collectif de jazz Musiconoclast' Orchestra (conservatoire de Tourcoing).

Le film Visages d'enfants (Jacques Feyder, 1923), œuvre saluée par la critique comme innovante sur les souffrances de l'enfance, sera accompagnée d'une composition originale. Les Melting jazz days promeuvent le jazz régional via les Fabriques culturelles de la métropole lilloise.

**Réservations au 03 20 61 01 46 - Tarifs : 8€ et 5€**

## **ATELIERS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE / GRATUIT**

**SAMEDI 25 SEPTEMBRE À 10H** : fabriquer ses cosmétiques solides

**SAMEDI 23 OCTOBRE À 10H** : désencombrer son intérieur

**SAMEDI 27 NOVEMBRE À 10H** : les huiles essentielles dans les cosmétiques

**SAMEDI 11 DÉCEMBRE À 10H** : réduire les déchets dans la salle de bain

**Renseignements et réservations au 03 20 43 19 50 auprès du service Développement Durable de la ville de Villeneuve d'Ascq**

## LES BEAUX DIMANCHES DE L'ÉSTAMINET

---

L'Éstaminet, animé par le collectif CarréRond est ouvert les samedi et dimanche de 15h à 19h ainsi que lors de chaque manifestation accueille à la Ferme d'en Haut.

Il est composé de 4 associations : Les Fées Riaient (1<sup>er</sup> dimanche du mois), Cordillera (le second), Cantabile (le troisième), et L'Antre du jeu (le samedi).

L'Antre du jeu propose des samedis après-midi ludiques avec jeux de société en libre-service.

### **DIMANCHE 3 OCTOBRE, 7 NOVEMBRE ET 5 DÉCEMBRE** de 16h à 18h30

Dimanches féeriques : scène ouverte dédiée aux arts de la parole

### **DIMANCHE 10 OCTOBRE** à 17h : Théâtre

On parle de femmes, d'hommes, d'enfants, de grands-parents, etc.

Livre à vous : « Plumes de femmes » par Fernando Sanchez. Lectures

### **DIMANCHE 17 OCTOBRE** de 15h30 à 18h, atelier de création de masques d'Halloween

### **DIMANCHE 14 NOVEMBRE**

- 16h : présentation du livre de Nanou Rousseau «Entre humanitaire et humanité» (Mères pour la paix)

- 17h : Marc Symandy «Longhalen's Manland»

C'est la musique de la campagne qui monte à la ville. Une guitare singer-style, un répertoire country, folk, blues et jazz.

- Vernissage de l'exposition

«Regards de femmes» de Mères pour la Paix

### **DIMANCHE 21 NOVEMBRE** de 15h30 à 18h, atelier origami pour tous !

**DIMANCHE 12 DÉCEMBRE** à 17h, chansons de Jean-Pierre Degobert, compositions en français, guitare et saxo . Livre à vous : «Musique Maestro ! » par Fernando Sanchez. Lectures

**DIMANCHE 19 DÉCEMBRE** de 15h30 à 18h30, Karaoké ouvert à tous autour des chants de Noël.

Gratuit

Renseignements :  
[carrerond.asso@gmail.com](mailto:carrerond.asso@gmail.com)

---

**La compagnie suivante sera en résidence ce trimestre à la Ferme d'en Haut :  
Des Fourmies dans la lanterne en octobre.**

## **RESEAU DES FABRIQUES CULTURELLES**

Depuis 2004, La Ferme d'en Haut appartient au réseau des fabriques culturelles, encouragé par la Métropole Européenne de Lille. Ces structures travaillent ensemble pour promouvoir des projets artistiques pluridisciplinaires.

# La Ferme d'en Haut Fabrique culturelle

268 rue Jules-Guesde - 59650 Villeneuve d'Ascq  
Tél. 03 20 61 01 46

lafermedenhaut.villeneuveascq.fr  
lafermedenhaut@villeneuveascq.fr  
Facebook : La Ferme d'en Haut

## ACCÈS :

**Voiture** : Autoroute Paris-Gand, sortie Château-quartier Flers-Bourg.

**Transports en commun** :

- Métro Pont de Bois puis bus 13, direction Mont de Terre, arrêt Faidherbe ou Liane 4, direction Halluin, arrêt Château puis à pied.
- Métro Fort de Mons : bus 13, direction Villeneuve d'Ascq Contrescarpe, arrêt Faidherbe.

## TARIFS :

Plein : 8€

Réduit : 5€ (villeneuvois sur présentation d'un justificatif, moins de 18 ans, étudiants, bénéficiaires du RSA, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de l'allocation adulte handicapé à taux plein, détenteurs de la carte Crédit-Loisirs sur présentation d'un justificatif à jour)

Spectacles jeune public : 6€, réduit : 4€.

Paiement uniquement en espèces ou par chèque.

Les places réservées et non retirées 15 minutes avant le début du spectacle seront remises à la vente.

## HORAIRES DE L'EXPOSITION

Les samedis et dimanches de 15h à 19h.

Visite de groupes sur demande et sur réservation.

**En conséquence de la crise sanitaire, l'entrée dans la Ferme sera soumise aux directives nationales en vigueur.**

**Plus d'information au 03 20 61 01 46 / lafermedenhaut@villeneuveascq.fr**

Ne pas jeter sur la voie publique

N° de licence d'entrepreneur de spectacles : 1-1080749 / 2-1080752 / 3-1080753

