

La Ferme d'en Haut

Expositions - Ateliers - Théâtre - Concerts - Jeune Public

**DU 21 JAN.
AU 2 AVR.**



Exposition
**à voir et
à écouter**

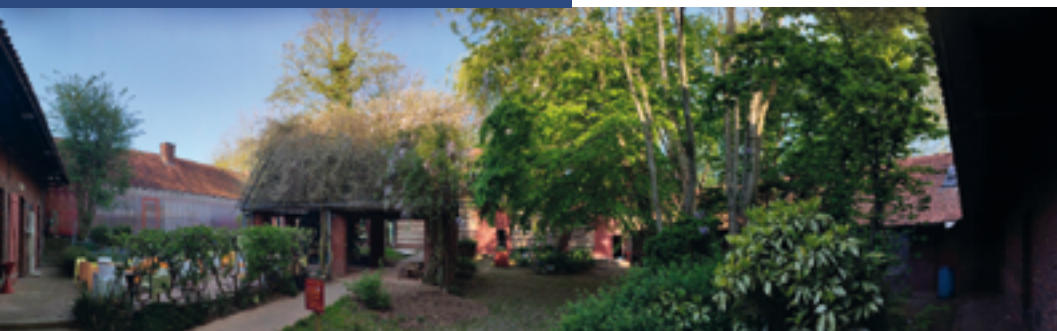
Objets qui content et qui racontent

Installations sonores et photographies



Thibaut et Fanny **Alavoine**

Bienvenue à la Ferme d'en Haut !



Construite au début du XVIII^e siècle, la Ferme d'en Haut fut rénovée à l'occasion de Lille 2004, Capitale européenne de la culture et transformée en Fabrique Culturelle.

Typique des Flandres, elle est construite autour d'une cour et sa rénovation a permis d'allier des éléments de l'architecture typique d'une ferme flamande : poutres faitières, murs en rouge-barre et des éléments contemporains tels que l'architecture métallique dans notre salle d'exposition (ancienne grange).

La Ferme d'en Haut tient son nom de

l'opposition au Château de Flers qui se trouvait en contrebas du village.

Les espaces créés : salle d'exposition, salle de spectacle, atelier, logements d'artistes, studio d'enregistrement et l'estaminet permettent d'accueillir artistes en résidence, expositions d'art contemporain, spectacles pour le jeune public, concerts, pièces de théâtres, ateliers... Sans oublier nos aînés qui s'adonnent aux djembés ou à des ateliers de cuisine proposés par la Maison des Aînés.

Depuis peu, des carrés potagers gérés par les habitants du quartier mais aussi une grainothèque font de la Ferme d'en Haut une véritable ressource pour notre ville nourricière.



À bientôt !

Gérard CAUDRON
Maire de Villeneuve d'Ascq

Édito

Ouvrez grand les yeux et laissez-vous animer par le souffle du vent, à l'image des installations de Thibaut Alavoine que nous accueillons ce trimestre. **Objets qui content et qui racontent** vous emmènent dans un imaginaire sensoriel fait de couleurs, de sons, de souffles et d'objets de votre quotidien. Laissez-vous conter de nouvelles histoires, laissez votre cœur s'ouvrir et recevoir le souffle invisible et pourtant présent du vent.

Pour ouvrir 2023, nous vous emmenons dans les écrits les plus sensibles de Guillaume Apollinaire au travers des compositions originales du pianiste Frédéric Volanti accompagné d'un trio jazz et d'un quatuor à cordes. Le vent nous portera aussi à la fin du mois de janvier vers Buenos Aires grâce au **Quatuor en Liberté**. Qui sème le vent récolte le tempo toujours... c'est en février que le fondateur du groupe légendaire de Hip-Hop Assassin, Mathias Cassel (**RCKNSQT**), se produira sur notre scène pour notre plus grand plaisir.

Les vents chauds et froids traversent nos vies et accompagnent nos questionnements. Théâtre social, intime, absurde et drôle, **Café poubelle** de Quanta soufflera à nos oreilles les questionnements liés à notre société. Et dans le cadre de la semaine de la petite enfance, parcourez le labyrinthe sensoriel destiné aux 0-4 ans !

C'est au rythme des vents que nous vous invitons à parcourir cette nouvelle programmation et nous vous souhaitons pour cette nouvelle année autant de douceur que l'autan blanc annonce le beau temps.

Dominique FURNE
Conseillère municipale
déléguée à la culture

Agenda janvier à mars 2023

08.01 • CONCERT JAZZ

Le Guetteur Mélancolique
proposé par Jazz à Véd'à

11 et 14.01 • MUSIQUE JEUNE PUBLIC

Le disco des oiseaux :
Mosaï & Vincent. Proposé par
la Rose des Vents

21.01 • CONCERT MUSIQUE CLASSIQUE

Concert Porteño proposé par
Quatuor en Liberté

21.01 • EXPOSITION Objets
qui content et qui racontent,
installations sonores et
photographies de Thibaut et
Fanny Alavoine

29.01, 12.03 & 2.04 •

ATELIERS
Pratique musicale sur
percussions et objets sonores

27.01 • CONCERT ROCK FESTIF

Marcel et son Orchestre,
Lenine Renaud, Les Chasses
patates et The Liquidators

29.01 • SPECTACLE JEUNE PUBLIC

Minus Circus par la Compagnie
de Fil et d'Os

31.01 • DOCUMENTAIRE
L'Australie - Sur les pistes du
rêve, de Jean Charbonneau

janvier

04.02 • THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Impro Fight par Lille Impro

11.02 • CONCERT DE RAP

RCKNSQT (Rockin' Squat)

12.02 • CONCERT JAZZ

Alula proposé par Jazz à
Véd'à

février

03.03 • THÉÂTRE

Café Poubelle par Quanta

05.03 • ATELIERS autour
du développement durable
Rencontres au vert « semis et
plantations »

Et à 17h, **SPECTACLE JEUNE PUBLIC** Dead as a dodo par La
Générale d'imaginaire.

10.03 • CONCERT POP ELECTRO - MÉTAL The Gluteens
et Imparfait

12.03 • CONCERT JAZZ
Quartz proposé par Jazz à
Véd'à

14.03 • DOCUMENTAIRE

La Croatie - Entre Orient et
Occident de Jean-Claude
Herman

18.03 au 02.04 • EXPOSITION LABYRINTHE SENSORIEL
samedi et dimanche 15h à 19h

19.03 • SPECTACLE JEUNE PUBLIC

Sortir, de la compagnie
La Mécanique des fluides

26.03 • SPECTACLE JEUNE PUBLIC

La Tête dans les étoiles par
Les Guilidoux de la compagnie
Les Quatre chemins bohème

mars

CONCERT JAZZ

**DIM
08
01
17h**

Le Gueux Mélancolique proposé par Jazz à Véd'à

La poésie d'Apollinaire, si sensible et si fulgurante, baigne dans une musicalité toute particulière propice au voyage. Le pianiste Frédéric Volanti a composé 8 pièces originales qui dépeignent les sensations provoquées au fil de ses lectures: Le voyageur, Les colchiques, Zone, La colombe poignardée et le jet d'eau, Ombres, L'anguille, Automne, Liens. Le quatuor à cordes vient compléter le trio



jazz piano, contrebasse, batterie. Ce mélange de timbres symbolise la richesse des images poétiques et souligne la modernité du poète. Un portrait intime de Guillaume Apollinaire se dessine peu à peu.

Tarif 8€ ou 5€

Réservation au 03 20 31 90 50 auprès de Jazz à Véd'à

MUSIQUE JEUNE PUBLIC

**MER
11
01
&
SAM
14
01
15h
et 18h**

Le disco des oiseaux : Mosai & Vincent

Dans ce concert électro-pop pour les tout-petits, il y a d'un côté Mosai, l'amoureux de la nature, proche du sauvage et de l'animal, et de l'autre Vincent, l'homme hyper connecté, adepte des écrans et des nouvelles technologies. Ces deux êtres opposés vont pourtant s'inspirer de leurs divergences et jouer sur les contrastes afin de créer une musique mêlant sons synthétiques et sons primitifs. Et si finalement ils étaient complémentaires et se retrouvaient à danser et à chanter à



de 0 à 5 ans
durée 30 mn

deux voix et deux corps ?

Ce spectacle est programmé dans le cadre du nomadisme de La Rose des Vents, Scène nationale Lille Métropole, Villeneuve d'Ascq / La Ferme d'en Haut.

Tarif 5€ ou 21€

Réservation au 03 20 61 96 96 / www.larose.fr

CONCERT MUSIQUE CLASSIQUE

**SAM
21
01
20h**

Porteño proposé par Quatuor en Liberté

La saison «TransAmerica» de Quatuor en Liberté fait halte au «Porteño», le port de Buenos Aires. Au programme, les célèbres 4 saisons d'Astor Piazzolla, avec le quatuor GoYa d'Amsterdam et Bogdan Nesterenko à l'accordéon. Ensuite nous poursuivrons avec deux célèbres compositeurs, le quatuor à cordes n°5 du Brésilien Heitor Villa-Lobos et le n°4

du Mexicain Silvestre Revueltas.

Le quatuor GoYa est un des plus prometteurs de sa génération, il est constitué de quatre jeunes femmes d'Amsterdam, passionnées de musique de chambre. Bogdan Nesterenko est notre célèbre accordéoniste de concert villeneuvois. Ils vous offriront une belle soirée de musique Sud-Américaine !

Tarif 12€ ou 8€

Réservation au 06 77 67 43 60 ou kairosetmetis@gmail.com

EXPOSITION

**SAM
21
01
↓**

**DIM
02
04
15h
à 19h**

gratuit

Objets qui content et qui racontent

Installations sonores et photographies de Thibaut et Fanny Alavoine. Une exposition à voir et à écouter

Les installations proposées dans cette exposition ont été imaginées et réalisées par Thibaut Alavoine. Dans son travail il utilise essentiellement des objets du quotidien et autres matériaux de récupération qu'il transforme, assemble et recycle. Tous les dispositifs musicaux qui vous sont présentés sont animés par des ventilateurs dont le souffle met en mouvement le mécanisme qui permet le fonctionnement de chaque installation. Les objets prennent vie et offrent aux visiteurs une expérience visuelle et musicale assurément inédite et singulière. Dans cette exposition, vous pourrez également découvrir les photographies de Fanny Alavoine qui propose une interprétation toute personnelle et singulière de l'univers imaginé par Thibaut. Elle vous invite à poser un autre regard inattendu, décalé libre et ludique sur cet ensemble de dispositifs sonores.



Visite le samedi et dimanche de 15h à 19h et sur réservation pour les groupes en semaine au 03 20 61 01 46.

Vernissage vendredi 20 janvier à 18h30.

Visible jusqu'au 2 avril 2023

ATELIERS

**DIM
29
01
&**

**DIM
12
03
&**

**DIM
02
04
14h
à 15h**

Ateliers pratique musicale sur percussions et objets sonores

Dans ces ateliers, Thibaut Alavoine vous propose de jouer sur un ensemble d'instruments et d'objets sonores fabriqués à partir d'objets et matériaux de récupération. Sous sa direction, devenez musicien d'un jour en improvisant, en interprétant de courtes pièces instrumentales spécialement écrites pour ces instruments. Ces ateliers se termineront par la visite de l'exposition Objets qui content et qui racontent. Gratuit, enfants et adultes à partir de 6 ans.



Réservation au 03 20 61 01 46

CONCERT ROCK FESTIF

VEN
27
01
19h

Marcel et son Orchestre, Lenine Renaud, Les Chasses patates et The Liquidators **COMPLET**

C'est avec beaucoup d'enthousiasme que Radio Campus Lille tenait à remercier tous les auditeurs et donateurs pour la reconstruction de son mât d'antenne détruite par la tempête Eunice. Ils nous ont donc concocté une bien belle soirée avec la participation de plus de 12 musiciens constitués en 4 groupes ! Et pas des moindres ! Marcel et son Orchestre, Lenine Renaud, Les Chasses patates et The Liquidators s'il vous plaît ! Cette soirée sera festive, joyeuse, dansante, colorée, chantante, carnavalesque ! Musicalement, il y aura du ska, du reggae, du rock, de la chanson française, engagée, etc. Vous n'en sortirez pas indemne !
Joie de recevoir, plaisir d'offrir... tel est notre adage pour cette soirée !



SPECTACLE JEUNE PUBLIC

DIM
29
01
15h30
et 17h

Minus Circus par la Compagnie de Fil et d'Oo

Linka déverrouille son énorme valise et le chapiteau du Minus Circus se déploie sous vos yeux. Lumière, musique, la piste s'offre aux danseurs de Kazatchok, à la famille d'acrobates, à l'Homme le plus fort du monde, à la funambule qui danse avec la lune... Sous le nez d'un clown qui porte son rêve à bout de doigt, Linka s'amuse et réinvente son petit monde.

Tarif de 6€ ou 4€ billetterie-lafermedenhaut.villeneuve-dascq.fr



Dès 6 mois / durée 35 mn

DOCUMENTAIRE

MAR
31
01
19h

L'Australie - Sur les pistes du rêve, de Jean Charbonneau

L'aventure vous mènera pour une grande traversée Est-Ouest de l'Australie sur des pistes rouges, à la découverte de sites naturels uniques, d'une faune extraordinaire et de hauts lieux préhistoriques. Un pays immense et contrasté où fermente l'imagination des aventuriers qui s'élancent sur les pistes du rêve, à la recherche de mille paradis cachés. Proposé par le cycle Découvertes.



Tarif de 8€ ou 5€ billetterie-lafermedenhaut.villeneuve-dascq.fr

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

SAM
04
02
20h30

Impro Fight par Lille Impro

2 couleurs, 2 équipes (1 contre 1), des performances de comédiens, des catégories hilarantes, le public qui vote pour désigner le vainqueur de chaque prestation, un arbitre pas du tout objectif, un musicien à l'affût... Tous ces ingrédients composent la magie Impro Fight! Tous les coups pour rire sont permis : que le duel commence ! Un face à face inattendu pour un spectacle stupéfiant !

Tarif de 8€ ou 5€ billetterie-lafermedenhaut.villeneuve-dascq.fr



À partir de 7 ans

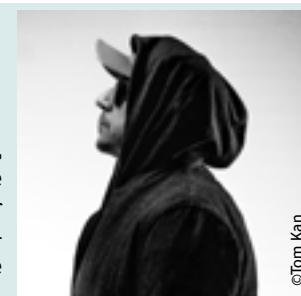
CONCERT DE RAP

SAM
11
02
20h30

RCKNSQT + bal sombre (1^{ère} partie)

RCKNSQT de son vrai nom Mathias Cassel, est un rappeur, producteur et réalisateur français. Fondateur du légendaire groupe indépendant de Hip-Hop français « Assassin » (pionnier du rap français) et co-fondateur du festival culturel franco-brésilien Planeta Ginga à Rio de Janeiro, il collabore avec de nombreux artistes. KRS-One, Seu Jorge, Immortal Technique, Tony Allen, RZA, Sofiane, Oxmo Puccino ou encore Akhenaton font parties de RCKNSQT véhicule l'image d'un hip-hop positif et combatif, lié à l'émancipation par l'éducation, la culture et l'apprentissage. Soirée Punchline !

Tarif 15€ ou 12€ billetterie-lafermedenhaut.villeneuve-dascq.fr



©Tom Kan

CONCERT JAZZ

DIM
12
02
17h

Alula proposé par Jazz à Véd'à

Au début des années deux mille, Christophe Lehoucq crée Alula, du plumage des oiseaux... Parmi ses inspirations, le saxophoniste et claviériste cite l'Ecole de Canterbury, le jazz européen et les musiques orientales et africaines. Alula s'appuie sur des rythmes puissants, parfois binaires, souvent dansants et toujours percussifs pour des ambiances éthio-jazz. Le sextet privilégie les mouvements d'ensemble plutôt que les exploits individuels : contreponts, chœurs, fanfare sont servis par la guitare au style rumba congolaise, rock ou éthéré. Emati chante en anglais, espagnol et français. Sa voix chaude d'alto et ses modulations naviguent du flamenco à la world jazzy.

1^{ère} partie : Département Jazz du CRD de Tourcoing

Tarif 8€ ou 5€ Réservation au 03 20 31 90 50 auprès de Jazz à Véd'à



THÉÂTRE

VEN 03 03 20h30 *Café Poubelle, ou l'art de palabrer en tout lieu et en toute circonstance.*

C'est un lieu de rencontre où des gens qui se croisent tous les jours et ne se sont jamais parlés, s'arrêtent, discutent, débattent, se confient, s'émeuvent, s'influencent, s'imaginent, se rêvent, s'apprécient... Tous les jours, celui qui sort sa poubelle, installe dessus une petite nappe, sort sa « dinette » et prend son café puisque les cafés sont fermés... Dans la première scène, il y croise son voisin qui ne lui a jamais dit bonjour. Celui qui passe par là tous les jours mais qui vit ailleurs. Celui qui n'a pas de poubelle et vit de la poubelle des autres. Enfin celui qui ramasse les poubelles...

QUANTA la compagnie propose ici un théâtre à la fois social et intime, qui nous touche en plein cœur.



À partir de 9 ans

Tarif 8€ ou 5€ - billetterie-lafermedenhaut.villeneuveascq.fr

ATELIERS AUTOUR DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

DIM 05 03 15h à 18h *Rencontres au vert « semis et plantations »*

A l'occasion de l'arrivée du printemps et de la saison des plantations, sensibilisation, conseils et informations sur les semis et plantations que vous pourrez bientôt réaliser. Vous pourrez broder sur la thématique des graines avec Alouette Lulu et bénéficier d'un Repair café proposé par Le Jardin des bennes.

Réservation : lafermedenhaut.villeneuveascq.fr ou au 03 20 61 01 46

Loup rouge, Baleine boréale, Otarie du Japon... Dans cette version jeune public, les artistes prennent la parole pour inviter les enfants à un voyage en forme de conte musical. Plaines, sommets, océans, glaces... Il et elle partent visiter tous les lieux de vie du monde, en musique.



À partir de 9 ans

Réservation : lafermedenhaut.villeneuveascq.fr ou au 03 20 61 01 46

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

Et à 17H *Dead as a dodo par La Générale d'imaginaire.*

Avec ce spectacle, Claire Rolain & Julien Tortora célèbrent en musique les espèces en voie de disparition : Rhinocéros de Java,

CONCERT POP ELECTRO - MÉTAL

VEN 10 03 20h30 *The Gluteens et Imparfait*

Pauline, Thomas et Victor se rencontrent en 2015 et montent *The Gluteens* dans la foulée.

Avec leur fusion de styles, The Gluteens vous font voyager dans le temps : où des harmonies vocales sixties se posent sur des boîtes à rythmes sauvages, où une guitare surf rock se mêle à une Blondie épileptique ! Dans ce retour vers le futur, un seul objectif, faire danser partout où ils passent !

Imparfait est un quatuor, lui aussi formé en 2015. A la fusion de différents styles, on peut les définir comme « rock urbain », métal alternatif. Prisca, Bruno, Loïc et Léo ont de l'énergie à revendre et vous allez en avoir besoin pour cette soirée de folie !

Tarif de 8€ ou 5€ billetterie-lafermedenhaut.villeneuveascq.fr



Soirée Girls au micro !

CONCERT JAZZ

DIM 12 03 17h *Quartz par Jazz à Véd'à*

D'horizons divers, ce trio partage pourtant de nombreuses influences communes : Brad Mehldau, Keith Jarrett, Jean-Sébastien Bach, Avishai Cohen, mais aussi la musique celtique, baroque... Il en tire un jazz qui expérimente et interpelle, tant par sa variété que son écriture soignée. « Pour nous, le jazz est une musique de métissage, de spontanéité et de partage. Une musique pleine d'histoire qui nous permet de puiser dans des décennies de création, et ainsi de trouver l'inspiration parmi toutes ces esthétiques » précisent les trois amis, rencontrés en 2020, au Centre des Musiques Didier Lockwood.

1^{ère} partie : Département Jazz du CRD de Tourcoing



Tarif 8€ ou 5€

Réservation au 03 20 31 90 50 auprès de Jazz à Véd'à

DOCUMENTAIRE

MAR 14 03 *La Croatie - Entre Orient et Occident, de Jean-Claude Herman*

19h

Au fil des saisons, vous découvrirez la Croatie pareille à un perpétuel kaléidoscope de beautés naturelles et de villages pittoresques aux ruelles étroites. Fermez les yeux et laissez-vous bercer par le bruit de la mer, entourée de petites îles. Plongez dans l'histoire des villages médiévaux pour parcourir les étroites rues pavées de pierre et admirer une architecture. Ainsi vous connaîtrez la Croatie typique, celle réservée aux visiteurs curieux. Proposé par le cycle Découvertes.



Tarif 8€ ou 5€ - billetterie-lafermedenhaut.villeneuveascq.fr

EXPOSITION

SAM 18 03



DIM 02 04

Gratuit

Exposition Labyrinthe sensoriel
Dans le cadre de la semaine nationale de la petite enfance



Pour les 0 - 4 ans

Exposition visible le samedi et dimanche de 15h à 19h et sur réservation pour les groupes en semaine au 03 20 61 01 46.

Imaginé sous forme de modules indépendants, ce dispositif mobile d'éveil artistique et culturel inclusif est adapté pour les enfants âgés de 0 à 4 ans.

Ce labyrinthe permettra à votre enfant une jolie rencontre avec des illustrations d'une artiste mais aussi avec de vrais instruments de musique. Les enfants peuvent alors explorer librement différentes manières de produire du son : ils peuvent gratter, frotter, taper, chanter... Ils sont acteurs de leurs découvertes !

Le dispositif est composé de cinq espaces thématiques : le ciel, la montagne, la savane, la forêt et la mer qui sont caractérisés par des instruments de musiques, des objets sonores détournés, de jeux de matières, des extraits de comptines et des illustrations (à forts contrastes ou gravées).

Le Labyrinthe sensoriel est un projet co-construit avec la MILAC (Maison intergénérationnelle de loisirs artistiques et culturels), Les Potes en ciel - Le Café des enfants, L d'illusion, l'illustratrice Cloûk et supr / dp - curateur d'architecture.

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

DIM 19 03

17h

Sortir, de la compagnie
La Mécanique des fluides

Petite forme joyeusement effrayante en théâtre d'ombres et marionnettes.

Une enfant n'ose pas sortir de la maison où elle vient de s'installer avec son père. Elle essaie pourtant... Et si elle invitait la vieille dame de la colline? On raconte qu'elle ne sort jamais, qu'elle a peur de tout, elle aussi. Sur le vieux dictaphone de papa, la petite enregistre un message pour guider la vieille dame à travers les terribles dangers qui les séparent : la Forêt aux mille z'Yeux, le Pont du gouffre de la Mort, la Caverne mangeuse de lumière. Peut-être apprivoiseront-elles leurs peurs ?



À partir de 6 ans

© David Lacomblez

Tarif 6€ ou 4€ - billetterie-lafermedenhaut.villeneuveascq.fr

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

DIM 26 03

17h

La Tête dans les étoiles par Les Guilidoux
de la compagnie Les Quatre chemins bohème



À partir de 3 ans - durée 50 mn

En regardant vers le ciel, une fois la nuit tombée, on peut y voir des milliers d'étoiles, en regardant de beaucoup plus près, on peut y voir des milliards de planètes. Parmi elles, une petite planète bien singulière, loin de tout et sur laquelle il n'y a rien du tout. Son amie la lune connaît bien de doux rêveurs qui vivent à l'étroit dans leur monde imaginaire.

La lune n'aura aucune peine à inspirer aux Guilidoux l'idée de partir à la découverte de cette planète. Les Guilidoux vont-ils pouvoir entreprendre et réussir ce long voyage? Dans une forme poétique qui les caractérise, les Guilidoux nous décrivent un monde surréaliste très proche de celui de l'enfance, un monde qu'il suffit d'imaginer pour le voir se créer.

Les Guilidoux nous présentent un spectacle pluridisciplinaire où tous les instruments sont joués en direct: piano, guitares, percussions, violon, accordéon, basse,

harmonies vocales...

Dans ce spectacle, les Guilidoux développent aussi la comédie, la danse, et l'art graphique à travers un film d'animation qui fait ici le jeu des décors, ajoutant encore plus de couleurs à la magie et à la féerie de ce spectacle.

Tarif 6€ ou 4€ - billetterie-lafermedenhaut.villeneuveascq.fr

La Culture accessible à tous !

Depuis plusieurs années, la Ferme d'en Haut, en partenariat avec le service Accessibilité handicap de la ville, développe en son sein, plusieurs dispositifs pour rendre accessible au plus grand nombre, chacune de ses actions.



Pour chacune de ses expositions, les cartels sont traduits en Facile à lire et à comprendre transcrits par des personnes en situation de handicap, permettant une approche plus aisée pour un public déficient intellectuel mais aussi pour les enfants et le tout public. La Ferme d'en Haut a aussi la volonté de mettre en place des visites avec une médiation adaptée auprès des IME et des œuvres « à toucher » quand les expositions nous le permettent.



Pour certains projets, des visites en audio description ont déjà été organisées pour un public touché par un handicap visuel mais pas uniquement, puisque ces visites pouvaient être écoutées par tous. Elles ont d'ailleurs été utilisées par le service Communication pour les visites virtuelles de ces dites expositions.



Aussi, l'accessibilité des personnes en fauteuil à l'ensemble de nos espaces est possible grâce à l'ascenseur présent dans la salle d'exposition et de spectacles. Notre programme est aussi maintenant doté d'un QR code facilitant l'accès aux informations pratiques.



Enfin, notre salle de spectacle est dotée depuis peu d'une boucle magnétique (BIM) tout comme notre billetterie. Ce système de transmission audio par champ magnétique permet aux personnes sourdes et malentendantes munis d'un appareil auditif ou d'implant cochléaire d'entendre correctement, sans contrainte de distance ou de bruits parasites.

Une attention particulière en direction des publics

La Ferme d'en Haut initie et développe plusieurs projets d'action culturelle, en partenariat avec des services/structures municipal-e-s mais aussi des centres sociaux et associations. Notre enjeu est de créer du lien, de la médiation entre artistes et habitants. C'est à la fois démontrer que les artistes sont accessibles et qu'un artiste a besoin d'échanger avec les habitants pour nourrir son travail, sa démarche. Chaque projet est une expérimentation, une prise de risque dans une société toujours en mouvement. Un de nos partenaires incontournables est la maison de quartier Jacques Brel, située dans le quartier du Pont-de-Bois. Nous y menons des projets de médiation artistes-habitants notamment certains soutenus financièrement par le dispositif de Contrat de Ville comme en 2021, la carte de géographie subjective de la ville, vue par les usagers du Pont de bois avec Les Saprophytes (collectif d'artistes, de paysagistes, d'architectes...) ou encore, en 2022, le projet «Manger du merveilleux», veillées racontées par les conteurs de La fabrique à rêves. Nous proposons également depuis plus de 10 ans avec la compagnie La vache bleue, la médiathèque et le service Petite enfance, un parcours du spectateur pour les familles de 2 structures petite enfance/an. Ce projet transversal s'adresse également aux professionnels de ces structures, avec un accompagnement du service Formation. Ce projet est proposé en amont du Festival Les Minuscules, festival jeune public, autour du conte et du récit à la Ferme d'en Haut.



Puis, nous expérimentons la ville nature et nourricière avec des carrés potagers dans notre jardin, gérés par des habitants du quartier, un composteur collectif, une grainothèque municipale en partenariat avec l'association APC, qui se déplace hors les murs pour tenir des stands... et des temps fort une fois par trimestre, à La Ferme d'en Haut, autour du développement durable lors des Rencontres au vert.



Une œuvre vit du regard qu'on lui porte...

Pierre Soulage



Illustrations : Maureen Delebecq

Ateliers Développement Durable

Les samedis de 10h à midi

21 janvier :

« Fabrication de boudins de porte »

28 janvier :

« Se lancer dans la fabrication de produits ménagers au naturel »

4 février :

« Fabrication de réflecteurs de radiateurs »

11 février :

« Diminuer les déchets dans ma salle de bain, pourquoi ? comment ? »

11 mars :

« Séchage de fruits, cuir de légumes, contenants pour conservations »

18 mars :

« Bien utiliser les huiles essentielles dans la vie quotidienne »

Gratuit, renseignement et réservation au 03 20 43 19 50

Scannez ce QR Code pour accéder au site de la ville :



Les Beaux Dimanches de l'Estaminet

L'Estaminet, animé par le collectif CarréRond est ouvert les samedi et dimanche de 15h à 19h ainsi que lors de chaque manifestation accueillie à la Ferme d'en Haut. Il est composé de 4 associations : Les Fées Riaient (1^{er} dimanche du mois), Cordillera (le second), Cantabile (le troisième), et L'Antre du jeu (le samedi).

L'Antre du jeu qui propose des samedis après-midi ludiques avec jeux de société en libre-service.

Dimanche 15 janvier, 12 février, 12 mars / 16h-18h30 / répétition publique d'un groupe amateur et une exposition.

Dimanche 22 janvier, 19 février, 19 mars / 16h-18h30 / venez partager en famille ou entre amis des ateliers chantants ou artistiques ouverts aux adultes comme aux enfants.

Dimanche 5 février, 5 mars / 16h-18h / scène ouverte dédiée aux arts de la parole : conteurs, slameurs, poètes, romanciers, comédiens partagent avec vous des trésors de mots...

Pour tout renseignement :
CarréRond.asso@gmail.com

La Ferme d'en Haut développe plusieurs projets d'action culturelle :

Visites et ateliers autour de l'exposition Objets qui content et qui racontent pour les écoles et les centres de loisirs villeneuvois.

Accompagnement du projet Tour de Chauffe avec le réseau des Fabriques culturelles / Mel

Accompagnement des habitants du quartier pour gérer l'espace potager Carré.

Accueil des ateliers de cuisine, de djembé et lecture proposés par la Maison des Aînés de la ville.

Accueil par APC des habitants de la ville pour l'échange de graines avec notre grainothèque, le 1^{er} jeudi de chaque mois de mars à octobre de 18h15 à 19h15.

Et enfin tous les jeudis, la Ferme d'en Haut accueille l'Amap qui distribue à ses adhérents des fruits et légumes locaux.

Infos pratiques

Tarifs

La Ferme d'en Haut propose :

- Un tarif plein
- Un tarif réduit : **Pour tout achat en ligne**, les moins de 18 ans, étudiants, bénéficiaires du RSA, demandeurs d'emplois, bénéficiaires de l'allocation adulte handicapé à taux plein, détenteurs de la carte crédit-loisirs sur présentation d'un justificatif à jour.

Païement

En ligne: <https://billetterie-lafermedenhaut.villeneuveascq.fr>

À la Ferme d'en Haut : Chèque, carte bleue ou en espèces avec l'appoint.
L'accueil et la billetterie en salle de spectacle-concert ouvrent uniquement lors des représentations, 30 minutes avant l'horaire de début sous réserve de places disponibles.

Catégories

1 Spectacles, théâtres, concerts, conférences **8€ / 5€**

2 Spectacles jeune public **6€ / 4€**

Soirées exceptionnelles **15€ / 12€**

Les tickets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés même en cas de perte ou de vol

Exposition

Visite libre sans réservation le samedi et dimanche de 15h à 19h, visite de groupes sur réservation au 03 20 61 01 46. Gratuit

Personnes à mobilité réduite

Des places adaptées pour les personnes en fauteuil roulant vous sont réservées. Afin d'organiser votre accueil dans les meilleures conditions, nous vous prions de bien vouloir vous signaler auprès de notre accueil.

Comment venir ?

De Lille en voiture : Autoroute Paris-Gand

Sortie Château - Quartier Flers-bourg

Métro : Pont-de-Bois / Fort de Mons

Bus : ligne 13, arrêt Faidherbe ou Parmentier

Liane 6, arrêt Château

Station VLille :

Avenue de la Chatellenie



La Ferme d'en Haut Fabrique culturelle

268 rue Jules-Guesde - 59650 Villeneuve d'Ascq

Nous joindre : 03 20 61 01 46

Nous écrire : lafermedenhaut@villeneuveascq.fr

lafermedenhaut.villeneuveascq.fr

Facebook : La Ferme d'en Haut

En conséquence de la crise sanitaire, l'entrée de La Ferme d'en Haut sera soumise aux directives nationales en vigueur.

