

Villeneuve d'Ascq, une ville en mouvement

la tribune

Février 2026 - N° 419

www.villeneuve-dascq.fr



Février à livre ouvert !



- **L'ACTU** Journée internationale des Droits des Femmes • **LE DOSSIER** La Médiathèque Till l'Espiegle, « un lieu de rencontres et de découvertes » • **LA VILLE POUR TOUS** « Faire un bout de chemin ensemble », l'ADN de « Choisir l'Espoir » • **LES VILLENEUVOIS** « Je marche à plusieurs », le premier roman de Ruddy-Williams Kabuiku • **L'ÉCO** Au LaM, une table bistrannique et un café-estaminet
- **L'INFO DES QUARTIERS** Le parking de la place François-Mitterrand est devenu zone bleue



Villeneuve d'Ascq

Une ville en mouvement

Sommaire

L'Actu	4-6
Le Dossier	7-11
La Ville pour tous	12-22
La Ville nature et nourricière	23-24
Les Rendez-vous	25-28
L'Éco	29
Les Villeneuvois	30-31
L'Info des quartiers	32
La Rétro	33
Les Échos	34

En raison des règles de campagne des élections municipales, depuis le numéro de septembre il n'y a plus ni l'entretien du Maire, ni les expressions des groupes politiques.

• La Tribune de mars 2026 sera distribuée les 5, 6, 7, 8 et 9 mars 2026.

Merci de nous remettre vos communiqués avant le 16 février.
Mail : tribune@villeneuedascq.fr

• Pour annoncer votre actualité à l'agenda du site Internet de la Ville, villeneuedascq.fr : webmestre@villeneuedascq.fr

• Pour toute information sur la ville :
03 20 43 50 50
<https://mesdesmarches.villeneuedascq.fr>

ÉDITION
Ville de Villeneuve d'Ascq, BP 80089,
place S. Allende
Tél : 03 59 31 60 45 - Fax : 03 20 05 18 23
tribune@villeneuedascq.fr

DIRECTEUR DE PUBLICATION
Gérard Caudron

RÉDACTEUR EN CHEF : Mathieu Veillon,

RÉDACTION : Caroline Vanbelle, Mathieu Veillon

CRÉDIT PHOTOS : Vincent Kosewski, Louise Descharles, Cléo Lachhab, Mathéo Louzani, Caroline Vanbelle, Mathieu Veillon, Michael Wallerand

MAQUETTE - MISE EN PAGE : Valerie Blume, Virginie Ghanem

PUBLICITÉ
C'UTILE, 03 20 68 92 98

IMPRESSION
30 000 exemplaires
Imprimerie Leonce Deprez,
62128 Wancourt

ISSN 0241-3434
N° 419 février 2026



C'est urgent

Pompiers : 18.

Samu : 15.

Police : 17.

Commissariat de police :
bd Van-Gogh.
Tél. 03 20 19 16 66.

Police municipale :
33 bis rue du Général-Leclerc. Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 18h. Samedi de 9h à 12h.
Tél. 03 20 34 34 34.

Numéro d'urgence sms (ou fax) pour les personnes sourdes/malentendantes : 114.

Centre anti-poisons :
0800 59 59 59.

SOS médecins : 03 20 29 91 91.

Pharmacies de garde :

passer au commissariat de police
bd Van-Gogh muni d'une pièce d'identité.
également sur servigardes.fr ou au
0825 74 20 30 (0.15 € la minute).

Médi'Ligne 59 : 03 20 33 20 33 de 20h à minuit
du lundi au vendredi, de 13h à minuit le samedi et
de 8h à minuit les dimanches et jours fériés.

Service de soins de l'Hôpital privé de Villeneuve d'Ascq (HPVA) 20 rue de la Reconnaissance (Recueil), du lundi au vendredi de 9h à 20h.
Infos sur place ou **tél. 03 20 99 56 56.**

CHRU Lille : 03 20 44 59 62.

SOS mains :
96 rue Gustave-Delory, Lesquin,
tél. 08 26 20 95 75 (0,15 €/min).



C'est pratique

Ici VA !

Ici VA, c'est un numéro unique, le **03 20 43 50 50**, pour joindre tous les services municipaux. Ce «guichet unique» a pour objectifs d'offrir à tous les usagers un accès à (presque) toute l'information à (presque) tout moment et d'apporter aux Villeneuvois le meilleur accueil possible. Vous pouvez également utiliser la plateforme en ligne : <https://mesdesmarches.villeneuedascq.fr>



C'est officiel

Hôtel de ville :
place Salvador-Allende.
Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h
et de 13h30 à 17h30.
Samedi de 8h30 à 12h.
Tél. 03 20 43 50 50.

Les mairies de quartiers
Du mardi au vendredi de 8h30 à 12h
et de 13h30 à 17h30,
le samedi de 8h30 à 12h,
fermées le lundi.

• **Ascq** : 79 bis, rue Gaston-Baratte
Tél. 03 28 76 52 90

• **Cousinerie** : 3, place Jean-Moulin.
Tél. 03 28 08 53 90

• **Flers-Bourg** : 27, rue du G^l-Leclerc.
Tél. 03 28 80 53 50

• **Flers-Breucq** : 165, rue Jean-Jaurès.
Tél. 03 28 33 51 00

Écoutez la
TRIBUNE



C'est social

CCAS (Centre communal d'action sociale)

Villa Gabrielle, 29 rue Pasteur, tél. **03 28 76 52 00.**
Ouvert au public du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30,
le samedi de 9h à 12h.

Musique du monde pour droits (en principe) universels

À l'occasion de la Journée internationale des Droits des Femmes le dimanche 8 mars, un temps fort culturel est organisé par la Ville à la Ferme d'en Haut, avec les associations partenaires.

De 15h à 16h30, venez échanger avec plusieurs associations engagées auprès des femmes toute l'année, afin de découvrir leurs actions, leurs démarches et peut être même les rejoindre ? Vous pourrez aussi broder une photo ancienne d'une femme, et repartir avec votre oeuvre.

À partir de 16h30 vous découvrirez le fruit des ateliers menés avec les habitantes par l'Atelier 2 et le LaM. Il s'agissait de laisser libre cours au fil de leur intuition en brodant des sous-vêtements, en s'inspirant d'œuvres textiles de Jules Leclercq et d'Alain Lormeau, figures de l'art brut en broderie, présents dans la collection du LaM.

Bonus : la veille, samedi 7 mars à 20h, rendez-vous au Méliès pour la projection gratuite de « Girls from tomorrow », de Nora Philippe.



DIDIER PERON Photography ©

Après un temps protocolaire, place au concert de Zalinka, pour une immersion musicale à la croisée des cultures, avec des créations originales et reprise de morceaux traditionnels dans 14 langues. À travers un savant mélange de chant, percussions, guitare, contrebasse, harpe et accordéon, les artistes transportent aux confins de l'Orient, de l'Afrique de l'Ouest et de la Méditerranée, dans un univers à la fois festif et onirique. Gratuit sur réservations. villeneuve-dascq.fr/event/zalinka.

Vous pouvez apporter un don de serviettes hygiéniques qui seront redistribuées par l'association Humanité'Aide.

Lilith, première femme de l'humanité

La Journée des Droits des Femmes se prolonge le **samedi 14 mars** à 20h, toujours à la Ferme d'en Haut, avec Lilith, de et par Coline Morel (Cie i), une pièce de « théâtre déjanté avec objets ». Betty rejoue la création du monde, de la nature, des animaux puis du premier homme et de la première femme de l'humanité : Adam et Lilith. Mais qui est Lilith ? On ne connaît que l'histoire d'Eve, de la pomme et du péché originel. Lilith a été complètement oubliée. Il était temps de la réhabiliter...

À la croisée du théâtre, du clown et du conte, Lilith est un spectacle inclassable où l'on croise une betterave, des fleurs en plastique, un stroboscope, une machine à fumée, une planche à découper et des pommes de terre. Entre autres.

Gratuit, dès 10 ans, durée 50 minutes ; réservations.

villeneuve-dascq.fr/event/lilith



Le salon du chocolat... et de la gourmandise

Les samedi 28 février et dimanche 1^{er} mars, l'Espace Concorde accueille le 15^e salon du chocolat et de la gourmandise, organisé par le club Rotary Lille Est. Au fil des stands, vous découvrez le savoir-faire d'une trentaine d'artisans confirmés et de jeunes professionnels issus des centres de formation de la région, opposés dans un concours de sculptures en chocolat, cette fois sur le thème de la musique. Leurs créations sont toujours surprenantes...

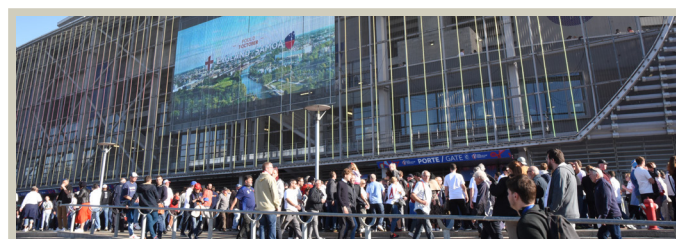
Les bénéfices du salon du chocolat et de la gourmandise seront reversés à des associations, en faveur de la lutte contre le cancer pédiatrique.

Quand ? samedi 28 février de 11h à 19h, dimanche 1^{er} mars de 10h à 18h. Petite restauration. Entrée : adultes 4€, étudiants 2€, gratuit pour les moins de 12 ans.

Réservez vite votre « Nuit du jeu » !

Les fans de jeux en tout genre connaissent bien la Nuit du jeu, qui revient le **samedi 14 février** à l'Espace Concorde. Les équipes des ludothèques du Vaisseau-Fantôme, du Cerf-volant et de la salle de jeu Clé de sol ont sélectionné les meilleurs jeux de toujours et ceux du moment. À l'occasion de la Saint-Valentin, la scène sera spécialement dédiée aux jeux en duo. Besoin de reprendre des forces entre deux parties ? Il y aura une buvette et une petite restauration, au bénéfice des Clowns de l'Espoir.

De 21h à 4h à l'Espace Concorde, rue Carpeaux. Gratuit, réservé aux plus de douze ans accompagnés d'un adulte. Sur inscription uniquement. 5 places max par personne : <https://reservations.villeneuedascq.fr/event/nuitdujeu-2>



À la Decathlon Arena Stade Pierre-Mauroy

Les prochains matchs (sous réserve de modification)

Dimanche 15 février à 15h : LOSC – Brest

Dimanche 22 février à 16h10 : France – Italie (Rugby)

Dimanche 1er mars à 15h : LOSC - Nantes

Dimanche 8 mars à 15h : LOSC - Lorient

Plus d'infos et billetterie : stade-pierre-mauroy.com

L'accès à certains parkings et rues des quartiers Hôtel-de-Ville, Triolo et Cité Scientifique est filtré les soirs d'événement par un système de badge, afin de privilégier l'accès au domicile des riverains. Le dispositif, mis en place deux à trois heures avant l'événement, se termine peu après le début de celui-ci. Les riverains concernés qui ne l'ont pas encore, peuvent venir retirer leur vignette (à fixer sur le pare-brise intérieur de leur voiture) à la police municipale, 33 bis rue du Général-Leclerc, 03 20 34 34 34 du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30.



Le recensement, un acte utile, simple et confidentiel

Jusqu'au 21 février 2026, l'Institut national de la statistique et des enquêtes économiques (Insee) va procéder au recensement dans toutes les communes françaises. Le recensement profite à tous car il permet de connaître le nombre d'habitants dans chaque commune et conditionne beaucoup d'éléments : dotations financières accordées par l'État à la commune, nombre de pharmacies ou encore le nombre et la taille des logements, des équipements (hôpitaux, écoles, transports...).

À Villeneuve d'Ascq, le recensement a lieu tous les ans mais sur un échantillon de la population différent chaque année. Si vous faites partie de l'échantillon sélectionné, un agent recenseur muni d'une carte tricolore à son nom, sa photo et la signature du Maire prendra contact avec vous, par l'intermédiaire d'un courrier signé par le Maire et déposé dans votre boîte à lettres.

Deux manières de participer :

- en remplissant deux questionnaires « papier » pour chaque personne vivant au sein du foyer ;

- ou via Internet (l'agent vous fournira les codes et l'adresse du site).

La participation au recensement est obligatoire et gratuite. Les données recueillies le sont de façon confidentielle et ne peuvent donner lieu à aucun contrôle administratif ou fiscal.

Plus d'infos : 03 20 43 50 50, villeneuedascq.fr, le-recensement-et-moi.fr et insee.fr

Où nager en février ?!

La piscine du Triolo sera fermée pour vidange et nettoyage du 9 février au 1^{er} mars inclus. Pendant cette période le Centre Nautique Babylone, ouvert depuis le 12 janvier après des travaux de modernisation, reste ouvert pour vous accueillir.

Infos : piscines.villeneuedascq.fr



Verglas et neige : au cas où, tout est prévu...

Le temps est à la neige ? Le thermomètre descend sous zéro ? Chaque soir pendant les mois d'hiver, un patrouilleur surveille la météo. En liaison avec la Direction Interdépartementale des Routes (DIR), le patrouilleur peut déclencher les salages préventifs de nuit, lorsque gel ou chutes de neige sont annoncés. C'est vers 1h du matin que les agents de la direction municipale de la VEEP (Valorisation et entretien des espaces publics) vont sortir les engins de salage et viabiliser, avant le petit matin, des voies secondaires de la ville. Les voies principales, elles, dépendent de la Métropole européenne de Lille et de la Direction Interdépartementale des Routes (DIR) et ce sont leurs services qui se chargent de cette mission.

Des agents à pied effectuent en journée le déneigement et le salage des abords des bâtiments communaux, écoles, logements pour aînés, pistes cyclables, passerelles, piétonniers. En 2021, la Ville a enrichi son parc de deux nouvelles saleuses (1 et 5 m³), dotées d'un système permettant de doser plus précisément la quantité déversée et de réduire le coût du salage et son impact sur l'environnement.



Le saviez-vous ?

- Pour bien agir, le sel doit se répandre sur toute la chaussée et être brassé avec le verglas ou la neige. L'action du trafic est donc essentielle pour disperser et brasser le sel. Lorsque le trafic est faible, l'efficacité du sel diminue.
- Les riverains sont tenus de déneiger le trottoir devant leur habitation sur une largeur de 0,80m. Si un accident survenait (chute d'un piéton, par exemple), leur responsabilité pourrait être engagée.



Prudence...

Marcher ou patiner sur les lacs gelés, c'est dangereux ! Un arrêté municipal interdit formellement ces pratiques, en raison de trop grands risques d'effondrement de la glace.

Les personnes qui enfreignent cette interdiction s'exposent à une amende... mais surtout à des accidents qui peuvent être extrêmement graves.

De nombreux contrevenants ont été verbalisés les années précédentes, les policiers municipaux veilleront cette année encore à ce que cette interdiction soit respectée.

Plan grand froid

La ville et le Centre communal d'action social (CCAS) reconduisent le « Plan grand froid » à destination des aîné.e.s. qui pourront appeler le 0 800 59 49 39 (numéro vert) afin de signaler toute difficulté :

Le CCAS transmettra les demandes aux services concernés. En cas de panne de chauffage, le CCAS peut mettre à disposition un radiateur électrique le temps de procéder à la réparation.

Le service fonctionne jusqu'au 27 février 2026. Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h30, le samedi de 9h à 12h.

Durant le week-end ou les jours fériés, les appels sont transférés vers un service d'astreinte.



La Médiathèque Till l'Espiegle, « un lieu de rencontres et de découvertes »

Impossible de ne pas trouver son bonheur parmi un fond de quelque 132 000 documents tous supports confondus et 150 titres de presses. Mais la Médiathèque ne se résume pas à cette somme de savoirs à portée de main... Que l'on fasse partie des plus de 10 000 inscrits ou pas, on vient là travailler, écouter un concert, rencontrer des auteurs et autrices, s'initier au mixage DJ, jouer, écouter des histoires... Toute une programmation qui fait bouillonner la culture et pétiller les curiosités.

Les chiffres

Une équipe de 24 bibliothécaires
132 000 documents (livres, DVD, CD)
150 titres de presse
113 545 visiteurs en 2025
305 000 prêts en 2025

« La Médiathèque est avant tout un lieu d'accès à la culture et de découvertes. Notre mission : aiguïser les curiosités pour notre fonds de collection, répondre aux demandes... » expose Héléne Brochard, directrice de la structure municipale. Voilà pour le « cœur de métier ». Mais la Médiathèque est aussi « un lieu de rencontres, non seulement autour de la culture, mais entre usagers, à travers une large programmation de rendez-vous et de temps forts que les usagers sont invités à préparer avec nous... Autant de propositions qui font que les usagers se sentent ici un peu chez eux » ajoute-t-elle.

Un agenda bien rempli

L'an dernier, pas moins de 230 animations ont été proposées ! Vous êtes venus évoquer vos coups de cœur de lecture au Bookin'club, écouter des concerts, découvrir des expositions, échanger avec des autrices et auteurs, imaginer des créations artistiques avec l'Atelier 2 comme avec des illustrateurs et illustratrices jeunesse... Grâce à des partenariats avec la Rose des Vents voisine et la Ferme d'en Haut, vous avez assisté à des spectacles, avec les ludothèques vous êtes venus jouer des après-midi de vacances, vous avez réfléchi au thème de l'urgence avec Jean-Christophe Bailly dans le cadre de Cité-Philo, et les plus jeunes ont pu rêver en musique lors d'Heures du conte spéciales avec Cric-Crac Cie...

De plus en plus, vous mettez régulièrement la main à la pâte pour préparer les moments festifs, comme le Printemps des Poètes, la Nuit des bibliothèques en octobre et la Nuit de la lecture en janvier, précédés d'ateliers... tout aussi conviviaux et joyeux.



Un des nombreux ateliers proposés au fil des mois, ici en compagnie d'une illustratrice jeunesse.



Le bookin'club : une fois tous les deux mois, on y partage ses coups de cœur... ou ses déceptions.



Lors de la dernière Nuit des bibliothèques, en octobre, préparée lors de nombreux ateliers : DJ, cocktail sans alcool, déco...

Le dossier [Bibliothèques]

La lecture infuse...

Une des missions de la Médiathèque, c'est aussi « *d'éveiller les plus jeunes à la lecture* ». Cela passe par exemple par l'accueil, chaque année, d'une centaine de groupes de structures d'accueil de la Petite enfance et d'écoles, pour lesquelles les prêts sont gratuits. Mais les bibliothécaires se rendent également dans les établissements, pour les interventions sur mesure, mais aussi à l'Ehpad du Moulin d'Ascq et dans les CERA (centres d'expression, de rencontres et d'animation animés par la Maison des Aînés). Pour la première fois, les aînés vont cette année être invités à lire et à voter pour le prix national Chronos. L'équipe poursuit également ses actions auprès de personnes « *sous-main de justice* », au sein d'établissements pénitenciers et de Protection judiciaire de la jeunesse, car « *l'accès à la lecture est autant un droit qu'un atout pour la réinsertion* »...

« Des livres à soi »

Développé par le Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis, ce dispositif est parti d'un constat : si tous les parents considèrent que lire des histoires à ses enfants est important, cela n'est pas aisé pour tout le monde. « *Des livres à soi* » s'adresse donc aux parents en difficulté d'accès à la lecture. En lien avec le service Petite enfance, une quinzaine de familles par an (au cours des trois prochaines années) vont participer à des ateliers, à des rencontres, bénéficier de chèques-lire, être guidées dans leur choix... Nous y reviendrons !



Régulièrement, la médiathèque « *désherbe* » pour faire de la place aux nouveautés, et organise des braderies de romans, de CD, de BD...

S'adapter à la montée du numérique

Le nombre de prêts en 2025, 305 000 (tous supports confondus), est certes « *légèrement en baisse* » constate la directrice. Impossible de ne pas y voir la conséquence d'un accès désormais facile aux contenus numériques et de l'usage croissant des plateformes en ligne. On n'a plus forcément besoin de se déplacer pour emprunter un livre, et encore moins un film et un disque. À la Médiathèque comme partout, si les romans et les livres de loisirs (cuisine...) résistent, les documentaires (sciences, géo, histoire) sont fortement « *concurrencés* » par d'autres sources...

D'ailleurs, l'usage de la « *bibliothèque numérique* » commune à toute la métropole (voir notre encadré) ne cesse de progresser. On ne lit pas moins : on lit, on regarde des films, on écoute de la musique, on se forme même, autrement. « *Mais la fréquentation, elle, reste stable voire un peu en hausse* » nuance la directrice. Le nombre d'animations proposées n'y est pas pour rien, y compris dans le domaine du numérique même... Outre l'accès à des ordinateurs et la possibilité d'imprimer, des ateliers et des actions vont être organisés pour sensibiliser à la protection des données, inviter à la vigilance quant aux « *fake news* », savoir utiliser l'IA à bon escient...

Toujours pour « *s'adapter à l'évolution des pratiques, les collections vont être réorganisées, valorisées, avec un nouvel espace dédié à la presse, une part belle faite au secteur Enfants et Famille, aux bandes dessinées et romans graphiques, et davantage de places de travail* » expose Hélène Brochard.

Préparez-vous...

2026 sera donc l'année d'un réaménagement physique, mais aussi de beaux projets : une rencontre de Janik Coat en mars lors de la semaine de la Petite Enfance, et en novembre, tout un « mois du crime », autour du polar, avec des ateliers, des rencontres... et une enquête ! Nouveauté aussi à venir du côté du site internet, dont la navigation et le graphisme seront remaniés, amélioré, simplifié. Mais déjà, vous pouvez installer, depuis le site, l'application MaBibli, pour accéder facilement à votre compte emprunteur, consulter le catalogue, l'historique de vos prêts, renouveler et réserver des documents, découvrir les nouveautés !



Les heures du conte, des moments très prisés des familles.

Hélène Brochard

Une double casquette et une reconnaissance

Hélène Brochard, directrice de la Médiathèque et présidente de l'Association des Bibliothécaires de France (ABF) depuis 7 ans, a été nommée en décembre Chevalier de l'Ordre national du Mérite.

« Une distinction qui honore votre carrière et votre engagement au service de la culture » est-il écrit dans le courrier adressé par Rachida Dati, ministre de la Culture. Une reconnaissance dont Hélène Brochard se dit « honorée, et surtout heureuse que cela mette en lumière, à travers moi, le métier de bibliothécaire, à un moment où on parle peu de culture ... L'ABF, association professionnelle créée en 1906, rassemble 2 500 adhérents, issus de bibliothèques territoriales comme associatives et universitaires. Son rôle : « accompagner, à travers notamment des formations, des publications, des rencontres, les professionnels dans l'évolution de leur métier, qui suit celle de la société. Aujourd'hui, nous réfléchissons par exemple à la manière de tenir compte de la montée en puissance du numérique et de l'IA. Beaucoup de questions portent également sur l'accueil : les bibliothèques sont un des rares établissements publics à l'entrée libre et inconditionnelle. Certaines personnes peuvent être repérées comme ayant besoin d'un accompagnement social, et cela nécessite de nouveaux outils, de nouvelles ressources... »



En 2024, la Médiathèque célébrait son 40^e anniversaire.



Le dossier [Bibliothèques]

Sept bibliothèques associatives en complémentarité avec la médiathèque

Les sept bibliothèques du réseau Bavar, né en 1991, rassemblent 784 familles (et donc potentiellement bien plus de lecteurs), et voient en moyenne 80 000 passages dans leurs locaux... Sans compter l'accueil des quelques 110 groupes petite enfance et de scolaires accueillis lors de séances d'animation. Leurs fonds, actualisés au plus près des envies et demandes, comptent au total pas moins de 50 000 livres, pour tous les âges. Elles travaillent en partenariat (comités de lectures, logiciel de gestion, projets communs...) avec la Médiathèque. Régulièrement, des formations y sont organisées pour les nombreux bénévoles qui font vivre et animent ces structures associatives.

Des prêts gratuits depuis septembre 2025

À la suite d'un long processus mené en lien avec les équipes et avec la Médiathèque, la Ville a apporté une subvention supplémentaire au réseau, ce qui permet désormais la gratuité des prêts. Les lecteurs et lectrices ont désormais accès, avec tout de même une carte d'adhésion de 10€ ou 12€ selon la structure, aux livres dans les sept bibliothèques. Cette gratuité a permis également, par ricochet, l'ouverture de l'Espace « pro » de la Médiathèque Till l'Espiegle aux bibliothèques associatives : celles-ci peuvent emprunter gratuitement des documents pour les collectivités du quartier, écoles, crèches, relais d'assistances maternelles...

L'inscription est possible toute l'année, la carte est valable douze mois. Liste des lieux et contact : bavar.fr ; 06 30 74 72 31 et bavar59@gmail.com



Lors d'une animation à la bibliothèque du C.R.A.C. à la Cousinerie.

Lectures pour tous

Pour que personne ne soit exclu du plaisir de la lecture, la Médiathèque a mis en place...

- Un rayon DYS, avec une sélection de romans adulte, jeunesse, documentaire... qui facilite l'accès à la lecture aux personnes avec des troubles spécifiques du langage et des apprentissages.
- Une collection FALC (Facile à lire et à comprendre), dédiée aux personnes en situation de handicap mental mais aussi à toutes les personnes ayant des difficultés de compréhension et d'apprentissage.
- Des romans jeunesse en grands caractères, tactiles et en braille, pour faciliter l'accès à la lecture des jeunes lecteurs (à partir de 7 ans) malvoyants.
- Les lecteurs de livres audio et de musique Victor, qui conviennent particulièrement aux personnes ayant un handicap visuel et aux seniors.
- Déplacez-vous facilement dans le livre audio, modifiez la vitesse de lecture, la tonalité de la voix... Léger, vous pouvez l'emporter partout grâce à sa batterie rechargeable. Ils s'empruntent comme tout le reste, pour 4 semaines renouvelable une fois.
- Une nouvelle collection en LSF (Langue des signes française), destinée aux personnes sourdes ou malentendantes ainsi qu'aux personnes souhaitant s'initier à la LSF, regroupe des méthodes d'apprentissage, des livres sur la culture sourde et des témoignages, des albums jeunesse en LSF.

Côté numérique

Sur Storyplay'r, « la plus grande bibliothèque numérique et audio d'histoires pour les 3 à 15 ans ! », un module d'aide à la lecture propose polices, tailles et couleurs personnalisables, adaptées notamment aux DYS (troubles spécifiques du langage et des apprentissages).



La Médiathèque vient à vous

Vous résidez à Villeneuve d'Ascq et vous êtes dans l'incapacité physique (même temporaire) de vous déplacer ?... Vous aimez lire, vous documenter, écouter de la musique, regarder des vidéos... La Médiathèque propose un service gratuit de prêt à domicile ! Environ 40 usagers profitent de ce service, pour quelque 200 visites et 2 600 prêts par an.

Une sélection établie selon vos souhaits vous sera proposée, parmi les romans, les documentaires, les magazines, les livres lus, les CD, les DVS... Portage sur rendez-vous, les mardi et vendredi matin. N'hésitez pas à contacter le 03 20 61 73 00 !



Quelques coups de cœur des bibliothécaires

Quelques membres de l'équipe de la Médiathèque nous livrent leurs coups de cœur en matière de romans, de film et d'album de musique...à retrouver dans les rayons !

Romans

« Peau d'âme » de Aude Ziegelmeyer, « une réécriture corrosive et surprenante du conte Peau d'Âne » (Sarah).

« Dans l'ombre » de Junji Ito. « Plongez dans l'univers sombre et angoissant de Junji Ito. Des dessins et des intrigues toujours à couper le souffle ! Ce recueil de nouvelles est à la hauteur du reste de son œuvre ! » (Pauline B)

« Onyx Storm » de Rebecca Yarros. « La série The Emyrean déploie un univers complexe remplie de personnages contrastés et attachants. Dans ce troisième tome, l'intrigue prend en intensité et en profondeur » (Blanche).

« Un chant écarlate » de Mariama Bâ. « Figure du féminisme sénégalais, Mariama Bâ nous emmène à Dakar au sein d'un couple mixte et nous interroge sur les préjugés, les différences de culture et l'impact des traditions ». (Fiona)

Cinéma

« Life of Chuck » de Mike Flanagan, « un film atypique, à tiroirs, empreint d'émotions, et surtout lumineux malgré des ambiances parfois plus sombres. La vie extraordinaire d'un homme ordinaire. Difficile à résumer, mais à (re)voir absolument ! » (Anne-Charlotte).

Album jeunesse

« Ça va » de Ye Guo, « comment de petits riens et une illustration désopilante font une grande amitié » (Frédérique)

Musique

« Never enough » de Turnstile. « L'explosion de ce groupe hardcore en 2025 n'a rien à voir avec le hasard. Dans cet album, il continue son virage sensible vers la (dream) pop et propose un ensemble de titres explosifs aux refrains entêtants ! » (Nathalie)



L'info en plus

63 % des Français ont lu au moins 5 livres ces douze derniers mois, soit 6 points de moins qu'en 2023. Chaque semaine, on passe en moyenne 23h57 devant un écran contre 3h40 à lire des livres. Pour les 15-24 ans, c'est 35h16 devant l'écran contre 3h18 devant un livre (Source : Baromètre 2025 du Centre national du livre).

Venez partager votre
prose sur scène !

Le 21 mars à 18h, la Médiathèque propose une scène ouverte poétique « Impose ta prose » suivie d'une lecture musicale d'une poétesse. Pendant 1h, les lecteurs se relaient sur scène, interprètent leurs textes ou ceux qu'ils souhaitent partager. La mission : déployer la puissance des mots, révéler et partager la poésie sous toutes ses formes !

Inscrivez-vous pour lire sur scène via le site de la Médiathèque, Facebook, Instagram. Pour écouter, pas besoin d'inscription ! Gratuit – Tout public



15-24ans

**35h16
de temps
d'écran**



**3h18
de temps
de lecture**

/ semaine

Tout savoir sur les élections municipales



Scrutin proportionnel à deux tours avec prime majoritaire



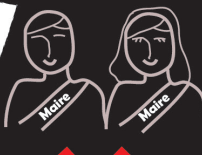
1^{er} tour



2^{ème} tour

Aux élections municipales, on élit le conseil municipal pour une durée de 6 ans, on vote pour une liste et non directement pour le ou la maire

Les listes sont paritaires



À Villeneuve d'Ascq, les citoyens élisent 49 conseillers municipaux. Ce chiffre est proportionnel au nombre d'habitants de la commune. Plus une ville est grande, plus les conseillers municipaux sont nombreux.

Pour voter il faut

Avoir au moins 18 ans

Jouir des droits civiques & politiques

Être de nationalité française ou ressortissant d'un pays membre de l'Union Européenne

Un seul bulletin de vote

Pour que le bulletin soit valide, il ne doit pas être modifié.

Liste des candidats au conseil municipal



Liste des candidats au conseil métropolitain

49 noms

8 noms

Les conseillers métropolitains

En votant pour une liste municipale, vous votez aussi pour vos élus métropolitains (ils siègent à la MEL, Métropole Européenne de Lille).

Sur les bulletins de vote, les conseillers municipaux désignés pour être également conseillers métropolitains sont identifiés de manière distincte : c'est le fléchage.

8 sièges sont attribués à Villeneuve d'Ascq au conseil métropolitain.

Savoir où voter

Vous trouverez votre bureau de vote sur votre carte électorale (envoyée par la Poste).

Attention : vous ne pouvez voter que dans le bureau qui vous est attribué.

En cas d'absence, vous pouvez charger un électeur de voter à votre place dans votre bureau de vote pour cela vous devez faire une procuration de vote.

Rendez-vous sur le site :

<https://www.maprocuration.gouv.fr/>

Les bureaux de vote sont ouverts de 8h à 18h

Le déroulé des élections municipales



1^{er} tour

Si une liste obtient la majorité absolue des suffrages (+ de 50%), alors, elle obtient la majorité des sièges à pourvoir au conseil municipal.

Les autres sièges sont répartis proportionnellement entre toutes les listes ayant obtenu au moins 5% des suffrages.



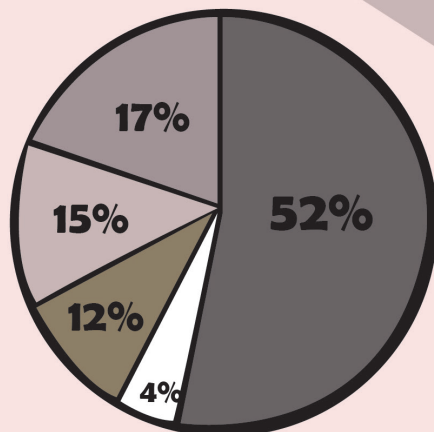
2^{ème} tour

Si aucune liste n'obtient la majorité absolue (+50%) : un second tour est organisé. Seules les listes ayant obtenu plus de 10 % des suffrages sont autorisées à se maintenir. Les listes ayant obtenu plus de 5% des suffrages peuvent fusionner. La répartition des sièges se fait comme pour le 1^{er} tour.

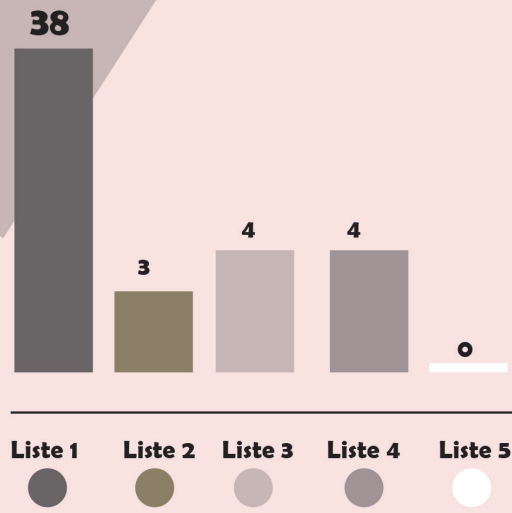


Exemple :

Ici, la liste 1 a reçu 52% des suffrages, donc elle obtient d'office 50 % des sièges du conseil municipal (soit 25 sièges pour une ville comme Villeneuve d'Ascq). Les sièges restants sont répartis proportionnellement entre toutes les listes ayant obtenu plus de 5% des suffrages (soit les listes 1,2,3 et 4). La liste 5 a réalisé moins de 5% des votes : elle n'obtient aucun siège.



Pourcentage des voix de chaque liste



Répartition des sièges

Les 8 sièges métropolitains sont répartis selon les mêmes règles que pour les municipales : la liste arrivée en tête obtient la moitié des sièges, les autres étant attribués à la proportionnelle à la plus forte moyenne entre les listes ayant obtenu au moins 5 % des suffrages exprimés, dans l'ordre de présentation des candidats.

Élection du ou de la maire et des adjoints par le conseil municipal



BRAVO ! Vous avez élu vos conseillers municipaux !

C'est désormais au conseil municipal d'élire le ou la maire, au plus tôt le vendredi, au plus tard le dimanche suivant l'élection. Les conseillers votent à bulletin secret pour un.e candidat.e. Le ou la candidat.e doit être élu.e à la majorité absolue (+50%), lors de cette séance, le conseil élit également les adjoints au maire (14 max. + 4 dédiés aux quartiers). Par arrêté du maire, les adjoints disposent de délégations du maire dans des domaines spécifiques (finances, urbanisme, affaires scolaires,...). Les conseillers municipaux peuvent aussi recevoir des délégations.

Rôle du conseil municipal et du ou de la maire

Le conseil municipal a un rôle délibératif dans les domaines fixés par la loi. Il vote les budgets, les règlements, les projets,...

Le ou la maire a une double casquette

Le ou la maire est le représentant de la commune



En charge de l'exécution des décisions du conseil municipal
Gestion de ses délégations
Pouvoir de police administrative (il est chargé d'assurer le bon ordre, la sûreté, la sécurité et la salubrité publique)

Le ou la maire est le représentant de l'État



En charge de l'organisation des élections, de l'état civil
Officier d'Etat civil (déclaration des naissances, mariages, PACS, actes de décès,...)
Officier de police judiciaire (informe les autorités des infractions)
Délivrance des permis de construire



Et voilà ! Vous savez tout sur les élections municipales.

CULTURE

À partir du 20 février, un LaM rénové et la grande expo Kandinsky

Après un an et demi de fermeture pour cause de rénovation en profondeur, le compte à rebours est lancé. Dès le 20 février, redécouvrons le musée transformé, une grande expo consacrée au pionnier de l'abstraction Vassily Kandinsky, mais aussi de nouveaux accrochages de ses collections.

Des travaux d'envergure

Inauguré en 1983, le bâtiment de l'architecte Roland Simounet présentait des signes de vétusté qui nécessitaient un vaste chantier. Pilotés et financés par la MEL, ces travaux ont permis d'améliorer le confort de visite, l'accessibilité, la visibilité du musée et du parc, ainsi que la performance énergétique des bâtiments.

Côté parc, le jardin de sculptures est magnifié par la restauration de l'allée en pierre bleue, et la rénovation de l'éclairage. Il accueille une nouvelle sculpture : « *Bayonne Pavilion* » de Dan Graham, figure du minimalisme.

L'expo :

Kandinsky et les images.

Co-organisée avec le Centre Pompidou - Paris, cette exposition explore un aspect méconnu du travail de l'artiste : le rôle des images. Photographies, illustrations scientifiques ou de presse... loin d'être de simples sources d'inspiration, elles ont nourri la pensée visuelle de l'artiste et ont accompagné sa quête vers l'abstraction.

Nous découvrirons de quelle manière à travers un ensemble unique d'œuvres et d'archives issues du legs de Nina Kandinsky au Centre Pompidou et de prêts exceptionnels, d'institutions européennes publiques et privées.

« Obsession »,

un nouveau parcours

Intitulé « *Obsession* », le nouvel accrochage des collections permanentes explore la répétition et l'intensité créatrice. Salles monographiques et thématiques se font écho... L'occasion aussi de découvrir de récentes acquisitions, comme Modigliani, Miriam Cahn, Elise Müller ou encore Jeremy Shaw.



Un mobilier unique

Nouveau LaM, nouveau mobilier ! À découvrir dans le hall d'accueil, mais aussi dans le nouveau salon « *Roland Simounet* » au cœur des salles, pour une pause en contemplant le parc. Il est signé de la désigneuse française Clémence Seilles et son studio Stromboli. Entre art et design, ses créations combinent sculpture, installation et objets fonctionnels. Vous le verrez, les formes font écho soit aux lignes pures du bâtiment « *historique* », soit aux courbes organiques de l'extension.

Raw,

soutien à la jeune création

Ce printemps, le LaM lance Raw, un accompagnement de projets de jeunes artistes. Jessy Razafimandmby (Madagascar, 1995) sera le premier artiste à être ainsi exposé, en co-production avec la Halle Nord à Genève.

Des événements pour tous...

Des sessions « *Badaboum* » pour les tout-petits, les week-ends famille, des nocturnes pour les jeunes, davantage de rendez-vous estivaux : il y en aura pour tous les publics. Et dès la réouverture, le LaM devient gratuit pour les moins de 26 ans, et les vendredis après-midi pour les plus de 65 ans.





SOLIDARITÉ

Les sportifs du cœur

Le samedi 14 février de 13h30 à 18h30, « Les sportifs du cœur » (CAL du Pont-de-Bois) organisent un tournoi de foot à la salle La Taillerie, rue des Techniques. Venez les encourager en amenant un pack de six petites bouteilles d'eau. Elles seront distribuées en partenariat avec l'association Humanit'Aide à des personnes en situation de précarité.

ENSEIGNEMENT

Portes ouvertes lycée et UFA Dinah Derycke

Elles auront lieu le samedi 7 mars de 9h à 12h, 365 rue Jules-Guesde. Vous êtes une entreprise, vous recherchez des apprenti(e)s ou êtes collégiens, lycéens et recherchez un contrat d'apprentissage... Découvrez les enseignements dispensés : BTS Management commercial opérationnel, BTS Négociation et digitalisation de la relation clients, BAC. Pro. Métiers commerce-vente... et bien d'autres.

Mail : ce.0594375k@ac-lille.fr / ufa.derycke@ac-lille.fr / Tel : 03 20 19 66 86 / 06 60 88 64 85

ASSOCIATION

Le local de l'association « Les Enfants de Cosette » qui se trouve à la Maison de Quartier Pasteur, au 107 rue de Babylone, n'est pas accessible durant le mois de février. Cependant, vous pouvez joindre la Présidente, Madame Yvonne Willem, au 03 20 98 02 14, au 06 13 01 82 02 et par mail à willem@modulonet.fr.



LOISIRS

Le 34^e Festival d'Ailleurs et... d'à côté

Du 3 au 29 mars, le Festival d'Ailleurs et... d'à côté conjugue, à la Ferme Dupire, découvertes et diversité. Théâtre, poésie, danse, humour et engagement composent une programmation riche, sensible et audacieuse, portée par des artistes qui interrogent le monde avec gravité, fantaisie ou irrévérence. Au programme...

Le mardi 3 mars à 20h, « *Mel, 43 ans, toutes ses dents !* », de et par Mélanie Sandt. Mélanie Sandt entraîne le public dans un tourbillon drôle et touchant.

Mercredi 4 mars à 20h30, « *Un jour, je sais pas quand, j'irai à Lourmarin* », Cie Prises de texte. Une conférence détournée autour d'Albert Camus, où un journaliste remplace au pied levé le conférencier et s'empare peu à peu de la parole.

Vendredi 6 à 20h30 et samedi 7 mars à 18h, « *Le bonheur des uns* » de Côme de Bellescize – Troupe du Cerbère. Un couple en crise cherche le secret du bonheur auprès de voisins trop heureux. Une comédie douce-amère sur le sens de la vie et la quête de joie.

Dimanche 8 mars à 16h30, « *Marie Graulette n'in fait qu'à s'tiête* », Cie du Reste Ici. Contes en langue picarde pleins de poésie, d'humour et d'émotion, autour d'un personnage légendaire injustement redouté.

Mardi 10 mars à 20h30, « *La sœur de Jésus-Christ* » d'Oscar de Summa – Théâtre de l'Escapade. Dans un village du sud de l'Italie, une jeune femme traverse l'espace public pour reconquérir sa dignité face à la violence et à la honte.

Vendredi 13 à 20h30 / et samedi 14 mars à 18h, « *Savannah Bay* » de Marguerite Duras – Dumme Kuh Théâtre. Un huis clos intime

entre une femme âgée perdant la mémoire et une jeune visiteuse d'où émerge un passé enfoui.

Dimanche 15 mars à 16h30, « *Audience* » de Václav Havel – Théâtre d'à côté. Un face-à-face grinçant entre un ouvrier écrivain censuré et son supérieur, révélant les mécanismes de l'aliénation sous un régime autoritaire.

Mardi 17 mars à 20h30, PUNK – Zone Poème. Un concert chorégraphique inspiré de l'énergie de Patti Smith, célébrant la colère joyeuse, la liberté et la puissance collective.

Judi 19 mars à 20h30, « *Champ de Mars* » – Zone Poème. Une fresque poétique et tragique réinventant une légende des Hauts-de-France, autour du dialogue impossible entre une mère et sa fille disparue.

Samedi 21 à 20h30 et dimanche 22 mars à 16h30, « *Même si le monde meurt ou le Tout Grand Voyage* » de Laurent Gaudé – Théâtre d'à côté. Une dystopie chorale où chacun affronte l'annonce de la fin du monde et l'urgence de vivre.

Mardi 24 et mercredi 25 mars à 20h30, « *Obaldi Obaldia* » de René de Obaldia – Cie Les Transarciens. Quatre courtes pièces mêlant fantaisie, satire et absurde, célébrant l'humour et l'imaginaire d'un grand auteur.

Vendredi 27 et samedi 28 mars à 20h30 / dimanche 29 mars à 16h30, « *CLAC* » – Théâtre d'à côté. Dans une famille cabossée, l'attente de la mort d'une grand-mère révèle violences, rancœurs et absurdité du monde, entre rires et larmes.

Infos et réservations : letheatredacote.net ; 09 64 12 87 32 ou letheatredacote@wanadoo.fr ; billetterie en ligne (conseillée) : helloasso.com/associations/theatre-d-a-cote ; plusieurs tarifs dégressifs.

LOISIRS

Une soirée dédiée à la chanson française et allemande

Le **samedi 28 février à 19h** (précises), l'AAVAL (Association pour l'amitié entre Villeneuve d'Ascq et Leverkusen) invite à un concert à la salle Marianne (Annappes). Le trio « *Ménage à Trois* », originaire de Leverkusen, présentera un programme consacré aux grandes histoires du XX^e siècle, un voyage empreint d'émotion, de poésie et de complicité musicale entre les deux pays. Composé de Annette Siebke (chant), Stefan Seehausen (guitare et contrebasse) et de Jens Uhlemann (guitare), le trio fait revivre la chanson « à texte » d'autrices et d'auteurs comme Barbara, Hildegard Knef, Serge Gainsbourg, Friedrich Hollaender et d'autres. Un rendez-vous à ne pas manquer pour partager un moment d'amitié franco-allemande en musique.

L'entrée est libre et gratuite mais la réservation est souhaitée par mail : aavalcontact@gmail.com



LOISIRS

Une Saint-Valentin renversante !

Le tango argentin, une danse « renversante », pleine de sensualité... Pourquoi ne pas s'y mettre ? Des cours ont lieu à l'école Cézanne les mardis à partir de 20h avec l'association Moonlight Tango. Ce premier trimestre, Cédric Luit (triple champion de Belgique de tango salon) accompagne dans l'apprentissage. Des cours pour les débutants ont lieu aussi les trois premiers jeudis du mois à partir de 20h, avec Cédric également. Il est toujours possible d'intégrer les cours jusqu'à juin. Renseignement sur place. Et pour se retrouver sur la piste, un bal spécial Saint-Valentin est organisé le **14 février** à la salle des fêtes Alfred-Dequesnes, 46 rue Jean-Baptiste Bonte. Venez danser au son des bandonéons... Code vestimentaire : « **élégance masquée** ». **Entrée : 8€.**

CULTURE

Donnez une nouvelle vie à votre vaisselle blanche !



En collaboration avec l'équipe de la Ferme d'en Haut, les associations qui l'animent et la Ville de Villeneuve d'Ascq, les designers de Faubourg 132 imaginent une nouvelle signalétique pour guider les visiteurs dans les espaces de la Ferme. Cette signalétique sera réalisée à partir de BRIC, un matériau innovant et écologique, composé à 80% de vaisselle en faïence recyclée.

Vous pouvez contribuer au projet en offrant vos assiettes, plats ou tasses en porcelaine/faïence blanche, même ébréchées, cassées ou dépareillées. Dépôt à l'estaminet de la Ferme d'en Haut, rue Jules-Guesde (Flers-Bourg) tous les samedis et dimanches de 15h à 19h.

NUMÉRIQUE

Une première « Install-party »

Votre ordinateur est lent et fatigué ? Ou il deviendra obsolète avec la fin de Windows 10 ? Donnez-lui un coup de jeune à la Médiathèque Till l'Espiègle le **samedi 7 mars** de 10h à 13h. Que vous soyez débutant, simplement curieux ou déjà déterminé, ce moment convivial sera l'occasion d'échanger avec les bénévoles du Club Linux Nord-Pas-de-Calais sur l'informatique libre, et si vous êtes prêts, d'installer ces solutions sur votre ordinateur.

FORMATION

Des ateliers de conversation

Parler, écouter, échanger en français de manière conviviale et bienveillante, c'est la proposition de la médiathèque Till l'Espiègle, **tous les samedis 11h à 12h**. Gratuit.

NATURE

Observer les grenouilles

Le club CPN (Connaître et Protéger la Nature) organise une sortie crépusculaire à la découverte des amphibiens aux mares des Marchennes. Venez observer les grenouilles et crapauds en période de reproduction, bottes conseillées, voire nécessaires ! Rendez-vous le **samedi 7 mars** à 18h30 avenue de Courtrai (face au collège Camille Claudel). Inscrivez-vous par email à : cpnlherondansleau@gmail.com

LOISIRS

Célébrez l'année chinoise du cheval !

Le **dimanche 8 mars** à l'Espace Concorde, célébrez l'année du cheval lors de cette fête du Nouvel An chinois participative, pleine d'énergie et de surprises. Tout le monde pourra venir découvrir l'histoire et les traditions du Nouvel An chinois comme de la Chine contemporaine.

On dansera, on chantera, on bougera, on jouera tous ensemble au son de musiques électro et dance chinoises. Au programme également, de la gastronomie, des ateliers créatifs, un défilé de hanfu (costumes traditionnels chinois). Pour un voyage très loin mais à l'empreinte carbone allégée...

Entrée gratuite.



SCIENCES

Nous avons testé : au planétarium, une immersion totale dans les étoiles



LOISIRS

Le bal du Memphis country club

Il est organisé **ce samedi 7 février** de 18h30 à minuit, à l'Espace Concorde, animé par le groupe The Fives et Guillaume Roussel. Entrée : 8€. Gratuit jusqu'à 12 ans. Réservation : memphiscountryclub59650@gmail.com ou 07 84 80 22 86.

Le loto de l'US Ascq

Le club des supporters de l'US Ascq organise le **samedi 14 mars** un super loto à la salle Debruyne. Ouverture des portes 18h, jeux à 19h. Chèques cadeaux 400€ et 150€ et de nombreux lots à gagner. 1 carton 2€. 6 cartons 10€. 12 cartons 18€. Petite restauration sur place. Réservation : Hélène.roussel.pro@gmail.com

La chorale Mélo'diese enchante le printemps

La chorale villeneuvoise présente son concert de printemps le **samedi 7 mars** à 20h à la salle Masqueliez (Flers-Bourg). Entrée gratuite pour les moins de 18 ans, 5€ adultes. Petite restauration à l'entracte.

L'AsK Poker organise un tournoi pour ses adhérents

La section poker de l'Amicale Laique Pasteur Jean-Jaurès organise l'événement BIG AsK 2025-2026 les 7 et 8 mars 2026, à la salle Dequesnes ; contacts : Éric Dewinter, 06 62 66 10 00, ou Éric Blervaque, 07 60 04 36 38, eric.blervaque@gmail.com.

Découvrir deux poètes grecs...

L'AJVAH organise une conférence le vendredi 6 février à 19h au Château de Flers, consacrée à Georges Sféris et Odysseas Elytis, deux poètes grecs, prix Nobel de Littérature. Infos: ajvah.com / ajvah59@yahoo.fr

En octobre, le Forum départemental des sciences François-Mitterrand dévoilait un planétarium totalement rénové, modernisé, au terme de plusieurs mois de travaux.

Un peu de technique : les séances « hybrides » combinent une projection du ciel étoilé très réaliste et la souplesse pédagogique de l'immersion numérique. « *Premier planétarium 100 % immersif en France, il se démarque en exploitant pleinement les 360° d'un dôme de 14m de diamètre, offrant une perspective unique sur le ciel et l'Univers* » lit-on sur le site du Forum. L'invitation est tentante. Accrochons notre ceinture, et en route vers l'infini et au-delà. Au programme, la séance « le ciel ce soir » (à partir de 9 ans).

Dans le couloir est présenté l'ancien projecteur, qui a servi jusqu'à l'an dernier encore. Les fauteuils confortables sont disposés de manière à ne pas rater une miette du spectacle. Pas de risque de torticolis, le dossier inclinable invite à la détente... À l'horizon se dessinent les bâtiments emblématiques de la métropole, car c'est bien le ciel au-dessus de nous que nous allons observer, dans des conditions idéales, sans pollution lumineuse ni nuages.

Au milieu des anneaux de Saturne

La nuit noire se fait, progressivement. Une, deux, puis des milliers d'étoiles scintillent... La voix du médiateur ou de la médiatrice invite à identifier la Lune, l'Etoile polaire (un repère), la Voie lactée... et les constellations définies par les Grecs anciens, qui voyaient se dessiner dans le ciel, avec beaucoup d'imagination, des animaux et des personnages mythologiques, comme la fameuse Grande Ourse, qui contient

elle-même La Casserole (ou le Chariot). L'approche de Saturne est étonnante de réalisme, nous voilà comme projetés au milieu des roches qui forment les anneaux.

Nous ne vous en dirons pas plus pour préserver le plaisir de la découverte... Quand le jour revient doucement, l'impression est de revenir d'un grand voyage dans le temps et l'espace... On en sort un peu groggy, avec vite l'envie de repartir. Dans quelques heures, la nuit le permettra peut-être, juste en levant la tête...

Six séances différentes sont proposées, accessibles dès 3 ans (« Le petit ciel étoilé ») jusqu'à celle pour les plus de 12 ans dédiée au Big Bang. Chaque séance dure 1 heure environ et se termine par un temps d'échange.

Horaires : Les mercredis, samedis et dimanches en période scolaire, du mardi au dimanche pendant les vacances. Tarifs : 9€ / 4 € jusqu'à 12 ans, gratuit le premier dimanche du mois. Réservation conseillée : 03 59 73 96 00 ; forumdepartementaldessciences.fr



JEUNESSE

La Commission Ciné Jeunes de l'OMJC débute un cycle européen

Après plusieurs années riches en discussions, débats et échanges autour de l'engagement des cinéastes, le groupe Ciné-Jeunes de l'OMJC a souhaité s'inscrire dans un programme européen Erasmus+. Pendant 24 mois, les 16 jeunes vont découvrir et faire découvrir les visions de réalisateurs et réalisatrices sur les grandes transitions de notre époque tout en promouvant la diversité cinématographique, et notamment du cinéma européen. En 2026 et 2027, la Commission s'engage autour de plusieurs objectifs forts, en partenariat avec le Méliès :

- Explorer le regard du cinéma afin de réfléchir aux mutations et aux enjeux de notre monde, en particulier ceux qui traversent la jeunesse ;
- Valoriser la créativité de ce cinéma, avec une programmation composée à 50 % de films européens ;
- Créer des temps de dialogue et de débat à partir de films favorisant l'ouverture à l'autre ;
- Mieux comprendre l'Europe et son fonctionnement à travers une mobilité à Bruxelles...

Il y aura aussi un événement de clôture, intitulé « Passeurs d'images », qui mettra en lumière le rôle social et culturel des jeunes dans la programmation d'un cinéma d'art et d'essai. L'OMJC accompagne les membres de la Commission Ciné Jeunes dans ce défi, mêlant programmation, réflexion et échanges autour des valeurs européennes et du cinéma comme outil d'ouverture et d'engagement.

Le job dating de l'animation

Le Centre Infos Jeunes de l'OMJC organise le **mercredi 11 février**, de 15h à 18h30, à la Grange de la ferme Dupire, un job dating spécial animation. Si vous cherchez un job d'été en animation, cet événement vous permettra de rencontrer différents recruteurs, dont la municipalité de Villeneuve d'Ascq. Ouvert à tous et toutes sans inscription préalable. Venez avec votre CV !
Infos : 07 49 83 35 53 ; cij@omjc-info.fr ; omjc-info.fr



La commission Ciné-jeunes organise des soirées thématiques au Méliès, comme celle du 7 février.



Avec l'OMJC, des vacances créatives

L'OMJC propose différents stages pendant les vacances d'hiver.
Défis courts-métrages : en une semaine, deux équipes réalisent deux films avec les mêmes contraintes, de l'écriture au montage. Relève le défi ! Pour les 12-14 ans : **du 16 au 20 février** ; pour les 13-15 ans : **du 23 au 27 février**, à la Ferme Dupire.
Création manga : en collaboration avec l'Atelier 2 et la Médiathèque Till l'Espiègle. Pour découvrir et maîtriser les techniques de dessin manga, tout en développant ton propre style artistique. Pour les 12-14 ans, du 23 au 27 février de 14h à 17h30 à l'Atelier 2 (rue Offenbach). Ces stages sont réservés aux Villeneuvois. Inscriptions au Centre Infos Jeunes de l'OMJC (Ferme Dupire, rue Yves-Decugis / du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h et le samedi de 9h à 12h.) Frais de participation à payer le jour de l'inscription. Tarif : 55€ ou 35€ (Coefficient familial CAF inférieur à 850) ou 15€ (attestation Complémentaire Santé Solidaire).
Infos : 03 28 80 54 25 ou 07 49 83 35 53 / contact@omjc-info.fr / www.omjc-info.fr

La ville pour tous

ASSOCIATIONS

« Faire un bout de chemin ensemble », l'ADN de Choisir l'Espoir

L'association accompagne depuis 40 ans les enfants atteints de cancer et leur famille. Grâce à ses 53 bénévoles formés et encadrés, Choisir l'Espoir leur offre une écoute, une présence rassurante et un soutien afin que personne ne traverse cette épreuve seul. Cet accompagnement concerne les enfants et jeunes de 0 à 25 ans ainsi que leur famille, durant la maladie mais aussi jusqu'à un an après la rémission ou après le deuil si la famille le souhaite. L'association intervient directement à l'Hôpital Jeanne de Flandre, au centre Oscar-Lambret, et dans tout le Nord et le Pas-de-Calais auprès des familles.



Pour sa présidente Cécile Level, « on est vraiment dans l'être, c'est-à-dire dans la présence, l'écoute et le soutien aux familles. On ne propose pas des activités pour occuper les enfants, d'autres associations le font mieux que nous, on est essentiellement dans l'accompagnement ». Chaque famille est suivie par un binôme de bénévoles qui se relaie, si besoin toutes les semaines et même pendant les vacances scolaires. Cela permet par exemple d'offrir une « bulle de respiration » aux parents, qui peuvent avoir du temps pour eux pendant que le ou la bénévole de Choisir l'Espoir reste avec l'enfant.

« Il faut qu'on soit dans la joie pour accompagner la tristesse »

Choisir l'Espoir a aussi une mission de sensibilisation, en écrivant des livres pour les enfants mais aussi pour les parents, pour les frères et sœurs de l'enfant malade et également pour le grand public. L'association a également initié une pièce de théâtre « Léo », interprétée par la compagnie de « La Belle Histoire », jouée dans les collèges, lycées et universités afin de sensibiliser à l'isolement que peut ressentir un jeune atteint de cancer.

Avec les dons qu'elle reçoit l'association propose par ailleurs des « séjours de répit » aux familles, en partenariat avec un centre de vacances. Pendant une semaine la famille de l'enfant malade bénéficie d'un séjour tout compris où elle peut souffler, sans s'occuper, enfin, de quoi que ce soit.

Les dons peuvent également servir à accompagner les jeunes dans des projets : « Nous avons l'exemple de Diego, un jeune qui faisait des études de mécanicien et qui a dû tout arrêter à cause de la maladie. On lui a dit qu'il n'avait plus qu'entre 6 mois et 2

ans à vivre et, comme son rêve était de voyager, l'association l'a aidé à retaper une camionnette et a facilité le travail avec l'équipe médicale afin qu'il puisse continuer à recevoir son traitement pendant son voyage, ce qui lui a permis de réaliser son rêve ».



L'association prend soin des familles... mais aussi de ses bénévoles

Pour Dorothée, être bénévole à Choisir l'Espoir c'est une expérience très riche : « On donne, on reçoit et ça donne un bel élan de générosité dans l'association, où on rencontre de belles personnes et où on n'est jamais seul ». Le fait d'être en binôme permet aussi aux bénévoles de pouvoir mieux gérer la charge émotionnelle et d'échanger avec son partenaire, sachant que tous participent à des réunions d'équipes qui leur permettent d'être eux aussi accompagnés. Des superviseurs de formation psychologique participent à cette réunion et viennent en soutien des bénévoles en cas de besoin.

Des liens très forts se créent entre les familles et les bénévoles, mais il est important pour l'association de trouver une « juste proximité » afin d'être proche des familles tout en gardant la distance nécessaire. « Il est important de s'ajuster aux besoins et aux attentes des familles, d'être là où on doit être et non pas de se comporter comme le sauveur d'une famille » précise Cécile Level. Des formations sont proposées aux bénévoles, par exemple une sur l'écoute active, afin de leur donner les clés pour accompagner au mieux les familles.

Pour en savoir plus : 73 rue Gaston-Baratte ; 03 20 64 04 99 ; choisir.lespoir@orange.fr ; choisirlespoir.fr ; Horaires du secrétariat : le lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 13h.





AÎNÉS

1001 Guinguettes: rendez-vous à la salle Masqueliez

Le samedi 14 février de 15h à 19h, la salle Masqueliez (Flers-Bourg) accueille une des « 1001 Guinguettes » proposée aux Villeneuvois de plus de 60 ans ainsi qu'à leurs familles et amis au fil de l'année. Comme toutes les autres, elle est gratuite et organisée par le service municipal des Aînés. Une petite restauration et une buvette sont proposées. Prochaine guinguette : le samedi 14 mars, à l'Espace Concorde.

Réservation auprès de la Maison des Aînés, place de la République, 03 28 77 45 20 ou sur villeneuedascq.fr



SANTÉ

Les laboratoires d'analyses médicales dans la ville

Vous pouvez trouver de nombreux laboratoires d'analyses médicales sur l'ensemble du territoire. Voici la liste des établissements présents à ce jour.

Cerballiance - Quartier Hôtel de Ville
32 boulevard Van Gogh · 03 20 05 45 33

BIOGROUP NORD - Quartier Flers
253 rue Jules Guesde · 03 20 61 95 95

BIOGROUP NORD- Quartier Résidence
46 rue des Fusillés · 03 20 91 12 12

Synlab Hauts de France –
Quartier Cousinerie
53 chemin des Crieurs · 03 61 08 84 18

Eurofins - Quartier Haute-Borne
314 rue des Fusillés · 03 66 80 03 40

Eurofins - Quartier Maillerie
208 rue Jean Jaurès · 03 66 80 03 30

Par ailleurs, la Ville dispose de quatre Maisons de Santé Pluriprofessionnelles (MSP), rendez-vous sur le site de la Ville pour plus d'informations : villeneuedascq.fr/maisons-de-sante-pluriprofessionnelles

SANTÉ

Permanences de la mutuelle communale

Pour découvrir, comparer et souscrire l'offre de mutuelle communale, rencontrez un conseiller de la Mutuelle Just en permanence. Les rendez-vous se tiennent à l'hôtel de ville tous les lundis et tous les vendredis de 9h30 à 12h et de 13h30 à 16h30 ainsi qu'à la mairie de quartier Flers-Breucq le 3^{ème} jeudi de chaque mois de 9h30 à 12h et de 13h30 à 16h30.

Choisissez la date et l'horaire de votre rendez-vous sur Just.fr/rdv. Vous préférez joindre un conseiller par téléphone ? Composez le 0 809 546 000 (service gratuit + prix d'appel) du lundi au vendredi de 9h à 17h30.

LOISIRS

Les vacances à l'Atelier 2

Pendant les vacances d'hiver, Atelier 2 propose plusieurs stages artistiques.

Du 16 au 20 février, le stage « Masques du monde : Culture et Création » plonge les enfants dans l'univers symbolique des masques à travers différentes cultures (Afrique, Asie, Océanie, Amériques), avant une approche contemporaine. Une version parents/enfants est proposée du 16 au 18 février.

Du 23 au 27 février, le stage « Couleurs et lumière de Finlande » invite à explorer l'esthétique nordique : paysages, lumière polaire, motifs traditionnels et design scandinave, en lien avec la Finlande, capitale européenne de la culture 2026.

Enfin, du 16 au 20 février, un stage ados – prépa aux études artistiques accompagne les jeunes dès 15 ans souhaitant s'orienter vers les arts : bases techniques, références artistiques, démarches créatives et constitution d'un book.
Infos : atelier-2.com

Précision

Un lecteur attentif nous a signalé une erreur dans notre Tribune précédente. Dans la rétrospective de l'année, nous évoquons l'anniversaire du Massacre d'Ascq en nous situant « 71 ans plus tard ». Il faut lire « 81 ans plus tard » bien sûr, le temps file, et nous aurions dû sortir une calculatrice.

AÎNÉS

Cultiver sa mémoire

Florence Geoffroy, animatrice de l'ABLAV, ouvre un nouvel atelier mensuel « mémoire », au LCR du Bizet. Il est ouvert aux 63 ans et plus. Dates à venir : 11/02 - 04/03 - 01/04 - 29/04 - 27/05 - 24/06. Horaire: 14h à 15h45 (atelier gratuit de 14h30 à 15h45, accueil café à partir de 14h).

Pour s'inscrire, remplir la fiche sur le site Ablav.fr ou faire la demande à la Maison des Aînés.

La ville pour tous

SPORT

Le duathlon du VATri de retour

Les grands sportifs ont rendez-vous le 8 mars pour le Duathlon, organisé par le VA Triathlon. Rendez-vous à Decathlon Campus à partir de 8h30 pour les différentes courses proposées. Inscriptions sur vatriathlon.com.

Une nouvelle course à pied

Les 25 et 26 avril, la première édition de la Course des 2 Stades reliera le Stadium Lille Métropole à la Decathlon Arena – Stade Pierre-Mauroy. Les inscriptions sont déjà ouvertes sur www.agence-voixdessports.fr/p/course-des-2-stades

ENFANCE

Cal du mercredi

Les inscriptions dans les centres d'accueil et de loisirs le mercredi pour la session de printemps (du mercredi 4 mars au mercredi 8 avril) débutent le 10 février sur villeneuveadscq.fr

UNIVERSITÉ

Et si on retournait à l'Université ?

Avec l'Université de Lille, des conférences et des rencontres gratuites sont organisées. Elles sont ouvertes à tous sur inscription. Elles abordent des thèmes variés :

À l'Espace Culture (ou Café culture), Cité scientifique à 18h30 :

« Une géographie des lignes - De la diversité des modes d'habiter aux enjeux politiques des délimitations », mardi 10 février, par Éric Glon, professeur émérite de géographie.

« Social, vous avez dit social ? », jeudi 19 février, par William Tournier.

Une invitation à prendre position, à se mettre au travail pour choisir avec « qui on tient ».

Au Théâtre des Passerelles, campus Pont-de-Bois

Les mercredi 11 février, 11 mars et 11 avril à 14h : « Une dramaturgie impliquée – causeries sur le théâtre » avec Yannic Mancel.

Inscription : culture.univ-lille.fr/agenda/saison-2025-2026/



SPORT

L'agenda des clubs villeneuvois

Les prochains matchs (sous réserve de modification du calendrier et des horaires...) des clubs villeneuvois à domicile au niveau élite :

Basket : Boulangère Wonderligue

Samedi 7 février à 19h : ESBVA-LM – Angers

Samedi 14 février à 19h : ESBVA-LM – Roche Vendée

Samedi 7 mars à 19h : ESBVA-LM - Chartres

Basket : EuroCoupe (quart de finale)

Jeudi 12 février à 20h : ESBVA-LM – Movistar Estudiantes

Basket : Coupe de France (demi-finale)

Samedi 28 février à 20h : Montpellier – Villeneuve d'Ascq*

*La rencontre se déroulera à Montpellier mais on souhaite bonne chance à nos Guerrières !

Rugby : Élite 1 féminine

Dimanche 22 février à 15h : Stade Villeneuvois LM – ASM Romagnat

Dimanche 1er mars à 15h : Stade Villeneuvois LM – Stade Toulousain

Handball : Nationale 2 Masculine

Samedi 14 février à 20h30 : LMHC Villeneuve d'Ascq – US Lagny Montevrain

Samedi 28 février à 20h30 : LMHC Villeneuve d'Ascq – Rueil Athletic Club





Cette année, je lance mon potager !

Le projet « Les Jardins de la Victoire », porté par l'APC et les Jardiniers de Villeneuve-d'Ascq, vous propose un kit de démarrage pour créer votre carré potager de 2 m² dans votre jardin. Inspiré de la méthode de la lasagne en permaculture, ce kit comprend le coffrage, la paille, le compost, ainsi que toutes les instructions nécessaires. Plants et graines sont également fournis.

Les participants sont invités à prendre part à des ateliers, visiter des jardins et rejoindre une communauté de jardiniers, favorisant les échanges, le partage d'expérience et la transmission de savoir-faire. Ce projet pédagogique vise à sensibiliser petits et grands aux enjeux écologiques, tout en encourageant une alimentation locale, résiliente et citoyenne.

Infos et inscriptions (date limite le 15 mars) :
Sur le site de l'APC : apcvilleneuve-dascq.fr/jdv
Par e-mail : contact@apcvilleneuve-dascq.fr



Rencontres au vert : préparez vos semis !

Dimanche 1^{er} mars de 16h à 18h30, on se retrouve à la Ferme d'en Haut pour de nouvelles « rencontres au vert ». Au fil d'ateliers théoriques, pratiques et créatifs, les semis n'auront plus aucun secret pour vous !



De l'atelier avec Louis Gavériaux d'ArbraCulture, vous repartirez avec les semis de votre choix et les connaissances pour les réaliser au mieux.

Avec l'association Takoda, vous créez un petit jardin adapté à toutes habitations avec de vieilles poches de pantalons.

La Grainothèque de l'association APC proposera de nombreuses semences potagères.

Gratuit, sans réservation.

Ville nature & nourricière

Le geste du mois pour la biodiversité au jardin

Tous les mois nous vous proposons des conseils et astuces pour préserver la biodiversité dans les jardins.

En février... Faites-en le moins possible ! Laissez des zones non nettoyées : cela permet aux insectes et autres petits animaux de trouver des cachettes et des abris, n'arrachez pas les orties, elles serviront de plantes-hôtes à de nombreuses espèces de papillons et pourront ensuite être utilisées pour concocter du purin, excellent fertilisant naturel, un répulsif contre les parasites et un très bon activateur de compost.



Les ateliers du développement durable



Avec la Ville et ses partenaires, des découvertes et des ateliers gratuits sur inscription pour préserver les ressources naturelles.

Découvrez le Système d'échange Local : samedi 7 février 10h-12h au Centre Social Centre-Ville, lors de sa permanence. Le mois prochain, nous vous présenterons dans ces pages l'Arbre, un SEL qui repose sur des échanges de biens et de services.

Le monde mystérieux des insectes : samedi 7 février 10h-12h à la Médiathèque Till l'Espiègle. Découverte ludique du monde des insectes, avec fabrication de gîtes pour favoriser la biodiversité dans son jardin.

Atelier lessives au naturel : samedi 7 février 10h-12h à la Ferme d'en Haut. Initiation à la fabrication de lessives écologiques (cendre, lierre, savons...).

Sortie ornithologique : dimanche 8 février 9h-11h30, rendez-vous sur le parking de la Ferme du Héron. Balade autour du Lac du Héron pour observer et écouter les oiseaux d'hiver, sédentaire et migrateurs.

Repair Café : lundi 9 février 18h-20h à la Maison de quartier des Genêts. Pour réparer petits appareils et objets du quotidien avec l'aide de bénévoles, apprendre à diagnostiquer les pannes. Inscription par mail à ddvascq@villeneuedascq.fr

Balade thermique à Flers-Bourg : vendredi 13 février 18h-19h30, rdv à la Mairie de quartier. Balade équipée d'une caméra thermique pour repérer les déperditions de chaleur et découvrir des solutions pour réduire ses consommations d'énergie.

Réalisation d'une haie sèche : samedi 14 février 9h30-16h30 à la Ferme des Hauts Jardins (Cousinerie). Création d'une haie de branchages, refuge pour la biodiversité et aménagement utile au jardin.

Animation biodiversité à la Nuit du Jeu : samedi 14 février à partir de 21h à l'Espace Concorde. Animation du Serious game BioLogiks pour comprendre les écosystèmes et les enjeux de la biodiversité (sur inscription à la Nuit du Jeu).

Observation des oiseaux des jardins : mercredi 25 février 10h-12h à la Ferme du Héron. Pour apprendre à reconnaître les oiseaux en hiver et s'initier au protocole de comptage pour participer à leur inventaire.

Apéro-conférence : "Les idées reçues sur les insectes", mardi 3 mars 18h30-20h30 à la Ferme du Héron. Pour déconstruire les préjugés sur les insectes et découvrir leur rôle essentiel, à travers anecdotes et récits.

Inscriptions : villeneuedascq.fr/agenda-du-developpement-durable

Le programme des manifestations est susceptible d'évoluer. N'hésitez pas à consulter régulièrement le site Internet de la Ville, pour vous tenir informé des éventuelles modifications.

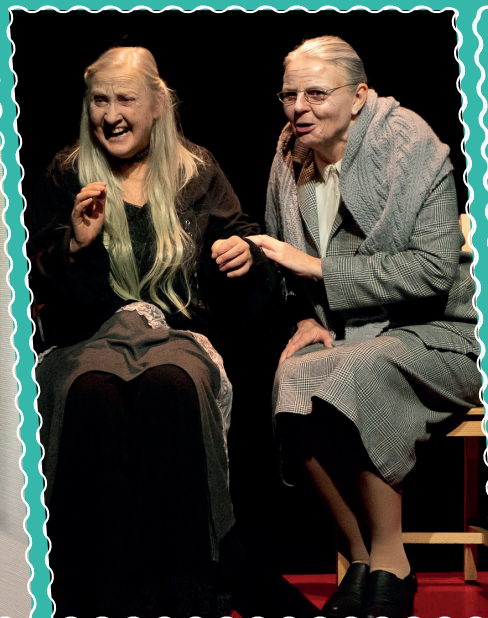
Les rendez-vous

EXPO



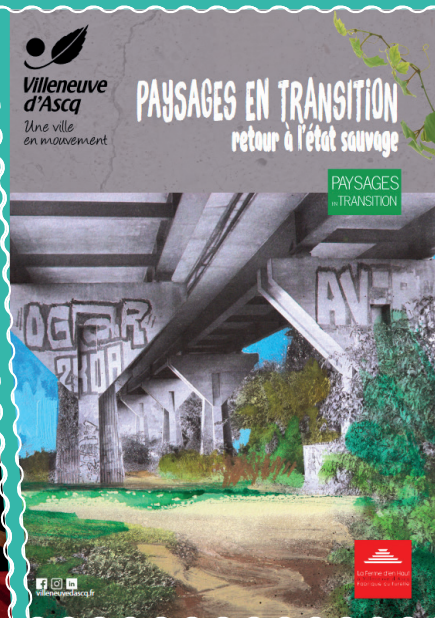
Au mémorial Ascq 1944, jusqu'au 28 juin, Ascq 44

THÉÂTRE



À la Ferme d'en Haut le 13 février, la nostalgie des blattes

EXPO



Jusqu'au 29 mars à la Ferme d'en Haut.

Samedi 7 février

Culture / conférence

À la Ferme d'en Haut de 10h30 à 12h, les Amis du LaM proposent une conférence sur le thème « Gaudi, génie ou fou? », présentée par Marie Castelain. Maître de l'Art nouveau et figure majeure de Barcelone, Antoni Gaudí (1852-1926), architecte singulier, a marqué la fin du XIX^e siècle. Tarif : 5€ pour les adhérents de l'association ou 8€, sur place.

Cinéma

Au Méliès, soirée Ciné Jeunes avec l'OMJC, sur le thème de la saint-Valentin. 19h30 : « Il était temps » de Richard Curtis, pause avec pot offert, et à 22h, court-métrage « Le soleil est parti » du villeneuvois Arthur Monville, suivi de « Eternal sunshine of the spotless mind » de Michel Gondry. 5€ pour les 2 films.

Dimanche 8 février

Concerts

À la Ferme d'en Haut à 17h, Aâma, proposé par Jazz à Véd'â. Solaire et hypnotique, le quintet explore les frontières du jazz et fait cohabiter les mélodies orientales et les sonorités d'Afrique Centrale. 1^{re} partie : Sabrina Yactine Duo. Tarif 8€ ou 5€, réservation au 03 20 31 90 50 auprès de Jazz à Véd'â

À l'Église d'Ascq à 16h, l'Orchestre de chambre de Villeneuve d'Ascq se produit, sous la direction de Pascal Beauvois, avec un programme qui fait voyager au cours de 7 siècles. Entrée gratuite, participation au chapeau.

Mardi 10 février

Sciences / conférence

Au Forum départemental des sciences François-Mitterrand de 18h30 à 20h, conférence « À la recherche des accélérateurs cosmiques surpuissants ». Par Simon Chiche, astrophysicien à l'Institut d'astrophysique de Paris. À partir de 15 ans. Gratuit, Réservation au 03 59 73 96 00.

Du mardi 10 au jeudi 12 février

Théâtre

À La rose des vents (mardi et mercredi 20h, jeudi 19h), L'Usage de la peur (Cie Passage d'animaux sauvages). La peur avait disparue, mais suite à une étrange épidémie, elle refait surface. Certains en mourraient... L'éminent membre du « Conservatoire des émotions » en décortique les mécanismes. Rémi Fortin livre une performance qui devrait longtemps nous hanter. Rencontre avec l'équipe après le spectacle du 11. En écho : « Les diaboliques » (Henri-Georges Clouzot, au Méliès le 13 février à 20h



Mercredi 11 février

Spectacles

Au Kino, campus Pont-de-Bois à 18h30, Noue, par la Cie Club-e sensible. L'histoire de femmes, d'amies, construit autour de témoignages de femmes d'âges et d'horizons différents, découvrez la parole crue, brute mais sincère de l'amitié sororale. Gratuit sur inscription

Les rendez-vous

Vendredi 13 février

Théâtre

À la Ferme d'en haut à 20h, La Nostalgie des blattes par ADVITAM-Compagnie. « C'était mieux avant ! Même si c'était pire ! ». Refrain que ces deux vieilles répètent à longueur de temps. L'auteur Pierre Notte aborde avec acuité et verdeur, humour et une rare liberté le rapport d'une société avec son vieillissement. Et rappelle qu'il n'est jamais trop tard : « La vie trouve toujours une sortie ». À partir de 14 ans, durée 1h20. Tarif 8€ ou 5€.

Concert

Chez Quanta à 19h30, Fluo Sauvage distille des reprises du meilleur des années 80. Festif ! Tarif : 10€.

Samedi 14 février

Loisirs / culture

À la Médiathèque Till l'Espiègle de 10h30 à 12h, le Book'in club, où parler de ses lectures, ses coups de cœur comme ses déceptions, autour d'un café. Gratuit et sans réservation.

Ciné-débat

Au Méliès à 20h, Portail de l'Ukraine propose une projection débat dédiée au cinéma ukrainien face à la guerre, autour du documentaire Militantropos Ukraine, du collectif Tabor. VOSTF, 1h51. Déconseillé aux moins de 12 ans. tarif : 4€.

Mercredi 18 février

Jeune public

À la Médiathèque Till l'Espiègle à 15h30, un dessin animé plus un goûter, égalent un moment savoureux pour les 3 à 5 ans. Gratuit.

À la Médiathèque Till l'Espiègle, l'Heure du conte, des histoires à écouter en famille, à 10h pour les 0 à 4 ans.

Jeudi 19 février

Spectacle

Au Kino, campus Pont-de-Bois à 18h30, Face A, par la Compagnie M42. Une fantaisiste conférence sur la fin de l'amour et le processus de déculpabilisation collective. Gratuit sur réservation.

Samedi 21 février

Jeune public

À la Médiathèque Till l'Espiègle, des heures du conte, des histoires à écouter en famille, à 15h pour les plus de 5 ans, à 16h pour les 0 à 4 ans. Gratuit.

Ciné-club

À la Médiathèque Till l'Espiègle à 10h, venez découvrir ou revoir un film culte des années 70. Projection suivie d'un échange (à confirmer). Adultes - Ados à partir de 15 ans. Gratuit.



Mercredi 25 février

En famille

À la Médiathèque Till l'Espiègle à 14h15, atelier Famille « Kandinsky, du réel à l'imaginaire », dans le cadre de la nouvelle expo au LaM. Comment une image peut-elle faire naître la création ? Inspiré par l'artiste, il s'agira d'observer des images, puis d'expérimenter couleurs, formes et gestes pour s'exprimer. Pour les enfants de 4 à 10 ans, accompagné d'un parent. Gratuit. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Jeudi 26 février

Loisirs / jeux

À la Médiathèque Till l'Espiègle de 14h à 16h, venez jouer avec la ludothèque ! Gratuit.

Mardi 4 mars

Théâtre

Au Kino, campus Pont-de-Bois à 18h30, Serum, par le Théâtre Diagonale, second volet d'un diptyque contre le harcèlement scolaire. À travers le jeu corporel et le cirque, 4 jongleurs.ses et l'équilibriste/contorsionniste décortiquent les mécanismes des situations de harcèlement pour mieux les appréhender. Bande son construite à partir des mots/maux d'adolescent.es de Collèges du Nord et du Pas-de-Calais. Gratuit sur réservation.



Dimanche 15 février

Loisirs

Au Musée des Moulins 14h30 à 17h30, c'est le Festival de la crêpe, avec aussi des galettes de différentes cultures ; de blé, de maïs, de sarrasin ou d'avoine... il y en aura pour tous les goûts ! Vous pourrez fabriquer votre propre farine de sarrasin, d'avoine ou de blé.

Et les Farfelus sont de retour ! Deux acteurs de la ligue d'improvisation font revivre un meunier et sa femme dans des improvisations vivantes, immersives, drôles et accessibles à tous les âges. Gratuit.

Dimanche 1^{er} mars

Loisirs

Au Musée du Terroir de 14h30 à 17h30, « De fil en aiguille », des animations sur le thème du vêtement de travail au début du 20^e siècle. Au programme : réalisation d'un bleu de travail par la costumière artisanne d'art Aglaé Plaete, démonstration de la fabrication d'un tablier de forgeron en cuir et de filage de laine, et spectacle d'impro avec les Farfelus. Gratuit.

Un croquis d'Aglaé Plaete.

Du mardi 4 au vendredi 6 mars

Théâtre

À La rose des vents (20h sauf mercredi 19h), « Comment Nicole a tout pétié (une histoire de mine et de climat) », Cie Vertical Détour. Raconter la grande histoire du climat en 1h30 ? C'est le nouveau défi de Frédéric Ferrer, célèbre pour ses conférences azimutées (mais instructives). Un grand moment d'écologie non-punitif ! À partir de 15 ans.

Samedi 7 mars

Concert / musique de chambre

À l'Église Notre-Dame de la Cousinerie à 20h, Quatuor en liberté présente « Paris-Vienne-Moscou ». Au programme, Saint-Saëns, Brahms n°3, Tchaïkovski n°1, par le Quatuor Joachim. Tarif 16€ ou 10€ (chèque ou espèces). Réservations : 06 77 67 43 60 ; kairosetmetis@gmail.com

Loisirs / écriture

À la Médiathèque Till l'Espiègle à 15h. En ouverture du Printemps des poètes, venez écrire sur un thème choisi. Seule condition : avoir envie de s'amuser avec les mots ! Public ados / adultes. Durée : 2h.

Vendredi 13 mars

Concert

À Quanta à 19h30, Méryha. Une guitare, un bodhrán et des whistles revisitent des airs irlandais et trois voix harmonisées entonnent des chansons de pubs et de marins. Tarif : 10€.

Samedi 14 mars

Performances

À La rose des vents à 18h30, « Combustion » (Cie pal/secam) est un savant dosage d'expérience filmique et de trip musical. Sur grand écran, un pamphlet vidéo regroupe des images glanées sur internet : défilés militaires, concerts, vidéo Tik-Tok formatées... Dans cette course incessante à la performance, jusqu'où l'humain peut-il aller sans tout faire disjoncter ?

Spectacle debout. Tarif unique 5€. Dès 12 ans. Petite salle. 40 min.

Samedi 14 mars

Musique

À La rose des vents à 20h, « Break the rock », par Dakh Daughters (Ukraine). Elles chantent pour résister. Créée en 2012 à Kyiv, réfugiée en France depuis l'invasion russe, ces musiciennes et comédiennes se permettent toutes les audaces pour mieux dénoncer les crimes de Poutine et l'horreur de la guerre. Aussi burlesque que poétique, ce spectacle résonne comme un cri de rage et d'espoir. Concert assis. Dès 12 ans. Également à 18h30 dans la petite salle.



Théâtre déjanté

avec objets

À la Ferme d'en Haut à 20h, « Lilith » de et par Coline Morel, compagnie i. Betty rejoue la création du monde, de la nature, des animaux puis celle du premier homme et de la première femme : Adam et Lilith. Mais qui est Lilith ? Gratuit, dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes. Dès 10 ans, durée 50mn. réservations. villeneuedascq.fr/event/lilith

Dimanche 15 mars

Cinéma

Au Méliès à 20h, en écho au concert Break the rock, « Peaches goes bananas », un film de Marie Losier, qui a suivi pendant 17 ans la chanteuse Peaches, icône queer et féministe.

Concert / jazz

À la Ferme d'en Haut à 17h, Namas, proposé par Jazz à Véd'â. Coproduction avec Jazz en Nord. Ce trio breton allie jazz moderne et hip-hop instrumental. 1^e partie : Atelier Jazz du CRR de Lille.

Tarif 12€ et 15€, réservation au 03 20 31 90 50 auprès de Jazz à Véd'â

Loisirs

Au Musée des Moulins de 14h30 à 17h30, « Les fables de mon moulin ! », avec le spectacle La fontaine aux fables - Cie avec vue sur la mer, un labyrinthe géant et un atelier de fabrication de lutins en récup'.

Vendredi 21 et samedi 22 mars

Danse / musique

À La rose des vents, vendredi à 20h, samedi à 19h, Bate Fado (Portugal), Cie Sinistra - Associação Cultura. Les chorégraphes et performeurs Jonas&Lander célèbrent le fado batido, incarnation physique du fado, musique née dans les quartiers populaires de Lisbonne, longtemps interdite. Le voici réactivé lors d'un concert dansé, ode au lâcher-prise et à la révolte des corps. Dès 10 ans.

Dimanche 22 mars

Jeune public

À la Ferme d'en Haut à 15h et 17h, « Tapis Tâtons » par la compagnie La Rustine. Un dispositif immersif, sensible et sensoriel, pour le très jeune public de 6 mois à 3 ans. À travers les hautes herbes d'une lisière de forêt, « Tapis Tâtons » invite à toucher, voir, sentir, entendre le monde des champignons, celui des insectes, les plantes, les herbes, les merveilles du sol. Durée 25mn. Tarif 6€ ou 4€.

Jusqu'au 13 février



Au Musée du Terroir, « Douaniers et fraudeurs au début du 20^e siècle ». À partir d'objets issus de ces collections et du Musée de la Vie frontalière de Godewaersvelde, découvrez l'ingéniosité des fraudeurs et des douaniers pour les contrecarrer.

Du lundi au vendredi de 13h30 à 17h, le 1^{er} dimanche du mois et les jours fériés de 14h30 à 17h30. Compris dans le billet d'entrée du musée. Gratuit le 1^{er} dimanche du mois.

Jusqu'au 20 février

À l'Atelier 2, « Regards d'enfants », fruit de leur travail autour du thème "Paysages en transition".

Du 20 février au 14 juin

Au LaM, Kandinsky face aux images. Co-organisée avec le Centre Pompidou - Paris, cette exposition explore le rôle des images dans le travail de l'un des grands artistes du 20^e siècle. Photographies, illustrations scientifiques ou de presse... loin d'être de simples sources d'inspiration, elles nourrissent la pensée visuelle de l'artiste et accompagnent sa quête vers l'abstraction.

Du 1^{er} mars au 17 juillet

Au Musée du Terroir, « Des fibres et des Hommes – du pansement aux tenues hospitalières ». Dans cette exposition du Musée hospitalier régional de Lille on peut apprécier des tenues et instruments médicaux complétés par des objets issus des collections du Musée du Terroir.

Du lundi au vendredi de 13h30 à 17h et les lers dimanches et jours fériés de 14h30 à 17h30. Entrée comprise dans le billet du musée.

Du 2 mars au 7 mai

À l'Atelier 2, Paysages en transition #2. Vernissage mercredi 4 mars à 18h30. À travers la photographie, la peinture, la gravure ou le dessin, les artistes s'attèlent à un devoir de mémoire des bâtiments...

Avec : Aurélien Bonnetaut, Alix Le Boucher, Esther Boudhadana et Sohyun Park.

Jusqu'au 5 mars

À l'Espace Culture, campus Cité scientifique, Restitution AIRLab2 : Elodie Wysocki - Noli me tangere. Fruit de deux années de recherche avec le laboratoire Ama Mater de l'unité de recherche HALMA.

Jusqu'au 6 mars

À l'Espace culture, campus Cité scientifique, Pierres sacrées. Fruit d'un travail de master, l'évolution de l'architecture du sous-continent indien à partir de quelques clichés issus du fonds historique de plaques de verre d'Histoire de l'art de l'Université de Lille.

Jusqu'au 29 mars

À la Ferme d'en Haut, Paysages en transition. Aurélien Bonnetaut, Laurane Desjonquères, Eric Fitamant, Agathe Voisin et Aurel Porté rêvent, à partir de paysages quotidiens abandonnés, leur retour à une vie sauvage, imprévisible, incontrôlable. Les samedis et dimanches de 15h à 19h et sur réservation pour les groupes villeneuvois en semaine au 03 20 61 01 46 ou lafermedenhaut@villeneuedasq.fr

Bonus : des ateliers de création artistique gratuits et sans réservation pour tous, enfants de plus de 3 ans accompagnés d'un adulte, les 15 février et 1^{er} mars de 15h à 18h.

Jusqu'au 17 avril

Au Château de Flers, un banquet comme au 17^e. Dans le superbe château d'architecture flamande

est dressée une table à la façon des banquets du 17^e siècle... mais pas seulement ! Objets contemporains en lien avec l'art de la table, installations sonores et olfactives vous plongent au cœur d'un moment festif, entre passé et présent. Gratuit, du lundi au vendredi, 2^e dimanche et jours fériés de 14h30 à 17h30. **Bonus** : le **dimanche 8 février** de 14h30 à 17h30, rencontre la verrière Maison Fabienne Decornet et la céramiste Séverine Jacob, dont les œuvres sont inspirées par la vaisselle du 17^{ème} siècle. Mais aussi : un atelier art gratuit pour réaliser des fleurs en papier. Le **dimanche 8 mars** de 14h30 à 17h30, atelier fabrication d'un luth à partir de matériaux de récupération, clin d'œil aux instruments présents dans l'exposition.

Jusqu'au 26 juin

Au Café culture, (Espace culture), campus Cité scientifique : « Enquête de sciences : pollens et allergies ». Gratuit.

Jusqu'au 28 juin

Au Mémorial Ascq 1944, « Ascq 44 ». Des œuvres d'artistes régionaux de street art évoquent des moments marquants de la nuit du 1^{er} au 2 avril 1944 où 86 hommes d'Ascq furent exécutés par des SS. Peintures, graffs et dessins sont accompagnées de textes et de poèmes. Avec l'association « Terres du Nord, terre de combat ». Le mercredi après-midi de 13h30 à 17h, le 4^e dimanche du mois et les jours fériés de 14h30 à 17h30. Entrée gratuite. **Bonus** : Le dimanche 22 février à 15h30, parcours guidé dans les rues d'Ascq. Gratuit.

Jusqu'au 30 août

Au Forum départemental des Sciences François-Mitterrand, « Vaisseau Terre ». Un regard nouveau sur notre planète, sous un prisme positif et poétique. L'expo offre de multiples découvertes aux confluences des sciences naturelles, physiques et humaines. Conçue par la Cité de l'espace. À partir de 7 ans.

Carnet d'adresses



Pour savoir où se déroulent les rendez-vous de ces pages et comment réserver, c'est ici !

Atelier 2 : ferme Saint-Sauveur, avenue du Bois, tél. 03 20 05 48 91 ; <https://atelier-2.com/>

Ferme d'en Haut : 268 rue Jules-Guesde ; tél. 03 20 61 01 46 ; lafermedenhaut.villeneuedasq.fr ; billetterie : <https://billetterie-lafermedenhaut.villeneuedasq.fr>

Forum départemental des sciences : place de l'Hôtel-de-Ville, tél. 03 59 73 96 00 ; forumdepartementaldessciences.fr

Mémorial Ascq 1944 : 79 rue Mangin, tél. 03 20 91 87 57 ; memorialascq1944@villeneuedasq.fr ; villeneuedasq.fr/memorialascq1944

Médiathèque municipale

Till l'Espigle : 96 chaussée de l'Hôtel-de-Ville, tél. 03 20 61 73 00 ; bibli@villeneuedasq.fr ; <https://mediatheque.villeneuedasq.fr/> ; Page Facebook : facebook.com/mediatheque.villeneuedasq

Musée du Château de Flers : allée du Chat-Botté. Tél. 03 20 43 55 71. Mail : museeduchateauflers@villeneuedasq.fr

Musée du Terroir : 12 carrière Delporte ; tél. 03 20 91 87 57 ; museeduterroir.villeneuedasq.fr

Quanta : 7 chemin du Grand-Maraais ; tél. 03 20 19 07 08 ; quanta.asso.fr

LaM : 1 Allée du Musée, Tél 03 20 19 68 68 ; musee-lam.fr

La rose des vents : Bd Van-Gogh. Tél. 03 20 61 96 96 et larose.fr

Théâtre d'à côté : letheatredacote.net ; réservations : 09 64 12 87 32 (répondeur) et letheatredacote@wanadoo.fr ; Billetterie en ligne : helloasso.com/associations/theatre-d-a-cote

Universités : <https://culture.univ-lille.fr/agenda>

Les beaux dimanches de l'estaminet

L'estaminet de la Ferme d'en haut, animé par le collectif Carré Rond, est ouvert les samedis et dimanches de 15h à 19h et lors des manifestations. Les associations proposent à tour de rôle des animations qui lui ressemblent. Les samedis de 15h à 19h, L'Antre du jeu propose des jeux de société en libre-service ; le 1^{er} dimanche du mois, Les Fées Riaient ouvre la scène aux arts de la parole ; le 2^e dimanche, Cordillera organise rencontres multi-culturelles, expositions et lectures ; le 3^e dimanche Cantabile propose activités créatives, animations musicales et ludiques ; le 4^e, c'est D'Anatole à Guernouillard qui orchestre découvertes musicales, spectacles... Entrée gratuite.

Au LaM, une table bistronomique et un café-estaminet

En même temps que sa réouverture le 20 février, le LaM inaugure un restaurant, « Pigments », avec une vue imprenable sur le parc de sculptures depuis la salle comme depuis la terrasse, à l'étage ! La cuisine, entièrement vitrée, permettra d'observer le chef et son équipe à l'œuvre. Et quel chef ! Florent Ladeyn, originaire des Flandres, y compte déjà six restaurants, dont l'Auberge du Vert Mont à Boeschepe, étoilée au Michelin. En complément, « Pigments-café », également piloté par l'équipe du chef Florent Ladeyn, propose une carte accessible, tout autant imprégnée de culture flamande. Au cœur du hall d'accueil, il s'ouvrira sur une terrasse ouverte sur le parc ! On pourra s'y restaurer, mais aussi juste prendre un café au comptoir, acheter du pain ou encore un panier de légumes de maraicher... Plus d'infos à venir sur musee-lam.fr



Florent Ladeyn ©Alexandra Battut, Agence Camille Carlier

Dame Pain, une boulangerie 100% levain

Située au 63 route de Sainghin, cette boulangerie ouverte début décembre a donc la particularité de ne jamais utiliser de levure mais bien à 100% du levain. Un choix expliqué par l'équipe comme « *une autre manière de faire le pain, chaque produit passe sous nos mains comme un retour à des méthodes plus ancestrales, plus artisanales* ». À noter que la farine est biologique et fournie par la coopérative locale BIOCER.

Infos : 63 route de Sainghin ; Ouvert du lundi au samedi de 9h à 19h ; Instagram : @dame.pain



Déco Dari : tout pour la maison

Une nouvelle boutique vient d'ouvrir dans le quartier Hôtel de Ville : Déco Dari. « *Dari signifie maison en arabe* » nous éclaire Rabab El Guiraoui, qui se lance là dans son premier projet commercial. On y trouve « *du sur-mesure raffiné pour sublimer votre espace* » : des meubles (canapés, lits...), des accessoires de cuisine (de quoi cuisiner d'excellents tajines), des lustres, des tissus issus de l'artisanat.

45 chaussée de l'Hôtel-de-Ville, ouvert du mardi au samedi de 10h à 18h. Infos : 07 82 85 97 33.

Le chapelier fou, un parc de loisirs pour enfants, vient d'ouvrir au 16 rue des Champs, dans le quartier Les Prés. Avec une chasse au trésor ou encore des ateliers créatifs, les enfants vont pouvoir partir à l'aventure ! Infos : 03 20 38 29 96 ; Instagram : @lechapelierfou_kids

Stéphanie Campagnie, praticienne en énergétique chinoise et shiatsu, propose des séances de shiatsu, énergétique chinoise, ventouses (cupping therapy), soins visage, 4 rue Chateaubriand. Une fois par mois, organisation de cercles de parole. Infos : 06 61 76 93 10 ; stephaniecampagnie@gmail.com ; shiatsu-lille.com

Aux Merveilleux de Fred s'est installée à dans le quartier Haute-Borne ! La fameuse boutique de pâtisseries artisanales, célèbre pour son Merveilleux, connaît aujourd'hui une renommée mondiale avec des boutiques dans le monde entier. Mais pourquoi aller à New-York, Madrid ou Tokyo quand on peut désormais retrouver ce savoir-faire dans le Village de la Haute-Borne au 83 route de Sainghin.

Maxi Zoo, a ouvert un nouveau magasin début décembre à Héron Park, rue de Versailles. L'enseigne est spécialisée dans tout ce qu'il faut pour gâter les animaux de compagnie, on y trouve accessoires et aliments pour chien, chat, rongeur, poisson, oiseau et basse-cour.

La résidence étudiante « Le Liberty » a pris place à La Maillerie, dans un cadre de vie pratique et moderne. Infos : 06 31 41 25 67 ; fbellaire@perl.fr ; www.perl.fr/achat-nue-propriete/villeneuve-d-asq/le-liberty

Le complexe The Babel Community, qui est dédié à la vie communautaire et composé d'un coworking et d'un restaurant, organise régulièrement des événements culturels, professionnels et conviviaux. Infos : thebabelcommunity.com/lille ;

Les Villeneuvois

« Je marche à plusieurs », le premier roman de Ruddy-Williams Kabuiku en hommage à sa ville



Ruddy-Williams Kabuiku ©Melania Avanzato

« Si je devais donner envie aux Villeneuvois de lire ce livre, je commencerais d'abord par leur dire que c'est leur ville que je mets en scène à travers ces pages, et que je mets à l'honneur la diversité culturelle de Villeneuve d'Ascq à travers les personnages. J'ai eu la chance de vivre une enfance et une adolescence enrichissante et en pleine harmonie grâce à cela et j'ai voulu le retranscrire dans ce livre ! »

C'est par ces mots que Ruddy-Williams Kabuiku nous résume « Je marche à plusieurs », son premier roman grandement inspiré de son enfance au Pont-de-Bois puis de son adolescence à Annappes. « J'ai pris un an à écrire le livre mais en réalité j'ai l'histoire en tête depuis au moins 10 ans. À la base je voulais en faire un film, surtout au vu de mon métier, mais avec de la profondeur des personnages j'ai préféré détailler par écrit d'où ils venaient et de nuancer leurs caractères. »

Des personnages hauts en couleurs qui veulent « braquer » le bac

L'histoire est celle de Curtis, un jeune Nordiste tout juste sorti de prison après plusieurs vols, qui doit obtenir son baccalauréat afin de prouver qu'il va se remettre dans le droit chemin. Seul problème, il n'a que deux mois pour réviser toutes les matières. Il réunit alors plusieurs connaissances de milieux très différents afin d'organiser ensemble leur « braquage du bac ».

« J'aime beaucoup les films de braquage, nous confie l'auteur, et je voulais faire un roman qui allie ces différentes étapes cinématographiques (le casting des braqueurs, le repérage, l'exécution du plan) tout en y introduisant un véritable message autour de la notion d'identité, où comment faire vivre ensemble

des identités plurielles ? » Ruddy-Williams Kabuiku y répond en constituant dans son livre une équipe de « braqueurs » multiculturelle. « Tous les personnages ne sont pas des héros, ils sont sensibles, parfaitement imparfaits, on peut s'y identifier et avoir de l'empathie pour eux et comprendre d'où ils viennent. »

Une première expérience d'auteur

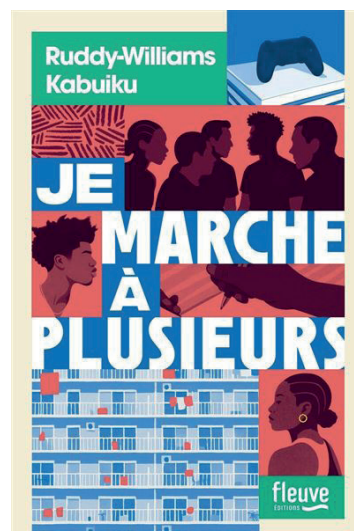
Pour Ruddy-Williams Kabuiku, écrire un roman était une nouveauté car il a un parcours plutôt orienté dans le domaine de l'audiovisuel : « Je suis tombé amoureux du cinéma très jeune, et dès la fac à Villeneuve d'Ascq j'ai intégré une commission cinéma qui était à la Ferme Dupire à l'époque et qui établissait les programmations de films pour le Kino et le Méliès. Je me suis ensuite exilé à Vancouver pour apprendre l'écriture de cinéma. Cela m'a permis d'avoir ce côté très américain du divertissement, de l'action, tout en gardant cette spécificité française de faire passer un message de fond, cette ADN sociétale que nous avons ». De retour en France, il co-réalise le documentaire « L'Amour en Cité » pour France Télévisions et travaille sur plusieurs séries dont « Le Monde de Demain », qui a gagné le Grand prix International de Séries Mania en 2022 et a été diffusée sur Arte.

Un retour aux sources

Dans « Je marche à plusieurs », plusieurs mentions sont faites de la métropole lilloise et de Villeneuve d'Ascq, un clin d'œil essentiel pour l'auteur : « Mes souvenirs ont servi de cadre au roman, je ne pouvais pas commencer un premier ouvrage sans parler d'où je viens. Même si j'ai plutôt mis l'accent sur les personnages, le souvenir des lieux est bien présent dans le livre. »

Le style d'écriture est assez accessible, l'histoire est racontée du point de vue du personnage principal dans un langage très courant. « Je voulais me replonger dans mon adolescence, retranscrire comment je parlais à l'époque, en termes de vocabulaire, d'expressions et de références. Je voulais aussi écrire un livre que j'aurais eu plaisir à lire à l'âge de 15-17 ans, donc l'objectif c'était d'être punchy, que ça se lise vite et que ce soit marrant. Et je voulais aussi que ma mère puisse le lire donc il n'y a pas de gros mots ! (rires) »

« Je marche à plusieurs » de Ruddy-Williams Kabuiku ; Fleuve Éditions.



LAURELINE GAUMET, COMÉDIENNE DE QUANTA LA COMPAGNIE

« Sur scène, je me sens chez moi »

« Aujourd'hui, j'ai l'impression d'avoir trouvé ma place. Cela n'a pas été évident ni facile. Il y eu des doutes et du travail, mais quand nous sommes applaudis à la fin d'une représentation, quand on sent que le public a aimé, a ri, a été ému, ça galvanise. Je rentre chez moi rincée, mais comblée » Laureline Gaumet est comédienne au sein de Quanta La Compagnie, créée en 2017 au sein de l'Esat (voir ci-contre). Une compagnie professionnelle, le mot est important. Et long et escarpé fut, pour Laureline, le chemin jusqu'au Hangar, la salle de la Ferme Petitprez (et en tournée), où elle « se sent chez elle. Avec les autres, nous habitons la scène et invitons le public à venir chez nous » sourit-elle.

Le théâtre, comme une rencontre

Le plaisir du jeu, le défi de porter les mots d'autres, la Villeneuvoise les rencontre en participant aux spectacles organisés par le CCAS à partir de 2013 et pendant quelques années dans le cadre des Journées de lutte contre la misère. Pour une seule soirée, le travail en amont est considérable, et surtout passionnant. La voilà happée. « On évoquait des thèmes forts, la misère sous toutes ses formes, à partir de témoignages récoltés par Bérangère Leprêtre, la metteuse en scène. C'était impactant pour le public et pour moi » glisse-t-elle.

Son charisme sur scène est évident et n'échappe pas à Bérangère Leprêtre, également partenaire de Quanta. Dans un premier temps, Laureline y évolue à la fois côté restauration à l'estaminet et côté pratiques artistiques, avant que les deux domaines ne se professionnalisent. Elle passe l'audition, est retenue.

Quanta La Compagnie

Voilà 8 ans que Quanta La Compagnie s'est formée, avec trois comédien.nes permanents.e.s d'abord, Laureline Gaumet, Christopher Lengrand et Osman Megherbi, rejoints par Lucie Cazin et Lydéric Pennick. La Cie est l'essence même du projet artistique Quanta, composée de personnes évoluant en milieu protégé (ESAT QUANTA, Etablissement et Service d'Accompagnement par le Travail), entourés par d'autres artistes, également professionnels, qui les accompagnent au grès des créations, des rencontres.

La Cie « s'inscrit dans une démarche de cheminement, de « faire ensemble » et d'inclusion inversée. Chacun individuellement par sa sensibilité et sa compétence nourrissant l'autre et en premier lieu le collectif ».



ph. Gabriela TELLEZ

« Faire rire, émouvoir, c'est du travail »

« J'ai mis du temps à m'y sentir à ma place. L'épanouissement est venu petit à petit, par le travail... Mais j'ai toujours le trac, la peur d'oublier le texte » confie-t-elle, en sortant de son sac l'exemplaire du Malade Imaginaire qui ne la quitte pas. Laureline campe Toinette, un rôle de femme éclairée, impertinente et sarcastique qui lui va comme un gant.

« Mais une fois sur scène, cette peur se transforme en nécessité de jouer. Faut y aller, je sors mes tripes ! » s'emporte-t-elle. Aujourd'hui, le théâtre occupe une grande place dans la vie de Laureline : « Le jeu est thérapeutique, je peux être sur scène ce que je ne peux pas être dans la vie, en sécurité, dans la bienveillance. Si je fais tomber un objet, on poursuit, rien ne peut être grave. On fait semblant. C'est libérateur. C'est un emploi, aussi. Je passe ici plus de temps que chez moi. On travaille notre voix par le chant, notre posture avec le sport, on s'inspire du travail d'autres comédiens -et réciproquement-, on cherche, on explore, on progresse ».

Tout cela, ensemble, car « La Cie est comme une famille, un vrai collectif, on se porte les uns les autres » lance Laureline avant de vite rejoindre la répétition.

Le malade imaginaire revisité

Après Entrée-Plat-dessert présentée notamment lors des dernières Journées du Patrimoine au Château de Flers, la Cie présente « Le malade imaginaire », la dernière pièce de Molière, revisitée par Antoine Lemaître. « On respecte la trame, l'histoire, les mots... l'anachronisme vient de la manière de les dire » explique Laureline. Représentations les 17 et 18 mars à 14h15 au Hangar (Quanta), ne tardez pas à réserver !

La Cie Quanta est soutenue par la Région, le Département et la Ville de Villeneuve d'Ascq.

L'info quartiers

HÔTEL DE VILLE

Le parking de la place François-Mitterrand désormais zone bleue

Depuis la mi-janvier, le parking de la place François-Mitterrand, situé devant le Forum des Sciences, passe en zone bleue. Cette mesure vise à réguler le stationnement et à éviter le stationnement à la journée, qui limite la rotation et gêne l'accès aux commerces, services et équipements du quartier. Le stationnement y sera limité à 1h30 maximum, du lundi au vendredi, de 8h à 12h et de 14h à 19h.

Qu'en est-il des résidents ?

Les résidents du quartier Hôtel-de-Ville bénéficient d'une exonération grâce à un macaron riverain, à retirer auprès de la Police municipale : 33 bis rue du Général-Leclerc, du lundi au vendredi : 8h30-12h / 13h30-17h30. Attention, le macaron Grand Stade ne sera désormais utilisable que pour l'accès au quartier en période de matchs au stade Pierre-Mauroy. Pour stationner, il faudra obligatoirement disposer du macaron riverains Hôtel-de-Ville. Infos : 03 20 34 34 34



D'autres solutions de stationnement

La Ville a négocié avec les bailleurs du quartier une baisse des prix de location des parkings de 30 à 50 %, afin de proposer des alternatives avantageuses pour les habitants. Pour connaître la disponibilité des places, vous pouvez contacter les bailleurs présents dans le secteur : Logis Métropole, LMH, SIA et Habitat du Nord.

COUSINERIE

Les infos de Cocteau

Au Centre Social Cocteau ce mois-ci...

Lieu d'accueil enfant parent (jusqu'à 6 ans) La Parent'Aïse, au LCR des Cygnes, rue du Colibri : ce lieu convivial accueille gratuitement et sans rendez-vous les mercredis de 15h30 à 17h30. L'enfant profitera des jeux des parcours adaptés aux plus petits, des livres et des activités pour les enfants plus grand. Les parents partagent un café et leur expérience.

L'heure du conte au Jardin des Coccinelles pour les tout-petits aura lieu le mercredi 11 février de 10h à 11h à la bibliothèque du Centre Social. Ouvert aux enfants de 0 à 3 ans, accompagnés de leurs parents, grands-parents. Sur inscription au 03 20 05 17 59.



Permanences des élus

• Maryvonne Girard, première adjointe déléguée à la vie quotidienne dans la ville et les quartiers, à la propreté des espaces publics, aux élections, aux relations avec les bailleurs sociaux et les représentants des forces de sécurité, aux urgences sécuritaires et sanitaires et aux anciens combattants et manifestations patriotiques, tiendra une permanence :

- le **mardi 10 février** à partir de 9h30 à l'hôtel de ville ;

Mme Girard est également joignable par mail : mgirard@villeneuvedascq.fr



#01 - Le dimanche 11 janvier

Les vœux du Maire se sont tenus à l'Hôtel de Ville. Gérard Caudron a présenté aux forces vives de la ville et aux corps constitués ses vœux de « *bonne et heureuse année* » pour 2026.



#02 - Le dimanche 11 janvier

Le bal viennois rassemble toutes les générations à l'Espace Concorde. Vous avez été nombreux à rejoindre la piste de danse pour tournoyer sur un rythme à trois temps, au son des grandes valse du répertoire joué par le Jeune Ensemble Harmonique dirigé par Denis Simándy.



#03 - Le mercredi 14 janvier

À la **maison de quartier Jacques Brel**, au Pont-de-Bois, la cérémonie des vœux a réuni les habitants dans une ambiance chaleureuse et conviviale. Autour d'un buffet de fruits, mignardises et galettes des rois, chacun a pu partager un moment d'échange et de proximité.



#04 - Le mardi 20 janvier

À la **Maison des Genêts**, dans le quartier Résidence, la valse des vœux à la population se poursuit. Au-delà de souhaiter le meilleur pour l'année à venir, ce moment était avant tout l'occasion de se réunir en famille, entre amis, entre voisins. Des échanges précieux qui fortifient les liens entre les Villeneuveois et la maison de quartier. Bien sûr, la Reine de la soirée restait... la galette !



#05 - Le samedi 24 janvier

Le Festivals, grand moment du club de gym rythmique du VARS-LM, rassemble salle Cerdan les gymnases et leur famille. C'est aussi l'occasion de mettre à l'honneur Nicole Diers, qui reçoit la médaille de la Jeunesse et des Sports pour son bel engagement dans le club.

Le chiffre du mois

60

C'est le nombre d'agents municipaux mobilisés lors des épisodes neigeux pour assurer la sécurité des routes mais également des abords des structures municipales. Une première équipe intervient dès minuit et jusqu'à 8h du matin afin de saler les grands axes de circulation de la commune. Une deuxième équipe prend le relais de 6h à 14h afin de sécuriser les abords des écoles, des bâtiments communaux, des pistes cyclables, des CAL, des établissements d'hébergement pour personnes âgées ou encore des abords du stade Pierre Mauroy les jours de match. Bravo à ces 60 agents pour leur engagement et leur réactivité dans ces conditions hivernales parfois très exigeantes !

Les chansons dans notre vie... C'est le (micro)sillon creusé par Jeanne Lazar, artiste associée de La Rose des Vents. Dans « Neiges éternelles #1 », elle mettait en scène quelques moments clés de la vie de Daniel Balavoine, de Dalida, de Jean-Jacques Goldman. Dans ce deuxième volet, « Les Grandes absentes », nous assistons à une rencontre fantasmée entre Céline Dion et Mylène Farmer, alors que leurs concerts ont été annulés. Ce spectacle va être présenté gratuitement du 2 au 4 mars dans des structures sociales et associatives de la ville, dans le cadre de « La rose en balade ».

Novea parc sur les rails. À l'ancien emplacement de Leroy Merlin, le projet se précise... Dès cette année et les cinq suivantes se déploiera un ensemble piétonnier en son cœur d'îlot, qui abritera des logements, des bureaux et commerces, le tout autour d'un vaste espace vert, avec un investissement de 200 millions d'euros. Aventim, Ceetrus et Nhood en sont les promoteurs et aménageurs (les mêmes que pour la Maillerie).

Du 11 février au 16 mars, l'association villeneuvoise Portail de l'Ukraine présente une exposition au bar de l'Aéronef à Lille (entrée libre). Kharkiv Public Art invite à regarder les murs de Lille et de Kharkiv réinventés par des artistes contemporains ukrainiens et une série d'œuvres mêlant graphisme numérique, photographie et vidéo.



Soleil et neige illuminent la nature

Début janvier, la neige a saupoudré la ville tel du sucre glace sur un gâteau... Les températures ont chuté, l'eau des lacs s'est figée, caressée de quelques rayons du soleil qui l'ont fait fondre, ici et là. @letsLéwi a saisi l'un de ces moments magiques, en balade autour du lac du Château. Vous aussi, partagez avec nous vos plus belles photos de la ville en nous identifiant sur Instagram et Facebook : @villedevilleneuedascq afin que nous puissions les partager sur cette page et en faire profiter le plus grand nombre.



Villeneuve d'Ascq

Une ville en mouvement



Villeneuve d'Ascq

Une ville en mouvement