

Villeneuve d'Ascq, une ville en mouvement

la tribune

janvier 2026 - N° 418

www.villeneuvedascq.fr



GÉRARD CAUDRON Maire de Villeneuve d'Ascq,

le conseil municipal
et le personnel communal
vous présentent leurs



• **ACTU** Un bal à trois temps, comme à Vienne... • **LE DOSSIER** La rétro de 2025 • **LA VILLE POUR TOUS** La brigade cynophile, une présence rassurante au quotidien • **LES VILLENEUVOIS** Galerie L'Isolée : « Nous sommes des passeurs d'un art en marge... » • **L'ÉCO** « Chez Manu, on se sent comme à la maison » • **L'INFO DES QUARTIERS** L'église Saint-Pierre a retrouvé sa superbe



Villeneuve d'Ascq

Une ville en mouvement

Sommaire

L'Actu	4-6
Le Dossier	7-16
La Ville pour tous	18-26
Ville nature et nourricière	27-28
Les Rendez-vous	29-32
L'Éco	33
Les Villeneuvois	34
L'Info des quartiers	35-37
Les Échos	38

En raison des règles de campagne des élections municipales, depuis le numéro de septembre il n'y a plus ni l'entretien du Maire, ni les expressions des groupes politiques.

• La Tribune de février 2026 sera distribuée les 6, 7, 8 et 9 février 2026.
Merci de nous remettre vos communiqués avant le 16 janvier 2026.
Mail : tribune@villeneuedascq.fr

• Pour annoncer votre actualité à l'agenda du site Internet de la Ville, villeneuedascq.fr :
webmestre@villeneuedascq.fr

• Pour toute information sur la ville :
03 20 43 50 50
<https://mesdesmarches.villeneuedascq.fr>

ÉDITION

Ville de Villeneuve d'Ascq, BP 80089,
place S. Allende
Tél : 03 59 31 60 45 - Fax : 03 20 05 18 23
tribune@villeneuedascq.fr

DIRECTEUR DE PUBLICATION

Gérard Caudron

RÉDACTEUR EN CHEF : Mathieu Veillon,

RÉDACTION : Caroline Vanbelle, Mathieu Veillon

CRÉDIT PHOTOS : Vincent Kosewski, Louise Descharles, Cléo Lachhab, Caroline Vanbelle, Mathieu Veillon, Michael Wallerand

MAQUETTE - MISE EN PAGE : Valerie Blume, Virginie Ghanem

PUBLICITÉ

C'UTILE, 03 20 68 92 98

IMPRESSION

30 000 exemplaires
Imprimerie Leonce Deprez,
62128 Wancourt

ISSN 0241-3434
N° 418 janvier 2026



C'est urgent

Pompiers : 18.

Samu : 15.

Police : 17.

Commissariat de police :

bd Van-Gogh.

Tél. 03 20 19 16 66.

Police municipale :

33 bis rue du Général-Leclerc. Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 18h. Samedi de 9h à 12h.

Tél. 03 20 34 34 34.

Numéro d'urgence sms (ou fax) pour les personnes sourdes/malentendantes : 114.

Centre anti-poisons :

0800 59 59 59.

SOS médecins : 03 20 29 91 91.

Pharmacies de garde :

passer au commissariat de police
bd Van-Gogh muni d'une pièce d'identité.
également sur servigardes.fr ou au
0825 74 20 30 (0.15 € la minute).

Médi'Ligne 59 : 03 20 33 20 33 de 20h à minuit
du lundi au vendredi, de 13h à minuit le samedi et
de 8h à minuit les dimanches et jours fériés.

**Service de soins de l'Hôpital privé
de Villeneuve d'Ascq (HPVA)** 20 rue de la
Reconnaissance (Recueil), du lundi au vendredi de
9h à 20h.

Infos sur place ou **tél. 03 20 99 56 56.**

CHRU Lille : 03 20 44 59 62.

SOS mains :

96 rue Gustave-Delory, Lesquin,
tél. 08 26 20 95 75 (0,15 €/min).



C'est pratique

Ici VA !

Ici VA, c'est un numéro unique, le **03 20 43 50 50**, pour joindre tous les services municipaux. Ce «guichet unique» a pour objectifs d'offrir à tous les usagers un accès à (presque) toute l'information à (presque) tout moment et d'apporter aux Villeneuvois le meilleur accueil possible. Vous pouvez également utiliser la plateforme en ligne : <https://mesdesmarches.villeneuedascq.fr>



C'est officiel

Hôtel de ville :

place Salvador-Allende.
Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h
et de 13h30 à 17h30.
Samedi de 8h30 à 12h.

Tél. 03 20 43 50 50.

Les mairies de quartiers

Du mardi au vendredi de 8h30 à 12h
et de 13h30 à 17h30,
le samedi de 8h30 à 12h,
fermées le lundi.

• **Ascq** : 79 bis, rue Gaston-Baratte

Tél. 03 28 76 52 90

• **Cousinerie** : 3, place Jean-Moulin.

Tél. 03 28 08 53 90

• **Flers-Bourg** : 27, rue du G^l-Leclerc.

Tél. 03 28 80 53 50

• **Flers-Breucq** : 165, rue Jean-Jaurès.

Tél. 03 28 33 51 00

Écoutez la
TRIBUNE



C'est social

CCAS (Centre communal d'action sociale)

Villa Gabrielle, 29 rue Pasteur, tél. **03 28 76 52 00.**

Ouvert au public du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30,
le samedi de 9h à 12h.

Un bal à trois temps, comme à Vienne...



Voilà déjà 14 ans que la tradition est établie : le deuxième dimanche du mois de janvier, les Villeneuvoises et Villeneuvois sont conviés au grand Bal viennois, histoire de débiter l'année sur la piste de danse de l'Espace Concorde, sur le rythme à trois temps des grandes valse du répertoire...

Sur scène, le Jeune Ensemble Harmonique. Composé d'une trentaine d'instrumentistes amateurs de tous âges (vents et percussions), il est dirigé avec une passion contagieuse par Denis Simándy, corniste et pianiste professionnel. Son crédo : offrir en partage le plaisir des œuvres du répertoire symphonique.

Ce **dimanche 11 janvier**, ce rendez-vous commence à 16h par un concert, avec quelques danseurs et danseuses qui ouvriront le bal en grandes tenues... Vous pourrez bien sûr les rejoindre en seconde partie, pour vous aussi tournoyer sous les lumières.

Ouverture des portes à 15h30, début du bal à 16h à l'Espace Concorde, rue Carpeaux. Entrée gratuite. Petite restauration sucrée et boissons sur place.

Rencontrez les Compagnons du devoir

Les **24 et 25 janvier puis le 21 mars**, la Maison des Compagnons du devoir vous ouvre ses portes. L'occasion de découvrir leur modèle de formation en alternance et de trouver votre voie parmi une trentaine de métiers concrets. Formateurs, formatrices, apprentis et apprenties en cours de Tour de France seront sur place pour vous présenter leurs métiers et répondre à toutes vos questions. Et si voyager fait partie de vos ambitions, profitez-en pour en apprendre davantage sur le Tour de France !

Infos : de 9h à 17h, 117 rue de Babylone.



Brodez « Soutifs et culottes !!! » avant le rendez-vous du 8 mars

Le **dimanche 8 mars** après-midi, Journée internationale des droits des femmes, aura lieu un temps fort culturel à la Ferme d'en Haut, fait de rencontres, d'échanges, de musique, de sororité... En amont, comme depuis quelques années, la Ville invite à participer à des ateliers créatifs, ludiques, poétiques (et gratuits), dont les fruits seront exposés ce jour-là.

Avec l'Atelier 2 et le LaM, vous broderez des « Soutifs et culottes !!! », en vous inspirant d'œuvres textiles de Jules Leclercq et d'Alain Lormeau, figures de l'art brut en broderie, présents dans la collection du LaM. Des moments pour soi, explorations sensibles et engagées du geste brodé... Librement, en suivant le fil de votre intuition, vous imaginerez des soutifs et des culottes uniques, symboles à la fois de l'intimité féminine, de liberté et de revendication.

Quand ? Lundi 2 février et lundi 9 février, de 18 h 30 à 20 h 30, à l'Atelier 2

Réservation : contact@atelier-2.com

Mardi 3 février et mardi 10 février, de 14 h à 16 h, au château de Flers
Réservation : ctomczak@musee-lam.fr

Centre Nautique Babylone : il faudra patienter une semaine de plus

Depuis les années 90, ses séances de vagues ont fait la réputation du Centre Nautique Babylone. On y vient de toute la métropole pour sauter dans l'écume de ces séances spéciales. D'où une réputation de piscine à dominante ludique. Mais sportive aussi : 15 animations coachées y sont organisées par semaine (aquagym, aquabike...) et, tout comme à la piscine du Triolo, plusieurs associations (natation, triathlon...) y interviennent. Bref, le CNB est une piscine agréable... mais elle était vieillissante, c'est pourquoi de gros travaux techniques y sont en cours.

Le résultat ne sera pas visible aux yeux des usagers, mais ils amélioreront significativement le bon fonctionnement. Prévus jusqu'au 4 janvier, les travaux se prolongeront **jusqu'au 12 janvier**. Une semaine supplémentaire de précaution a été demandée par les services techniques pour assurer le bon réglage des nouvelles machineries et ainsi garantir aux usagers des conditions sanitaires parfaites.

Pendant la période de fermeture du CNB, la piscine du Triolo adapte ses horaires d'ouverture au public. À savoir : lundi et jeudi : 12h - 14h | 16h - 18h ; mardi : 12h - 14h | 16h - 19h30 ; mercredi : 12h - 17h ; vendredi : 12h - 14h | 17h - 19h30 ; samedi : 14h - 16h40 | 17h - 19h ; dimanche : 9h - 12h.





La réalisation de l'an dernier, inspirée de « La robe brodée » de l'artiste Jeanne Laporte



À la Decathlon Arena Stade Pierre-Mauroy

Les prochains matchs (sous réserve de modification du calendrier et des horaires...) :

Samedi 3 janvier à 21h05 : LOSC – Stade Rennais FC

Dimanche 25 janvier à 20h45 : LOSC – RC Strasbourg

Jeudi 29 janvier à 21h : LOSC – Fribourg

Plus d'infos et billetterie : stade-pierre-mauroy.com

L'accès à certains parkings et rues des quartiers Hôtel-de-Ville, Triolo et Cité Scientifique est filtré les soirs d'événement par un système de badge, afin de privilégier l'accès au domicile des riverains. Le dispositif, mis en place deux à trois heures avant l'événement, se termine peu après le début de celui-ci. Les riverains concernés qui ne l'ont pas encore, peuvent venir retirer leur vignette (à fixer sur le pare-brise intérieur de leur voiture) à la police municipale, 33 bis rue du Général-Leclerc, 03 20 34 34 34 du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30.

Élections municipales : inscrivez-vous sur les listes électorales !

Les **dimanches 15 et 22 mars 2026**, les citoyens seront appelés aux urnes pour élire leurs conseillers municipaux. Pour participer à cette élection et faire entendre votre voix, il vous appartient de vérifier si vous êtes bien inscrit sur la liste électorale de Villeneuve d'Ascq.

Si vous n'y êtes pas répertorié, vous pouvez encore vous inscrire **jusqu'au 6 février**. Ce délai est reporté au **5 mars 2026** si vous êtes dans l'une des situations suivantes : jeune de 18 ans n'ayant pas fait le recensement citoyen, déménagement récent, acquisition récente de la nationalité française, droit de vote récemment recouvré.

Vous pouvez procéder par Internet (service-public.fr/particuliers/vosdroits/RI6396) ou vous rendre dans l'une des mairies de quartier ou à l'hôtel de ville. Il vous faudra vous munir d'un document d'identité et d'un justificatif de domicile.

Bon à savoir : les jeunes ayant atteint l'âge de 18 ans sont inscrits automatiquement, sous réserve d'avoir effectué la démarche de recensement citoyen à partir de 16 ans.

Infos : service Élections, 03 20 43 50 50 et sur villeneuedascq.fr

Changements de bureaux de vote au Pont-de-Bois

Le bureau de vote n°240 Groupe scolaire Claude-Bernard précédemment situé chemin des bacheliers et le bureau de vote n°241 Groupe scolaire Bossuet précédemment situé allée de la Basoche ont changé de localisation. Ils sont désormais situés dans le groupe scolaire Joséphine-Baker, 15 chemin des Bacheliers. Les électeurs concernés recevront une nouvelle carte actualisée.

Jouons jusqu'au bout de la nuit !

Voilà que s'annonce la 20^e édition de la Nuit du jeu, le **samedi 14 février** à l'Espace Concorde. Cette fois encore, les équipes des ludothèques du Vaisseau-Fantôme, du Cerf-volant et de la salle de jeu Clé de sol ont sélectionné les meilleurs jeux de toujours et ceux du moment. À l'occasion de la Saint-Valentin, la scène sera spécialement dédiée aux jeux en duo.

Jeux d'ambiance ou de plateau, de stratégie pour réfléchir ou de devinettes pour rire, jeux flamands traditionnels sur la scène, il y en aura cette fois encore pour tous les goûts et tous les âges. Vous ne connaissez pas les règles ? Les animateurs seront là pour vous les expliquer et même jouer si besoin avec vous.

Besoin de reprendre des forces entre deux parties ? Il y aura une buvette et une petite restauration. Au bénéfice des Clowns de l'Espoir **De 21h à 4h à l'Espace Concorde, rue Carpeaux. Gratuit, réservé aux plus de douze ans accompagnés d'un adulte. Sur inscription uniquement (5 places max par personnes) à partir du 15 janvier : reservations.villeneuedascq.fr/event/nuitdujeu-1**



L'actu

Le recensement, un acte utile, simple et confidentiel

Du **15 janvier au 21 février 2026**, l'Institut national de la statistique et des enquêtes économiques (Insee) va procéder au recensement dans toutes les communes françaises. Le recensement profite à tous car il permet de connaître le nombre d'habitants dans chaque commune et conditionne beaucoup d'éléments : dotations financières accordées par l'État à la commune, nombre de pharmacies ou encore le nombre et la taille des logements, des équipements (hôpitaux, écoles, transports...).

À Villeneuve d'Ascq, le recensement a lieu tous les ans mais sur un échantillon de la population différent chaque année. Si vous faites partie de l'échantillon sélectionné, un agent recenseur



muni d'une carte tricolore à son nom, sa photo et la signature du Maire prendra contact avec vous, par l'intermédiaire d'un courrier signé par le Maire et déposé dans votre boîte à lettres.

Deux manières de participer :

- en remplissant deux questionnaires « papier » pour chaque personne vivant au sein du foyer ;

- ou via Internet (l'agent vous fournira les codes et l'adresse du site).

La participation au recensement est obligatoire et gratuite. Les données recueillies le sont de façon confidentielle et ne peuvent donner lieu à aucun contrôle administratif ou fiscal.

Plus d'infos : 03 20 43 50 50, villeneuedascq.fr, le-recensement-et-moi.fr et insee.fr.

Permanences des élus

• **Maryvonne Girard**, première adjointe, à la vie quotidienne dans la ville et les quartiers, à la propreté des espaces publics, aux élections, aux relations avec les bailleurs sociaux et les représentants des forces de sécurité, aux urgences sécuritaires et sanitaires et aux anciens combattants et manifestations patriotiques, tiendra des permanences :

- le **mardi 13 janvier** à partir de 10h à l'hôtel de ville ;

- le **mercredi 14 janvier** à partir de 10h à la mairie de quartier d'Ascq ;

- le **jeudi 15 janvier** à partir de 15h à la mairie de quartier du Breucq ;

- le **vendredi 16 janvier** à partir de 15h à la mairie de quartier du Bourg ;

- le **mardi 20 janvier** à partir de 10h à la mairie de quartier de la Cousinerie ;

- le **mercredi 21 janvier** à partir de 14h30 à la Maison de quartier Jacques-Brel.

mail : mgirard@villeneuedascq.fr

Mme Girard est également joignable par mail : mgirard@villeneuedascq.fr

• Vous pouvez également rencontrer les adjoints et conseillers municipaux délégués sur rendez-vous, à prendre auprès du secrétariat des élus au 03 20 43 50 50.

Plan grand froid

La Ville et le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) reconduisent le « Plan grand froid » à destination des aîné.e.s. qui pourront appeler le 0 800 59 49 39 (numéro vert) afin de signaler toute difficulté. Le CCAS transmettra les demandes aux services concernés. En cas de panne de chauffage, le CCAS peut mettre à disposition un radiateur électrique le temps de procéder à la réparation.

Le service fonctionne du 13 décembre 2025 au 27 février 2026, du lundi au vendredi de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h30, le samedi de 9h à 12h. Durant le week-end ou les jours fériés, les appels sont transférés vers un service d'astreinte.



La seconde vie des sapins

Votre sapin de Noël a perdu ses aiguilles ? Plutôt que de l'abandonner, donnez-lui une seconde vie. La Ville reconduit l'opération de collecte de sapins du **5 au 18 janvier**. Des box sont mis en place dans tous les quartiers, où il est possible de déposer vos sapins naturels (sans leurs sacs, décorations ou flocages).

Les arbres, collectés par les agents du service Espaces verts, seront transformés en copeaux de paillage (2 561 sapins ont été récupérés l'an dernier, soit environ 800 de plus que l'année précédente).

Les points de dépôt :

Ascq : rue de l'Abbé-Lemire

Annappes : rue de la Station

Château : rue Charles-le-Bon

Cousinerie : rue Cocteau

Flers-Bourg : parking de la Ferme d'en Haut

Flers-Breucq : rue Saint-Gobain

Haute-Borne : quai Hudson

Hôtel-de-Ville : boulevard de Valmy et Bd Van-Gogh

Pont-de-Bois : rue Breughel

Poste : rue Corneille

Prés : rue du Pavé-Bleu

Recueil : place du Récital

Résidence : place de Verdun

Sart-Babylone : avenue de Paris

Triolo : allée des Troncs

La rétro 2025

Des fêtes qui rassemblent...

Retour sur une année 2025 riche en événements, en manifestations, en fêtes... Bref, en occasions de se retrouver pour échanger, se divertir, apprendre... cultiver le vivre ensemble. Petite sélection en photos de ces rendez-vous, non exhaustive, cette Tribune tout entière n'y aurait pas suffi. Et réjouissons-nous : la plupart reviennent en 2026 !

Jouer la nuit, dans les parcs, dans des lieux surprise...

Le samedi 8 février, carton plein pour la Nuit du jeu à l'Espace Concorde, orchestrée par les ludothèques et la salle de jeu, sur le thème de l'Asie. Une occasion de découvrir des jeux, comme lors de la fête mondiale le 31 mai au Forum vert ou encore, c'est nouveau, au cours de deux soirées bien appréciées dans des lieux-surprises. Il y en aura d'autres !



Tous à l'eau !

La Fête du printemps les 22 et 23 mars au centre nautique Babylone, une soirée aquasport le 15 novembre, un ciné-eau en décembre : en 2025 encore, les piscines ont proposé quelques soirées aussi festives qu'aquatiques



Le temps des chasses aux oeufs

Les 20 et 21 avril, au Breucq avec les Enfants de Cosette le dimanche, à la Haute-Borne avec l'association du même nom le lundi, les enfants se sont lancés dans de folles chasses à l'œuf en chocolat. Pour le plaisir de remplir son panier de trouvailles gourmandes...



La Nuit des Musées

Le samedi 17 mai, cracheur de feu au Parc Asnapio, clowns aux Moulins, lecture, visites guidées, spectacles pour s'émerveiller et rire, concerts... Pour cette Nuit des Musées, l'éventail des propositions est assez large pour satisfaire toutes les envies. Notre photo : de la jonglerie poétique au Musée du Terroir.



La Fête des Moulins, avec un « Oisôh » et un « Chevâl » géants !

Le 19 juin, au Musée des Moulins Jean Bruggeman, déambulaient « Oisôh » et « Chevâl » de la Cie Paris-Benarès, impressionnantes marionnettes géantes... Sans oublier les visites clownesques, des jeux, des ateliers...



Colore le monde

Le 28 juin. Pour nous faire patienter jusqu'à une nouvelle édition des Entre Lacs en juin prochain, l'Atelier 2 et Cric-Crac s'allient pour un défilé au parc urbain et un banquet convivial, plein de notes, de couleurs et de bonnes ondes.

Le dossier

La rétro 2025



La fête nationale, ses belles dorées, rouges et vertes, son bon blues

Dimanche 13 juillet, le feu d'artifice orchestré par la Ville adopte le rythme du blues pour enchanter les nombreux Villeneuvois plaine Canteleu. Le lendemain, la Cerveoise, course familiale et conviviale, met en jambes, avant un tout nouveau Bal swing, l'après-midi dans la cour du Château de Flers.



Une ville en orange et noir

Fin octobre, l'ambiance Halloween infuse un peu partout : au Parc Asnapio le jour et à la nuit tombée (notre photo), à la Ferme du Héron, au Château de Flers, à la Médiathèque Till l'Espiègle, lors des défilés des centres sociaux et des Maisons de Quartiers... Fantômes, vampires, créatures fantastiques et autres monstres (gentils) sont de sortie.



Une Nuit des bibliothèques très participative

Le 11 octobre, la Nuit des bibliothèques s'effeuille en musique et en couleurs à la Médiathèque Till l'Espiègle. Cette fois, les adhérents ont pu préparer la « bamboche » le mois précédent, pour bidouiller le DJ set, cuisiner, mixer les mocktails (sans alcool), confectionner des masques...



La Fête de la sorcière

Samedi 11 et dimanche 12 octobre, cette 15^e édition voit encore une fois de nombreux habitants de toute la métropole et d'au-delà affluer vers le Musée de Plein Air, pour certains costumés, pour profiter de spectacles, de déambulations et d'animations « fantastiques » voire fantasmagoriques.



Dix fois dans l'année,

la Maison des Aînés invite à danser dans un lieu qui change à chaque fois, dans une joyeuse ambiance de guinguette qui rassemble les générations au son des tubes de toujours.



Le cortège de la Saint-Nicolas, une fête géante !

Le samedi 6 décembre, la fête la plus féérique de l'année, orchestrée par l'association d'Anatole à Guernoullard, fait vite oublier la pluie.. Tous les ingrédients qui en font le charme sont là : les lampions des enfants, le chariot du boucher, les lutins, le Père Fouettard, les Mauvaises langues, l'Église Saint-Pierre illuminée, le final « géant », le feu d'artifice... Magique !



Musique !

Le Jeune Ensemble Harmonique ouvre le bal

Le dimanche 12 janvier, la 14^e édition du Bal de Vienne enchante les Villeneuvois à l'Espace Concorde. Les musiciens dirigés par Denis Simándy font valser et tourner les danseurs et danseuses...



Jour de jazz

Le 27 avril, cette 4^{ème} édition villeneuvoise met le jazz féminin à l'honneur, qui vibre là où on ne l'attend pas... Comme à la Piscine du Triolo, au Musée de Plein Air ou à la Villa Gabrielle.



La fête de la musique

Les 21 et 22 juin, il y en a pour toutes les oreilles : classique à la Ville Gabrielle, folk, funk, et soul à la Ferme Saint-Sauveur, sans oublier les ultimes émissions de la radio « Toute la musique que j'aime » et même de la salsa à la Maison de quartier Pasteur.



Entre les livres

Le 6 décembre à la Médiathèque Till l'Espiegle, le groupe Hamada nous embarque dans les 70's, entre rock psyché et vibes californiennes. Signe particulier du concert : des adhérents ont participé à son organisation, de la sélection à sa promotion. Dans le même festival Live entre les livres, Ti Moon avait ici distillé, le 26 avril, une caressante pop jazz...



PhJulien Pitinorre



« De nouveaux les oiseaux » à La Rose des Vents

Le 13 décembre, la scène nationale célèbre sa réouverture avec une création inédite de Tony Mervil, qui associe l'École Municipale de Musique et de Danse Ivan-Renar, de Cric-Crac, du Villeneuve Jazz Big Band, des chorales Chœur et Passions, Chorofeel, et les élèves de la classe d'orchestre et la chorale de l'école Joséphine-Baker... Debout au centre de la grande salle, le public baigne dans un tourbillon de notes, de légèreté et d'optimisme.

Sans oublier les concerts de l'Harmonie d'Ascq et de l'Avenir d'Ascq,

les auditions et les spectacles de l'École de Musique et de Danse Ivan-Renar, les parenthèses de musique de chambre de Quatuor en liberté... La musique est partout, toute l'année !



Encore une belle programmation à La Ferme d'en Haut en 2025,

avec notamment des concerts comme celui de The Paddyhats le 14 mars, des mythiques Stocks le 26 avril ou encore des survoltés Arsenik (notre photo) le samedi 22 novembre. De l'autre côté du spectre musical, les concerts « Classiques à la ferme » mettent la « grande musique » à portée des toutes jeunes oreilles, dans une ambiance rassurante et confortable.

Des moments engageants... et inspirants



Droit des Femmes : le rire libère la parole

Le 8 mars, Journée internationale du Droit des Femmes, la Ferme d'en Haut est le théâtre des mésaventures des « Dégainées » (Cie L'Estafette), au final en apothéose : les « drôles de dames » du Centre social Flers-Sart défilent, portant fièrement les silhouettes créées lors d'ateliers. On admire aussi les superbes robes brodées avec l'Atelier 2 et le LaM. En mars prochain, vous serez à nouveau convié.e.s à participer...



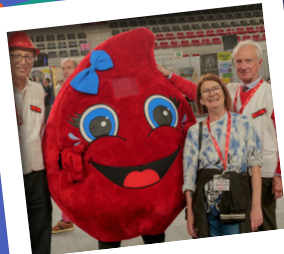
Le mois des Fiertés : regarder les préjugés tomber

Pour la 3^e fois est fait écho au « Mois des Fiertés » international, rappel du combat pour les droits des personnes LGBTQIA+. Au programme, des ateliers avec l'Atelier 2 autour des couleurs de l'arc en ciel, et le mardi 10 juin à la Ferme d'en Haut, La Cie La Cohue met en scène le monde des drags, avec humour et légèreté. L'occasion de beaux échanges avec le public. Derrière l'excentricité, un message d'ouverture...



Refus de la Misère : une soirée dédiée à la jeunesse et à la culture

Le jeudi 17 octobre à l'Espace Concorde, la Journée Internationale du Refus de la Misère place la jeunesse et la culture au cœur des échanges. Après un spectacle et une performance musicale, des initiatives locales portées par les jeunes sont mises en valeur.



Le monde associatif, une manière de s'engager

Dimanche 14 septembre, la 42^e Foire aux Associations, au Palacium, rassemble près de 150 associations qui présentent une passion, un sport, une action solidaire... Y être bénévole ou adhérer, voilà aussi une forme d'engagement citoyen...

Regards croisés sur la démocratie

En novembre, la Médiathèque Till l'Espigle programme une série de rendez-vous (spectacle, lectures, rencontres, projection, et mêmes des heures du conte et des jeux) pour explorer, partager et comprendre ce qui fait la démocratie. Passionnant, et éclairant.



Violences faites aux femmes : bien des manières de dire « stop »

Le 25 novembre, les violences faites aux femmes sont évoquées sur la scène de la Ferme d'en Haut par la Cie La femme et l'Homme debout. Avec ironie et lucidité sont pointées les violences « ordinaires » admises par la société. Le spectacle, suivi d'un échange, est jalonné de paroles fortes, fruits d'ateliers menés avec le Cal ado du Breucq, et les adhérentes du Centre Social Flers-Sart.

Des expos-ventes pour toutes les curiosités



Chocolat et gourmandises

Les samedi 22 et dimanche 23 mars, l'Espace Concorde accueille le 15^e salon dédié au chocolat et autres gourmandises, organisé par le club Rotary Lille Est au profit d'associations.

Des livres, des collections, pour le bonheur des chineurs !

Le dimanche 26 octobre, la foire aux livres et aux collections organisée par l'amicale laïque Pasteur Jean-Jaurès ravit les amateurs de romans et de documents en tous genres.



Fossilium, ses pierres précieuses et ses coquillages

Du 7 au 9 novembre, l'Espace Concorde accueille la 39^e édition de Fossilium, sous le signe de « La magie du monde passé », dont l'organisation est à compter de cette année confiée au Secours populaire, au profit de ses actions.

Du 30 novembre au 21 décembre,

le marché de Noël du Château de Flers, avec ses chalets, ses artisans renouvelés chaque week-end, ses illuminations à la nuit tombée... enchante toujours.



Des expos qui nourrissent l'imaginaire



Des couleurs et des formes pour les tout-petits

Le dimanche Du 15 au 30 mars à la Ferme d'en Haut, dans le cadre de la semaine de la petite enfance, l'exposition « Gouttelettes - Forme et couleur » invite les plus petits à explorer l'univers coloré et acidulé de LEM, peintre muraliste.



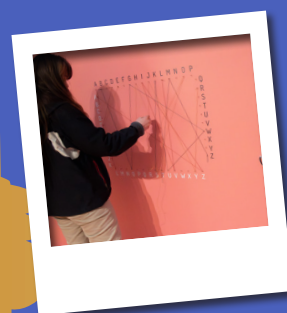
La mosaïque d'aujourd'hui

Du 17 mai au 25 juillet au Musée du Château de Flers, Mille et une tesselles offre une vision contemporaine de l'art de la mosaïque. En début d'année, « Le verre dans tous ses éclats » a mis en lumière la transparence de la matière, et jusqu'en avril, nous sommes invités à un banquet comme au 17^e siècle.



Ca tourne !

Tout au long du premier semestre au Musée du Terroir, l'artisanat du tourneur sur bois à travers le temps était évoqué à travers des objets de la collection. Et en ce moment ? Jusqu'au 13 février, l'expo « Douaniers et fraudeurs au début du 20^e siècle évoque l'ingéniosité des uns... et des autres !



« Fais-moi signe ! », le langage secret des artistes

Au printemps à la Ferme d'en Haut, cette expo du LaM hors les murs explorait différentes formes de langages visuels. Dans ces mêmes murs, en début d'année, les trompe-l'œil de Ben Heine et Oak Oak nous amusent, tandis qu'à l'automne, « Fête à facettes : c'est Jouret qui régale » nous a mis les sens sans dessus-dessous.

Mémoire vivante



71 ans plus tard, l'émotion est toujours là

Le dimanche 13 avril, la Ville rend hommage aux 86 civils tués par des soldats SS dans la nuit du 1^{er} au 2 avril 1944. Marche dans les rues de l'ancien village, lecture des noms des massacrés et de leur âge... Un rituel toujours aussi poignant. Retrouvez le podcast réalisé à cette occasion sur le site de la Ville.



Le regard d'artistes d'aujourd'hui

Jusqu'au 28 juin au Mémorial Ascq 1944, des œuvres d'artistes régionaux de street art évoquent des moments marquants de la nuit du massacre. Une manière inédite d'aborder la tragédie, à travers peintures, graffs, dessins accompagnés de textes. Avec l'association « Terres du Nord, terre de combats » (voir aussi en page La Ville pour Tous).

Toutes générations confondues

Le jeudi 8 mai, le 80^e anniversaire de la Victoire de 1945 est jour de fête, place de la République à Annappes. Interviennent des écoliers de Jean-Jaurès et de Saint-Adrien, mais aussi des membres du Conseil de Jeunes et des associations mémorielles. Il y a même des véhicules d'époque qui défilent et un concert de jazz !



La mémoire a sa Maison

Le 11 novembre, la commémoration du 107^e anniversaire de l'Armistice de 1918 rassemble un grand nombre d'élus et de citoyens... de toutes les générations, puisque les membres du Conseil des Jeunes prennent part au cérémonial, au pied de l'arbre de la liberté, juste avant l'inauguration de la Maison de la Mémoire, siège des associations patriotiques.

Des moments pour (re) découvrir en faisant, en s'amusant...



Le quotidien de nos aïeux...

Chaque premier dimanche du mois, le Musée du Terroir ouvre gratuitement ses portes pour des activités autour d'un thème évocateur de la vie quotidienne de nos aïeux. Le cheval de trait avec Les du Héron, le vélo d'antan, l'ducasse (notre photo), les animaux de la ferme, les douanes, l'artisanat du bois, du fer, des textiles.... Un plaisir toujours renouvelé.



Les métiers qui ont façonné nos moulins

Chaque troisième dimanche du mois au printemps et en automne sont proposées au Musée des Moulins Jean-Bruggeman visites et activités gratuites. Par exemple ? Le 20 avril, scieur de long, charpentier, bardelier démontrent leur savoir-faire (notre photo). En début d'été, un nouvel occupant s'installe au pied du moulin des Olieux : un âne fait de branches, œuvre de Rodolfo Liprandi, qui illustre le rôle de l'animal dans le travail du meunier.



#... Et celui de nos aïeux bien plus lointain

Au Parc Archéologique Asnapio aussi, les visiteurs voyagent dans le temps, du paléolithique supérieur jusqu'à l'époque carolingienne. En s'amusant, lors des festivités qui alternent reconstitution et spectacles, et en participant à de nombreux ateliers. Par exemple ? On a rencontré les Mousquetaires du roi Louis XIII le 11 mai, on a vécu comme de valeureux Vikings le 14 septembre, on a vécu la fête gauloise de Samonios les 18 et 19 octobre...



Les pépites du patrimoine villeneuvois sous un nouveau jour...

Les 20 et 21 septembre, le patrimoine architectural de la ville s'anime : visites, spectacles et ateliers, pour en dévoiler de nouvelles facettes. Parmi les nouveautés : un « survol » virtuel du quartier du Château de Flers, et une visite sensitive de l'église de Flers, les yeux bandés.



Les sciences en s'émerveillant

Du 11 au 13 octobre, le Forum départemental des Sciences François-Mitterrand invite à de nombreuses animations, ateliers et expositions familiales pour célébrer sa réouverture et surtout son planétarium modernisé qui en met plein les yeux. Photo : la fête des maths et des jeux, le 16 mars.

Le dossier

La rétro 2025

Des moments grandeur nature



Le mercredi 7 mai, et à nouveau le samedi 28 novembre

se déroulent deux des plantations participatives organisées en 2025 : les habitants du Pont-de-Bois se retrouvent pour y planter ce qui deviendra un jardin-forêt comestible. Un bon moment, en plus d'un projet plein de promesses.



La semaine de la Ville Nature et Nourricière

Le 25 mai à la Ferme du Héron, la Fête de la Nature est le point d'orgue d'une série de propositions de découvertes les jours précédents : visite de sites emblématiques d'actions menées par la Ville, rencontres avec des producteurs, atelier pour apprendre à prendre soin de notre environnement...



Le 22 novembre

au Forum des Sciences François-Mitterrand, la fête de l'éco-citoyenneté concentre elle aussi des activités autour du développement durable. Comme un atelier pour reconnaître les oiseaux de nos jardins, avec construction de nichoirs, de boule de nourriture, et la proposition de participer à un grand inventaire local.

Les initiatives qu'on a aimées

Une carte postale, ça fait plaisir...

Cet été, l'équipe de l'Ehpad du Moulin d'Ascq a suggéré aux vacanciers d'envoyer aux résidents des cartes postales. Du sud de la France à la Belgique, jusqu'à Montréal, vos petits mots ont fait voyager les souvenirs et les cœurs.

« Toute la musique que j'aime ».

Cette radio (très) libre, spectaculaire et éphémère a sillonné le Nord de la ville au printemps, à la rencontre des habitants, installant ses micros dans plusieurs lieux. On a aimé ces bulles radiophoniques émaillées de chansons, de poèmes, de témoignages, de jungles pour rire, dans lesquelles pétillait l'âme des quartiers... à retrouver en podcast, sur le site de la Ville.



Là où a battu le cœur des quartiers



À la Cousinerie

Le dimanche 27 avril, c'est jour de fête ! Une braderie, un marché bio, un atelier réparation et recyclage vélos, de quoi se régaler, de la musique avec les joyeux drilles de « La brigade des tubes », et même le soleil ! Merci qui ? Le Conseil de Quartier, l'association les « Cousinzins » et le Centre Social Cocteau.



À Annappes, au quartier Hôtel-de-Ville, au Triolo, à la Cousinerie et au Pont-de-Bois

De mi-avril à mi-mai, « Les Fenêtres qui parlent » bavardent à tout va. Quelques semaines foisonnantes de rendez-vous artistiques, avec pour relais des associations ou les centres sociaux. Des habitants créent ensemble, exposent des œuvres, et déambulent en musique pour les découvrir, sur le thème de lille3000, « Fiesta ! ».



À Ascq

le dimanche 18 mai, la mobilité est au cœur de la 4^e édition d'Ascq en fête. Ascq in love invite à une balade à vélo, suivie d'un défilé des géants, et un repas festif.



Au quartier Hôtel de ville

Début juillet, la 3^e édition de « Fêtons l'été », le festival initié par La Rose des Vents investit le Forum Vert au fil de spectacles de cirque, de théâtre, d'ateliers artistiques avec Flouck, de ciné en plein air...

À Ascq le 10 octobre puis au Breucq le vendredi 14 novembre sur des airs brésiliens, la tradition des Allumoirs se perpétue pour marquer le retour des longues nuits.



Partout, d'avril (à la Cousinerie qui ouvre le ban) à octobre (à Ascq, qui le ferme), les braderies rassemblent. Au fil des étals, on y dénicher des trésors de seconde main, mais surtout, on y croise ses voisins et connaissances...



Sans oublier, fin juin et en août, les « Quartiers d'été » où s'amuser en famille, les Fêtes des Voisins que vous avez organisées en mai, les carnivals au printemps... (notre photo : le carnaval à Résidence-La Poste, début avril).

Le dossier • *La rétro* 2025

De grandes émotions sportives



Le 2 avril au Palacium, l'ESBVA-LM remporte l'EuroCup de basket face aux Espagnoles de Baxi Ferrol. Un sacré parcours pour les Guerrières qui remportent ce trophée pour la deuxième fois de leur histoire.



Le 26 janvier à la Piscine du Triolo, la 2^e édition du Bike, swim & run connaît un beau succès, comme tous les événements organisés pendant l'année dans la structure aquatique (Nuit des Piscines, Summer Pool Party). Au Centre Nautique Babylone, la Fête de la Musique a aussi été un bel événement avant les travaux entrepris en fin d'année.



Le dimanche 15 juin, le Challenge Emmanuel Théry réunit des jeunes de 5 à 15 ans de la métropole et de l'étranger au Stadium Lille Métropole. Une compétition qui met à l'honneur les différentes équipes de jeunes du Stade Villeneuvois, dont l'équipe féminine a obtenu son maintien en première division nationale.



Le dimanche 1^{er} juin, le Villeneuve d'Ascq Foot-Fauteuil est sacré champion de France puis participe dans la foulée à la Coupe du Monde des clubs fin juin, devenant à cette occasion vice-champion du Monde.

Le 12 octobre, l'Ekiden permet à 565 équipes et 3390 coureurs de vivre ensemble ce marathon-relais au Stadium Lille Métropole. Bravo également aux 200 bénévoles qui ont tout donné en coulisses.



Le lundi 14 juillet, la course de la Cervoise rassemble petits et grands, coureurs et marcheurs, sur la Plaine Canteleu pour un moment festif et convivial.



Et toute l'année, l'inclusion dans le sport est de mise, symbolisée notamment par la journée « Ça pédale pas mal » organisée par la Ville et l'OMS avec l'APF le 11 juin à la Halle Canteleu.



Villeneuve d'Ascq

Une ville en mouvement

La brigade cynophile, une présence rassurante au quotidien

Créée en octobre 2021, cette unité de la Police Municipale forme des chiens de défense afin de sécuriser les interventions des policiers. Les quatre conducteurs cynophiles qui composent cette brigade nous ont reçu à l'occasion de l'adoption d'un chiot malinois qui viendra renforcer l'équipe dans quelques mois.

Depuis plus de 4 ans, la brigade cynophile a pour mission de soutenir les collègues de la Police Municipale en cas de besoin afin de sécuriser leur intervention, notamment dans les secteurs sensibles. Une partie du travail consiste également en la recherche de stupéfiants à laquelle les chiens sont formés. Pour ce faire, la brigade compte 4 conducteurs cynophiles avec leurs 4 chiens respectifs. Ces derniers peuvent vivre en chenil dans une pension, d'autres vivent au domicile des policiers. Les chiens appartiennent tous à la Ville.

Un rôle de dissuasion et d'apaisement

Afin que les chiens soient opérationnels quelle que soit la situation qu'ils peuvent rencontrer en intervention, des formations sont effectuées chaque semaine par les formateurs de la brigade cynophile. Ce sont des chiens de défense, qui peuvent intervenir en frappe muselée (grâce à une muselière de frappe) ou en mordant, exclusivement dans le cadre de la légitime défense. L'utilisation de ces chiens est principalement dissuasive car ils interviennent dans les faits très peu, leur simple présence calme généralement les situations délicates. Il est estimé qu'un chien de la brigade peut à lui seul maintenir en respect entre 10 et 15 individus et c'est notamment pour cela que, depuis 2021 et la création de la brigade, aucune intervention en mordant n'a d'ailleurs été effectuée.



Un petit nouveau dans l'équipe

En consultant le site de la SPA, les agents de la brigade cynophile sont tombés par chance sur un jeune malinois qui correspondait aux critères (physique, âge, race) pour intégrer la brigade. Il avait été trouvé errant à Boulogne sur Mer, non pucé, non réclamé, très maigre. Ils sont allés sur place voir le chien, qui était très joueur et dynamique, ce qui leur convenait parfaitement et l'adoption a donc été validée par la Ville. En plus de faire une bonne action afin d'adopter un chien qui avait été abandonné, cela sera utile pour la brigade afin de remplacer un des quatre chiens qui va bientôt devoir céder sa place et profiter d'une retraite bien méritée chez son maître.

Une formation par le jeu, au rythme du chien

L'équipe de la Tribune a eu la chance de rencontrer le futur membre de la brigade cynophile, un malinois âgé alors de 7 mois au moment de notre entretien en novembre. L'occasion pour le responsable de la brigade cynophile de nous expliquer sa formation : « Comme c'est encore un chiot, on passe beaucoup par le jeu pour lui apprendre à mordre dans une manchette par exemple, on utilise les aspects naturels du chien pour l'amener tranquillement à être opérationnel. L'objectif est qu'à l'âge de 18 mois à 2 ans, il soit prêt à aller sur le terrain, on prend le temps ! »



Ascq 44 : le street art ravive la mémoire de la tragédie

« Ce ne sont pas des reconstitutions, mais des regards. Des visions sensibles. » D'emblée, Quentin Duhem, chargé de communication des musées municipaux, prévient : « l'exposition « Ascq 44 » accueillie actuellement au Mémorial, ne raconte pas seulement l'histoire, elle offre un autre regard sur l'événement à distance d'artiste ». Et c'est justement ce qui la rend si saisissante.

Jusqu'à fin juin, dix artistes du street art et du monde du tatouage prêtent leurs couleurs, leurs gestes et leur créativité à la mémoire villeneuvoise. Tous bénévoles, ils ont répondu à l'appel de l'association Terres du Nord, terre de combats, engagée depuis 2019 dans la transmission de l'histoire aux plus jeunes. Ceux-ci ne sont d'ailleurs pas restés spectateurs : aux côtés du président Boris Etienne Verley et des membres de l'association, les adolescents du Centre Social Flers-Sart ont fabriqué les supports des œuvres à partir de palettes recyclées, avant de rencontrer les artistes.

Les amateurs d'histoire contemporaine se souviennent sans doute de l'exposition Graff et Guerre, hommage moderne à 14-18 présenté en ville il y a trois ans et encore visible au Musée de la Bataille de Fromelles. Avec Ascq 1944, le même esprit de création engagée se poursuit, mais en se frottant cette fois à la tragédie qui s'est déroulée lors de la nuit des Rameaux en 1944 dans le village d'Ascq.

Paysages en transition, retour à l'état sauvage

Ce sont des paysages quotidiens, citadins, ou à la lisière des villes, que leur abandonnement nimbe d'une atmosphère fantastique. Des lieux comme en transition vers un retour à une vie « sauvage », imprévisible, incontrôlable. Dans cette nouvelle exposition à la Ferme d'en Haut, des artistes se saisissent de ces paysages, machines et objets abandonnés, nous invitent à en imaginer les transformations passées et futures. Aurélien Bonnetaud, Laurane Desjonquères, Eric Fitamant, Agathe Voisin et Aurel Porté rêvent les paysages sauvages de demain depuis notre quotidien urbanisé.

Inauguration le **samedi 17 janvier** à 18h. À cette occasion, la création d'une fresque collaborative vous sera proposée de 18h30 à 20h30 par Éric Fitamant. Gratuit. À voir jusqu'au 29 mars, les samedis et dimanches de 15h à 19h et sur réservation pour les groupes villeneuvois en semaine au 03 20 61 01 46 ou lafermedenhaut@villeneuedascq.fr

Vous aussi, créez et libérez votre imagination

Petits et grands, en famille, entre amis ou seul, l'équipe de médiateurs de la Ferme vous propose désormais, un dimanche par mois, d'essayer des techniques artistiques, de laisser libre cours à votre créativité ou simplement de vous détendre. Jeux, livres, espace petite enfance sont à explorer en autonomie, et les ateliers sont accessibles dès 3 ans.

Gratuit, sans réservation, enfants accompagnés d'un adulte. Les 25 janvier, 15 février et 1^{er} mars de 15h à 18h.



Un face-à-face entre art et histoire

Peinture, graff, pochoir, dessin... Les œuvres de Freaks the Fab, B4EGGS, Arno, JC57, Mo2factory, Bulle d'O, Thomas Mainardi, Scfree Art, Unam DMZ ou encore SMS plongent le visiteur au cœur d'un récit fragmenté : Le Sabotage, L'Explosion, La Marche, Arrestation, Le Drame... Certaines pièces sont accompagnées d'extraits bouleversants des échanges téléphoniques entre Élie Derache, employé de la gare d'Ascq, et M. Moithy, en gare de Lille. L'histoire brute vient alors percuter la création.

La dernière œuvre, Résilience de Scfree Art, referme l'exposition sur une note lumineuse : une silhouette recouvre le symbole nazi des étoiles du drapeau européen, comme un geste de reconstruction face à l'indicible.

Jusqu'au 28 juin au Mémorial Ascq 1944, 79 rue Mangin, ouvert le mercredi de 13h30 à 17h, le 4^e dimanche du mois et les jours fériés de 14h30 à 17h30. Entrée gratuite.

Bonus : ces mêmes 4^{es} dimanches du mois, un parcours guidé est proposé à 15h30 dans les rues d'Ascq, sur les lieux mêmes de la tragédie.



La ville pour tous

CULTURE

Donnez une nouvelle vie à votre vaisselle blanche !

En collaboration avec l'équipe de la Ferme d'en Haut, les associations qui l'animent et la Ville de Villeneuve d'Ascq, les designers de Faubourg 132 imaginent une nouvelle signalétique pour guider les visiteurs dans les espaces de la Ferme. Cette signalétique sera réalisée à partir de BRIC, un matériau innovant et écologique, composé à 80% de vaisselle en faïence recyclée.

Vous pouvez contribuer au projet en offrant vos assiettes, plats ou tasses en porcelaine/faïence blanche, même ébréchées, cassées ou dépareillées. Dépôt à l'estaminet de la Ferme d'en Haut, rue Jules-Guesde (Flers-Bourg) tous les samedis et dimanches de 15h à 19h.

LOISIRS

Danser avec Attrape-Rêves : de nouvelles propositions

Attrape-Rêves organise la deuxième session de « Danse en conscience », à l'écoute de « Ici et maintenant », à partir du **mardi 6 janvier** et jusqu'en avril, tous les mardis de 19h30 à 21h30 au Studio B, Maison de quartier Pasteur (107 rue de Babylone). Un temps pour « libérer le corps, exprimer vos émotions, jouer, rire et retrouver fluidité et vitalité. Une méditation en mouvement ». Accessible à tous, sans limite d'âge ni de niveau. **Tarif** : 156 € pour 12 séances de 2h (20 € la séance d'essai + 5€ adhésion annuelle) Inscription au trimestre.

Danse en conscience en famille

Dimanche 25 janvier de 15h à 17h à l'Espace Thalès (30 allée Thalès, Triolo), l'association propose « un moment joyeux et ludique avec votre enfant ». Au programme : propositions de danses adaptées, jeux corporels et moments d'écoute pour se relier à soi, à l'autre et au groupe, dans une ambiance bienveillante. **Tarifs** : duo (1 adulte + 1 enfant) 30 €, famille (jusqu'à 4 personnes) 40 €, personne supplémentaire 10 €.

« Bouge ton Body » pour les tout-petits

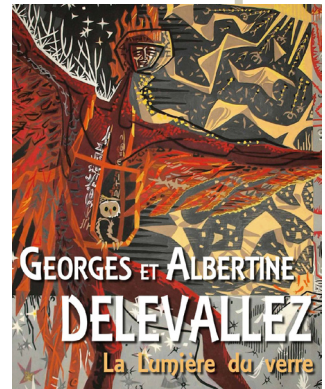
Ces ateliers sont conçus pour les enfants de 3 à 5 ans, invités à

découvrir leur corps et leur musicalité à travers des jeux, des rondes et des musiques du monde. À partir du **mercredi 14 janvier** jusqu'en juin, tous les mercredis de 15h à 16h à l'Espace Thalès. **Tarifs** : 130 € + 5 € d'adhésion. **Infos et inscription** : attraperevedanse.fr ; 06 66 94 61 10 ; attraperevedanse@gmail.com



Une exposition posthume sur Georges et Albertine Delevallez

Ces deux artistes, qui ont vécu à Villeneuve d'Ascq de nombreuses années, sont mis en valeur par le Musée d'Archéologie et d'Histoire locale de Denain dans une exposition visible jusqu'au 1^{er} février 2026.



Georges et Albertine Delevallez ont un lien fort avec Villeneuve d'Ascq : le couple a habité dans la maison familiale de 1956 à 1999 et 2000, dates de leurs décès respectifs. C'est dans cette maison qu'était installé leur atelier, où ont été réalisées toutes leurs œuvres. Par ailleurs, le père d'Albertine était rescapé du massacre d'Ascq et Georges a fait partie de la société historique.

Ces deux artistes ont su capturer la magie du verre à travers leurs œuvres uniques, que vous pouvez découvrir jusqu'au 1^{er} février 2026 au Musée d'Archéologie et d'Histoire locale de Denain, 9 place Wilson. L'entrée est libre le mardi, vendredi et samedi de 14h à 18h.

LOISIRS



« Qui a volé le Métronome ? Enquêtez et sauvez la musique ! »

Le **vendredi 30 janvier**, mystère à l'École Municipale de Musique et de Danse Ivan-Renar : le chef d'orchestre aura perdu son métronome ! Sans cet objet essentiel, impossible de garder le tempo : la musique sera en grand danger.

Qui l'a vu en dernier ? Où a-t-il disparu ? Dans une ambiance de film pleine de suspens, le public sera invité à mener l'enquête aux côtés des musiciens. En jouant, en écoutant, petits et grands partiront à la recherche de l'objet magique.

De 19h30 à 21h30, découvrez l'école, ses professeurs et ses élèves à travers cette enquête musicale immersive, ouverte à tous, y compris aux plus jeunes. Sans inscription.

Infos : 94 rue Corneille ; 03 20 59 36 38 ; ecoledemusique@villeneuve-dascq.fr

LOISIRS

Trencadit, pour un bal Cric Crac débridé !

Le bal du centre de formation musical Cric Crac revient le **31 Janvier** à 20h30 à l'Espace Concorde. La soirée commencera avec le Bal des enfants à 20h30, constitué des jeunes adhérents de Cric Crac qui vous entraîneront dans des danses que vous reconnaîtrez certainement.

Cette entrée sera suivie par les stagiaires du Trad'Ensemble, qui vous présenteront le fruit des partages tout au long de deux week-ends en compagnie des musiciens professionnels de Trencadit. Le groupe, emblématique des musiques traditionnelles gasconnes animera ensuite un bal débridé et plein d'énergie.

Entrée : 8 € / réduit 5 €.

Réservations et infos : criccrac.fr



Nuits de la lecture : « Villes et campagnes »

À l'occasion de cette nouvelle édition des Nuits de la lecture sur le thème « Villes et campagnes », la Médiathèque Municipale Till l'Espiègle invite à participer à des activités qui vous feront découvrir Villeneuve d'Ascq autrement... Cela tombe bien, la ville combine les deux facettes.

Vendredi 23 janvier à 18h, **Ciné-tricot**. Installez-vous confortablement, aiguilles en main, pour (re)découvrir un film culte. Que vous soyez débutant-e ou confirmé-e, venez partager ce moment convivial autour d'une boisson chaude et de quelques pelotes de laine !

Samedi 24 janvier de 10h à 17h, un **jeu de piste** mènera les plus de six ans à la découverte du patrimoine de la ville... sans quitter la médiathèque, au fil d'énigmes à résoudre pour retrouver le manuscrit perdu !

À 14h, atelier « Fabrique **ta skyline** », à partir de la silhouette des « monuments » emblématiques de la ville. À partir de 6 ans.

À 17h, **conférence** « Villeneuve d'Ascq, comment la campagne est devenue ville ? ». Venez en apprendre plus sur l'histoire de la ville avec Marie-Andrée Houillon, archiviste municipale. Tout public.

AÎNÉS

Maîtrisez l'informatique en toute confiance !

Internet, les réseaux sociaux ou les démarches en ligne peuvent paraître compliqués. Il est normal de ne pas toujours avoir envie de s'y plonger, mais aujourd'hui, il est difficile de s'en passer ! Le Centre Social Flers-Sart vous propose des cours gratuits, ouverts à tous les niveaux, aux seniors, pour apprendre sereinement et à votre rythme de janvier à mars 2026.

Vous apprendrez à réaliser vos démarches administratives importantes depuis chez vous, à protéger et sécuriser vos appareils, à mieux utiliser vos outils numériques, à naviguer sur Internet, envoyer des messages, échanger avec vos proches. Et surtout : sans stresser !

Le Centre Social organise des réunions d'informations afin de recueillir vos besoins et attentes, organiser des groupes de niveaux, fixer un calendrier. Lundi 12 ou mardi 13 janvier de 9h30 à 11h30 ou mardi 13 janvier de 14h à 16h. Inscription obligatoire à l'une des réunions : 03 20 99 97 10

AÎNÉS

1001 Guinguettes : rendez-vous à la salle Masqueliez

Le **samedi 14 février** de 15h à 19h, la salle Masqueliez (Flers-Bourg) accueille une des « 1001 Guinguettes » proposées aux Villeneuvois de plus de 60 ans ainsi qu'à leurs familles et amis au fil de l'année. Comme toutes les autres, elle est gratuite et organisée par le service municipal des Aînés. Une petite restauration et une buvette sont proposées.

Réservation auprès de la Maison des Aînés, place de la République, 03 28 77 45 20 ou sur villeneuedascq.fr



La ville pour tous

SPORT



L'agenda des clubs villeneuvois

Les prochains matchs (sous réserve de modification du calendrier et des horaires...) des clubs villeneuvois à domicile au niveau élite :

Basket : Boulangère Wonderligue

Mercredi 7 janvier à 20h : ESBVA-LM – Lattes-Montpellier

Mercredi 28 janvier à 20h : ESBVA-LM – Toulouse

Samedi 7 février à 19h : ESBVA-LM - Angers

Basket : Coupe de France

Samedi 17 janvier à 20h : ESBVA-LM – Lyon Asvel

Rugby : Élite 1 féminine

Dimanche 1^{er} février à 15h : Stade Villeneuvois LM – AC Bobigny 93

Handball : Nationale 2 Masculine

Samedi 28 février à 20h30 : LMHC Villeneuve d'Ascq – Rueil Athletic Club

MOBILITÉ

« Savoir rouler à vélo » : un parcours bientôt ouvert à tous !

Début décembre, les élèves de CM2 de l'école Bossuet ont découvert, sur l'anneau Colette-Besson (à côté du Palacium) le tout nouveau parcours SRAV – Bloc 2, fraîchement réalisé par les services de la Ville en partenariat avec l'ADAV (Droit au vélo).

Le SRAV ? Comme « Savoir Rouler à Vélo », un dispositif national qui permet aux enfants de 6 à 11 ans d'apprendre à circuler en sécurité, à se déplacer dans un environnement réel et à devenir autonomes pour leurs trajets du quotidien.

Cette année scolaire, neuf écoles villeneuvoises, soit quinze classes, participent au programme grâce à la convention entre la Ville et l'ADAV.

Encadrés par les intervenants de l'association, les élèves ont appris à maîtriser la signalisation, à anticiper leurs trajectoires et à adopter les bons réflexes pour rouler en toute sécurité.

À la fin du module, chaque enfant reçoit un kit cycliste : gilet, couvre-selle et brassard fluorescent.

MOBILITÉ

Le village de l'éclairage, une opération lumineuse !

Ces dernières semaines, la Ville a mis en place à deux reprises, en partenariat avec l'ADAV et Les Jantes du Nord, un village de l'éclairage. Le premier s'est tenu le 13 novembre au coin du boulevard Montalembert et, suite au succès de l'opération, un second événement a eu lieu le 13 décembre lors du marché de Noël au Château de Flers.

Ces deux villages de l'éclairage avaient pour but de sensibiliser les habitants à l'importance de l'éclairage en période hivernale, grâce à des conseils des deux associations présentes. Une distribution de lumières et de gilets jaunes a également été proposée afin de permettre aux cyclistes de continuer à rouler en toute sécurité.



Le pédibus, pour favoriser la mobilité douce dès le plus jeune âge !

Le 5 décembre au matin, un petit groupe d'enfants scolarisés à l'école Jean-Jaurès s'est rendu à pied en classe grâce à la mise en place d'un pédibus organisé par l'APE Jean-Jaurès. Accompagnés par des parents d'élèves et deux policiers municipaux, ils sont partis de la mairie du Breucq et ont pu rejoindre l'école en toute sécurité.



Et bonne nouvelle : le parcours sera prochainement accessible à tous, pour permettre aux familles de s'exercer librement et de pratiquer ensemble !

SOLIDARITÉ

Soutenir les actions du « Portail de l'Ukraine »

Depuis 2014, l'association villeneuvoise « Portail de l'Ukraine » promeut la culture et fait connaître l'histoire Ukrainienne. Elle y mène des actions humanitaires, militantes, avec des partenaires publics ou privés ainsi que des donateurs, essentiels. Elle a organisé des concerts, des expos, des rencontres, des ventes...

L'an dernier, les dons ont permis à de nombreux enfants orphelins de vivre un Noël rempli de joie. Fin 2025, l'association a renouvelé cette action en coopération avec la fondation « Enfant Heureux ». La collecte est en cours via HelloAsso ou par chèque à l'adresse du siège de l'association, 2 rue des Genêts 59650 Villeneuve d'Ascq. Les dons sont déductibles des revenus.

Vos contributions peuvent également soutenir les projets prévus pour 2026, parmi lesquels : la collecte et organisation



Lors d'un concert de soutien de l'ensemble national de bandouriste, à l'Espace Concorde en mai 2024.

de convois de l'aide humanitaire en Ukraine, l'achat de matériel médical pour les points de stabilisation, l'achat et la réparation de véhicules d'évacuation des blessés vers les hôpitaux, la collecte et l'achat de groupes électrogènes et stations EcoFlow – pour assurer l'électricité dans les zones les plus touchées.

Infos : uaportail.fr

SPORT

Volants, smashes et bonne humeur, la stratégie gagnante du BVA

Au club de Badminton de Villeneuve d'Ascq, la convivialité est le maître-mot de l'association qui compte aujourd'hui 170 licenciés.

Pour son président Melvin Cado, l'objectif du BVA est d'abord de proposer un cadre chaleureux, où des joueurs de tous niveaux peuvent venir s'entraîner dans la bonne humeur. Au sein de la salle du Blason ou du complexe des ESUM, des créneaux d'entraînement sont disponibles pour jouer tous les soirs et même le week-end avec du jeu libre pour les familles, grâce à plusieurs entraîneurs et bénévoles. Pour rester dans cet état d'esprit, le club organise régulièrement des événements en interne : jeu libre alterné avec des jeux de société, tournoi de Noël, tournoi croque-monsieur... le BVA est aussi un endroit où rencontrer de nouvelles personnes tout en prenant plaisir à pratiquer le badminton.

Les compétiteurs y trouveront également leur bonheur

Une ambiance conviviale qui n'empêche pas la compétition, bien au contraire ! Le président Melvin Cado souhaite développer l'école de badminton, afin d'améliorer la technique des licenciés et éviter les blessures. Il y a également une volonté du club d'organiser des tournois afin que les licenciés puissent jouer à domicile et affronter des adversaires qui les fassent



progresser. Le club dispose également de 7 équipes d'interclubs, avec un niveau qui va de R4 à débutant. Pas de soucis donc si vous souhaitez débiter la compétition au BVA à votre rythme, vous y serez bien formés !

Enfin, le club donne la possibilité aux para-badistes de venir tester le badminton, des séances d'essai sont aménagées sur inscription pour tous types de handicap, en contactant le club auparavant.

Informations et inscriptions : bva-club.fr ; 06 28 36 25 52 ; contact@bva-club.fr ; Instagram : [@bva_villeneuve](https://www.instagram.com/bva_villeneuve) ; Facebook : BVA

La ville pour tous

SANTÉ

Bouger plus en dépensant moins ? C'est possible !

La Ville et la Mutuelle Just s'associent pour encourager activement votre pratique sportive, essentielle pour rester en forme et se sentir bien au quotidien. L'offre de mutuelle communale de Villeneuve d'Ascq inclut un remboursement jusqu'à 40 €/an par personne* pour vous soutenir dans votre activité physique régulière.

* Remboursement de la licence sportive à hauteur de 40 € par année scolaire et par bénéficiaire sur présentation d'une attestation ou d'une facture du club ou de l'association concerné(e) - Règlement sur Just.fr.



Des permanences pour en savoir plus

Des permanences du prestataire sont organisées sur rendez-vous (via le site de la mutuelle ou par téléphone), de 9h30 à 12h et de 13h30 à 16h30 :

- Tous les lundis et vendredis à l'hôtel de ville ;
- Le 3^e jeudi de chaque mois à la Mairie de Quartier Flers-Breucq.

Infos : 0 809 546 000 (service gratuit + prix de l'appel) du lundi au vendredi de 9h à 17h30 et just.fr

Le proto, c'est trop risqué d'en rire !

Chutes, traumatismes, brûlures, asphyxie, paralysie, mais aussi isolement, dépendance : les usages détournés du protoxyde d'azote présentent des risques majeurs pour la santé. Le gaz hilarant est une substance consommée et expérimentée par de nombreux jeunes, dans un contexte festif mais aussi de manière individuelle. Prisée des collégiens, lycéens et étudiants, elle n'est pourtant pas sans risques. Le nombre de cas graves liés au mésusage ne cesse de croître depuis quelques années. Deux chiffres en témoignent : le centre d'addictovigilance des Hauts-de-France a recensé 120 cas en 2023 de personnes présentant des complications imputables au protoxyde d'azote, en augmentation par rapport à l'année précédente où 99 cas avaient été identifiés dans la région.

Des ressources

Vous souhaitez être accompagné(e) sur votre consommation ? Ou parler de la consommation d'un proche, d'un enfant ?

Des sensibilisations seront menées conjointement par l'association CèdrAgir, un professionnel médical et la police municipale. Elles dureront 1h et se veulent interactives :

- Le **jeudi 29 janvier** à partir de 17h30 au collège du Triolo ;
- Le **mardi 10 février** à 18h à la Maison de Quartier des Genêts ;
- Le **jeudi 5 mars** à 18h au Centre Social Flers Sart.

Pour s'informer : parlons-proto.fr et drogues-info-service.fr ;

Pour en parler : par téléphone, un numéro de téléphone ouvert de 8h à 2h, 7 jours sur 7, le 0800 23 13 13 ;

Vous pouvez également vous rendre au sein des Consultations Jeunes Consommateurs (CJC) ou bien dans les Centres de Soins, d'Accompagnement et de Prévention en Addictologie (CSAPA). Des lieux gratuits et confidentiels pour accueillir des jeunes en questionnement sur leur consommation, ainsi que leur entourage. Les jeunes peuvent s'y rendre seuls ou accompagnés de leur parent ou d'un proche. Les parents peuvent également être reçus avec ou sans le jeune concerné. Infos : villeneuedascq.fr/le-proto-cest-trop-risque-den-rire



Malaises, vertiges, détresse psychologique ou encore paralysie : le protoxyde d'azote présente des risques majeurs pour la santé et la vie sociale.

Plus d'infos sur parlons-proto.fr



NATURE

Jardin d'hiver

L'association les Jardiniers de Villeneuve d'Ascq propose des ateliers pratiques. Le **samedi 10 janvier** 15h au Jardin de Joseph (Annappes), tailles hivernales de framboisiers et rosiers et autres tailles arbustives. **Vendredi 16 janvier** 18h au Foyer du Petit Bosquet (Flers Bourg), Paroles de jardiniers, rencontre avec un maraîcher. Ensuite chaque 3^e vendredi du mois. **Samedi 17 janvier** 10h à 11h30 à la Maison des associations (Flers Bourg), « Mon potager » avec Amélie. 1^{ère} séance du programme en partenariat avec APC, puis une par mois jusqu'à juin. **Mardi 27 janvier** 15h au Jardin Claeys (Ascq), tailles hivernales de framboisiers et rosiers et autres tailles arbustives.

Infos : Michel Delporte 06 73 18 75 44 ; jardiniers.ascq@wanadoo.fr

ENFANCE

Un projet artistique riche en couleurs

Durant le mois de novembre, 25 enfants de 8 à 12 ans du CAL Charlie-Chaplin ont eu la chance de réaliser des peintures murales avec l'artiste LEM, en collaboration avec la Ferme d'en Haut.

En 3 phases : d'abord début novembre le ramassage par les enfants de feuilles pour constituer des herbiers sous cadres, chaque enfant a récupéré le sien à la fin du projet. Ensuite une séance de dessin par les enfants sur le thème de la mobilité et de la nature. L'artiste LEM a ensuite repris des éléments picturaux des dessins des enfants pour en faire 3 panneaux que les enfants ont peint le 26 novembre. Ces panneaux seront très bientôt installés aux abords du CAL Charlie-Chaplin.

L'équipe de la Ferme d'en Haut a initié le projet et avait déjà travaillé avec LEM par le passé, et comme le CAL Chaplin est voisin de la structure culturelle, le partenariat s'est fait tout seul sur ce projet, comme sur bien d'autres depuis plusieurs années. L'objectif est de faire du lien entre le CAL, les artistes et la Ferme d'en Haut afin d'apporter aux enfants une belle expérience artistique.



Un projet qui a peut-être révélé de futurs artistes en herbe

Lors du dernier atelier, certains de ces 25 enfants nous ont donné leurs impressions « On est très fiers de décorer des tableaux pour le CAL, on a hâte de montrer le résultat à nos parents quand ils viendront nous chercher ! LEM est très sympa, il nous a aidé à dessiner nos formes c'était très bien. ».

L'artiste, qui intervient régulièrement à Villeneuve d'Ascq notamment sur des ateliers avec la Ferme d'en Haut et sur des fresques avec des écoles villeneuvoises, nous raconte le déroulement de cette nouvelle collaboration : « Sur ce projet, j'ai adoré travailler à partir des dessins des enfants, c'est une superbe matière je n'ai eu qu'à piocher des éléments pour créer les panneaux. Je leur ai montré ce qu'était mon travail de A à Z, de la recherche d'inspiration jusqu'à la réalisation concrète de ces panneaux. Peut-être que j'aurais inspiré quelques vocations ! »

NATURE

Frelons asiatiques: comment agir ?

Espèce invasive désormais bien implantée dans notre région, le frelon asiatique poursuit son expansion. Connaître son cycle de vie et les bons gestes à adopter en cas de découverte d'un nid est essentiel pour assurer la sécurité de tous.

La colonie de frelons asiatiques vit en moyenne une année. Son cycle se déroule selon les grandes étapes suivantes :

• **Décembre à fin janvier** : une période d'inactivité

Les nids, souvent visibles en hauteur dans les arbres, sont alors inactifs. Les futures reines fondatrices se sont réfugiées dans des abris pour passer l'hiver.

• **Février à avril** : la reprise d'activité

Les reines fondatrices émergent de leur hibernation et cherchent un lieu abrité pour bâtir un nid primaire : cabane de jardin, avancée de toiture, grange, encadrement de fenêtre... À cette période, la reine agit seule, sans ouvrières.

• **Fin avril à mai** : naissance des premières ouvrières

Les premières ouvrières apparaissent et commencent à s'occuper des larves. Elles participent à l'agrandissement du nid primaire.

• **Juin à septembre** : construction du nid secondaire

La population augmente rapidement. Les ouvrières recherchent alors un nouvel emplacement pour bâtir un nid secondaire, souvent situé en hauteur dans un arbre, mais parfois aussi à hauteur d'homme, dans une haie ou contre un bâtiment.

• **Septembre à octobre** : la colonie atteint son apogée

Le nid primaire est abandonné au profit du nid secondaire. La reine y passe tout son temps à pondre. La population du nid peut alors compter plusieurs milliers d'individus.

• **Octobre** : période de reproduction

Les nids émettent de nombreux mâles qui s'accouplent avec les femelles destinées à devenir les futures fondatrices de l'année suivante.

• **Novembre à décembre** : fin du cycle

Les femelles fécondées quittent le nid pour chercher des abris où elles passeront l'hiver. Les dernières ouvrières meurent avec le froid, et le nid se dégrade naturellement : il ne sera pas réutilisé l'année suivante.

Que faire en cas de découverte d'un nid de frelons asiatiques ?

Selon l'emplacement du nid, la procédure diffère :

1. Le nid se trouve sur un espace privé (maison, jardin...). C'est au propriétaire du terrain d'intervenir en contactant une entreprise spécialisée dans la destruction des nids de frelons.
2. Le nid se trouve sur un bien appartenant à un bailleur. Dans ce cas, c'est au bailleur d'organiser l'intervention d'un professionnel agréé.
3. Le nid se trouve sur l'espace public ou un bâtiment communal. Le signalement doit être effectué sur la plateforme mesdemarches.villeneuedascq.fr. Un prestataire partenaire interviendra alors pour procéder à la destruction du nid.

La ville pour tous

SCIENCE

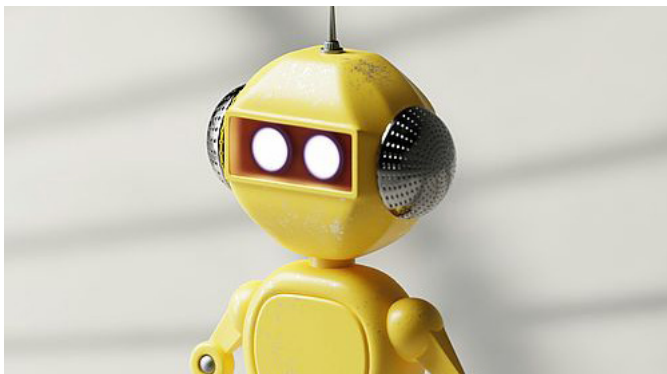
À la recherche des accélérateurs cosmiques surpuissants

Le **10 février** de 18h30 à 20h, le Forum départemental des Sciences François-Mitterrand propose une conférence gratuite. La Terre est en permanence bombardée de rayons cosmiques d'ultra-haute énergie : des noyaux atomiques se propageant à des vitesses proches de celle de

la lumière. Pour atteindre de telles énergies, ces particules doivent être accélérées par des sources astrophysiques extrêmement puissantes. Pourtant, après plus d'un demi-siècle d'observations, l'identité des sources de ces rayons reste un des grands mystères de l'astrophysique. La réponse pourrait bientôt émerger grâce à la construction de réseaux géants d'antennes radio à la surface de la Terre...

Par Simon Chiche, astrophysicien à l'Institut d'astrophysique de Paris. À partir de 15 ans. Réservation au 03 59 73 96 00.

UNIVERSITÉ



Et si on retournait à l'Université ?

Avec l'Université de Lille, des conférences et des rencontres gratuites sont ouvertes à tous sur inscription.

À l'**Espace Culture (ou Café culture), Cité scientifique à 18h30** : « Les robots ont-ils le sens de l'humour », **mardi 20 janvier**, par Nazim Fates, ingénieur de formation et diplômé en histoire et philosophie des sciences. En partenariat avec ALEA.

« L'émergence dans l'évolution biologique », **mardi 27 janvier**, par Guillaume Lecointre, professeur au Muséum national d'Histoire naturelle, enseignant-chercheur en systématique et zoologie. En partenariat avec ALEA.

« Les associations peuvent-elles changer le monde ? » **mercredi 28 janvier**, par Florence Courtial.

« J'aime le travail mais parfois ça fait mal », **jeudi 29 janvier** à 18h, par Nicolas Dubois. Une réflexion sur la souffrance au travail par le prisme de son expérience au sein du milieu associatif.

« L'esprit critique et les médecines parallèles », **mardi 3 février**, par Nicolas Gauvrit, chercheur sur la modélisation mathématique pour la psychologie.

« Famille non merci ! Comment échapper au monopole de la sacro-sainte famille ? », **mercredi 4 février** à 18h, par Gonzi Motte.

« Une géographie des lignes- De la diversité des modes d'habiter aux enjeux politiques des délimitations », **mardi 10 février**, par Éric Glon, professeur émérite de géographie.

Au Théâtre des Passerelles, campus Pont-de-Bois

Les mercredis **28 janvier et 11 février** à 14h : « Une dramaturgie impliquée – causeries sur le théâtre avec Yannic Mancel ».

Inscription : culture.univ-lille.fr/agenda/saison-2025-2026/

ENFANCE

Vacances d'hiver : les inscriptions aux centres de loisirs

Les accueils de loisirs durant les vacances d'hiver auront lieu du 16 au 27 février. Les inscriptions auront lieu du **16 janvier au 31 janvier**, et du **23 janvier au 31 janvier** pour les non Villeneuvois. Inscriptions via votre compte famille Pouce et Puce.

• Pour les usagers ne disposant pas d'ordinateur ou de connexion internet, les inscriptions au guichet restent possibles dans toutes les mairies de quartier ainsi qu'à l'hôtel de ville.

• Pour les non-Villeneuvois sans attache avec la ville, les inscriptions se font exclusivement aux guichets.

LOISIRS

Braderie d'hiver à l'école Bossuet

Le **samedi 10 janvier** de 10h à 15h dans le hall de l'école Bossuet (4 allée de la Basoche) se déroule une braderie. L'inscription est ouverte à tous - particuliers, artisans et professionnels - Villeneuvois et non Villeneuvois. Possible par mail : asso.apebossuet59650@gmail.com ou sur Facebook « Association des parents d'élèves de l'école Bossuet ». 2€ le mètre avec chaise ou/et un emplacement, 4€ avec une table de 1m70 environ de long et deux chaises. En accès libre pour tous.

Avec l'Aaval : une expo...

Du 30 janvier au 1er février à la galerie Gilbert-Sailly de la Ferme Dupire, l'Association pour l'amitié entre Villeneuve d'Ascq et Leverkusen présente « Du traité de l'Elysée au traité d'Aix-la-Chapelle », une exposition en 15 tableaux élaborée à l'occasion du 60^e anniversaire du traité de l'Elysée signé le 22 janvier 1963. Elle met en parallèle la construction de l'Union Européenne et l'évolution de la relation franco-allemande instaurée initialement par des volontés politiques et renforcée au fil des années par les acteurs de la société civile des deux pays. Inauguration le 30 janvier à 18h. Elle sera visible également samedi 31 janvier de 10h à 17h et dimanche 1er février de 10h à 12h.

... et un salon du tourisme allemand

Parallèlement à cette exposition se tiendra dans la même salle et aux mêmes heures un petit salon du tourisme allemand où seront disponibles des brochures et dépliants touristiques pour inciter au choix de vacances ou séjours en Allemagne. L'entrée est gratuite. Contact : Gérard Collet, président. gecollet16@gmail.com

Le Bal folk des Danses du Bourg

Le samedi 10 janvier de 10h à 15h dans le hall de l'école Bossuet (4 allée de la Basoche) se déroule une braderie. L'inscription est ouverte à tous - particuliers, artisans et professionnelle

Avec l'Atelier 2

Autour de l'expo Regards d'Enfants, l'Atelier 2 propose des ateliers famille : 3/5 ans le samedi 24 janvier ou mercredi 28 janvier de 14h à 16h ; 6/12 ans le samedi 7 février ou mercredi 11 février. Binômes adhérents : 13€ ou 18€. Et pour les adultes : ateliers peinture à l'huile les vendredis 9, 16, 23 et 30 janvier de 9h30 à 12h30. Ateliers portrait les vendredis 9, 16, 23 et 30 janvier de 14h à 17h. Tarifs : 250€ (matériel compris)

Inscription en ligne : atelier-2.com

Un écureuil s'est installé devant l'hôtel de ville !



Il semble grimper devant l'hôtel de ville, sur un tronc d'arbre tout exprès installé pour lui, dans un décor végétal aux couleurs d'automne. Un écureuil en branches de saules tressées a trouvé sa place début décembre. Il est le fruit d'un travail des agents du service des Espaces Verts dont nous vous reparlerons prochainement : une Maison du saule a été aménagée aux Serres municipales, à la Cousinerie, où seront proposés au printemps des ateliers pour que vous puissiez vous aussi vous initier à cette technique du tressage de végétaux. Restait à lui trouver un nom. Sur notre page Facebook, vous avez été nombreux et nombreuses à avoir envie de le baptiser Casse-noisettes. Bienvenue à cette petite mascotte !

Les ateliers du développement durable

Avec la Ville et ses partenaires, des découvertes et des ateliers gratuits sur inscription pour préserver les ressources naturelles.

Confection de kits mangeoires et boules de graisse pour participer au comptage national des oiseaux des jardins des 24 et 25 janvier : le samedi 17 janvier 10h-12h à la Ferme du Héron.

Repair Café, lundi 19 janvier 18h-20h au Centre social Flers-Sart. Les réparateurs bénévoles tenteront à vos côtés de diagnostiquer la panne et de donner une seconde vie à votre petit électro-ménager et divers objets.

Observation des oiseaux des jardins, mercredi 21 janvier 10h-12h à la Ferme d'en Haut. Initiation à un protocole de comptage, utilisé dans les programmes de sciences participatives et lors du Comptage national des oiseaux des jardins les 24 et 25 janvier.

Fabriquer son savon à la maison, samedi 24 janvier 10h à 11h30 à la Ferme d'en Haut. Les bases, selon la méthode de saponification à froid.

Balade d'observation « froid de canard » mercredi 28 janvier 14h30-16h30 autour du lac du Château, avec Chico-Mendès. Observation des oiseaux, écoute et activités sensorielles et ludiques.

Les boissons probiotiques, mercredi 28 janvier 14h30-16h30 au lac du Château. Leurs bienfaits sur l'organisme pour affronter l'hiver. Préparation et dégustation sur place.

Plantation de haies bocagères, samedi 31 janvier 9h30-16h30, rdv parking salle de sport Les Bonniers, Forest-sur-Marque. Dans le cadre des baux ruraux environnementaux contractualisés avec les agriculteurs.

Découverte du SEL (Système d'échanges local) et alternatives pour partir en voyages/vacances, au Centre social Centre-Ville, **samedi 7 février** 10h-12h.

Lessives au naturel à la Ferme d'en Haut le **7 février** de 10h à 11h30.



Découverte du monde fascinant des insectes et fabrication de gîtes à insectes, à la médiathèque Till l'Espiègle, **samedi 7 février** 14h30-17h.

Balade ornithologique autour du lac du Héron, **dimanche 8 février** à 9h.

Repair Café à la Maison de quartier des Genêts, **lundi 9 février** 18h-20h.

Inscriptions : villeneuvedascq.fr/agenda-du-developpement-durable

Ville nature & nourricière

Les 24 et 25 janvier, comptons les oiseaux

Le grand rendez-vous du Comptage National des Oiseaux des Jardins est de retour ! Les **24 et 25 janvier**, la LPO et le Muséum national d'Histoire naturelle invitent tous les curieux de nature à consacrer une heure à observer et compter les oiseaux de leur jardin.

Prenez vos jumelles (ou pas), installez-vous confortablement et observez : vous allez devenir le témoin d'un ballet ailé. Moineaux, mésanges, rouges-gorges, sittelles... Qui sera de la partie cette année ? Et attention, chaque espèce doit être comptabilisée, même les pigeons !

Ce week-end d'observation est une occasion unique de contribuer à la science : les données récoltées aident à mieux comprendre les raisons qui amènent les oiseaux à fréquenter nos jardins et permettent de suivre les tendances de population en période hivernale.

Que vous soyez en ville ou à la campagne, ce comptage est aussi l'occasion de redécouvrir la nature qui nous entoure, de partager cela en famille ou de profiter d'un instant de calme.



Mode d'emploi

Choisissez votre lieu d'observation : balcon, jardin ou parc public. Prenez une heure, le 24 ou le 25 janvier. Notez pour chaque espèce le nombre maximal d'individus vus en même temps. Envoyez vos observations sur oiseauxdesjardins.fr.

Pas de panique si vous êtes novice : le site regorge de fiches d'identification. Un doute ? L'équipe vous aidera à identifier l'oiseau en envoyant des photos à : oiseauxdesjardins@lpo.fr

Une place Van Gogh végétalisée avec l'aide des écoliers

« C'est amusant, je n'avais jamais planté un arbuste, ce n'est pas compliqué », « on pensera que c'est nous qui les avons plantés quand on passera devant » ... Le **jeudi 4 décembre** après-midi, des élèves des écoles voisines Van der Meersch et Verlaine se sont retrouvés sur la place Van Gogh récemment réaménagée. Guidés par le service des Espaces Verts qui avaient préparé le terrain et les trous au préalable, les enfants ont planté quatre arbres le long de l'hôtel de Ville, et de nombreux arbustes un peu partout. En grandissant, ces végétaux procureront des zones de fraîcheur bienvenues, et favoriseront la biodiversité en cœur de ville.

Le mercredi 10 décembre, deux autres plantations participatives au Triolo réunissaient des enfants du Cal Tournesol au square des Techniques, puis des jeunes de la Maison des Genêts au croisement de la rue des Fusillés et de la rue Debussy. Au square des Techniques, ce sont notamment des arbustes à fruits rouges qui ont été mis en terre, de quoi se régaler à la belle saison...



Le programme des manifestations est susceptible d'évoluer. N'hésitez pas à consulter régulièrement le site Internet de la Ville, pour vous tenir informé des éventuelles modifications.

Les rendez-vous

Concert



À la Ferme d'en Haut le 11 janvier, Espace impair

Théâtre



Le 14 janvier au Kino, Shahada. Ph. Debby Termonia

Concert jeune public



À la Ferme d'en Haut le 25 janvier, classique à la ferme

Vendredi 9, samedi 10 et dimanche 11 janvier

Théâtre

À la Ferme Dupire, « Ça fait encore peur ? » par le Théâtre du Jeudi. Textes de Jonathan Swift et Thomas Bernhard. La « Bête Immonde » a toujours existé et elle a la peau dure. Comment s'en débarrasser ? Les deux auteurs font de modestes propositions littéraires à l'humour corrosif. Réservation : Théâtre d'à Côté. Vendredi et samedi à 20h30, dimanche à 16h30.

Dimanche 11 janvier

Concert/jazz

À la Ferme d'en Haut à 17h, « Espace Impair », proposé par Jazz à Véd'ä. Le trio développe un univers singulier, poétique, et cultive une couleur sonore unique grâce à sa formation atypique, flûte traversière, violoncelle et piano. Le partie : The Jazz Diggers. Tarif 8€ ou 5€, réservation au 03 20 31 90 50 auprès de Jazz à Véd'ä.

Mercredi 14 janvier

Spectacle / culture

Au Kino, scène universitaire, campus Pont-de-Bois à 18h30, Shahada, de Fida Mohissen. Fida et le jeune homme qu'il a

été racontent le parcours d'une vie, pour tenter de déterrer ce qui peut faire naître la tentation de la radicalité, et jusqu'à l'homme qui a fait le pari de l'amour. Gratuit sur réservation

Mercredi 14 et jeudi 15 janvier

Théâtre

À La Rose des Vents, Kaddish, la femme chauve en peignoir rouge. Prix Nobel de littérature en 2002, disparu en 2016, l'écrivain hongrois Imre Kertész était l'un des derniers grands témoins de la Shoah. Explorant son œuvre, mêlant récits, témoignages ou musique, Margaux Eskenazi (Cie La Nova) signe une grande fresque sur le racisme, l'antisémitisme et le totalitarisme. Dès 15 ans. Durée : 2h30. Dispositif Souffleurs d'image.

Mercredi à 20h, jeudi à 19h. Autour du spectacle : un atelier d'écriture, lundi 12 janvier à 18h30. Proposition Tout public / publics déficients visuels. Gratuit, sur inscription : accessibilite@larose.fr

Vendredi 16, samedi 17 janvier

Théâtre

À la Ferme Dupire à 20h30,

Cabaret express BD – tome #01, par le théâtre d'à côté. De pétillantes et courtes adaptations de B.D.

Samedi 16 janvier

Culture / conférence

À la Ferme d'en Haut de 10h30 à 12h, Les amis du LaM proposent une conférence sur « Les peintres

américains en France », par Grégory Vroman. John Singer Sargent, Mary Cassatt, James Whistler, Edward Hopper, Robert Henri et d'autres ont été marqués par leur passage en France. Tarif: 5€ pour les adhérents de l'association ou 8€, vente sur place le jour même.



Jeudi 22 janvier

Théâtre,

Au Kino, scène universitaire, campus Pont-de-Bois à 18h30, Les héroïdes, par la Cie Brutaflor. Une équipe féminine a ajouté d'autres textes à celui d'Ovide, point de départ de la dramaturgie. Des textes classiques, contemporains mais également écrits et improvisés par les comédiennes elles-mêmes. Gratuit sur réservation.

Mercredi 21 janvier

Théâtre d'ombre / jeune public

À La Rose des Vents à 18h, La Méthode du Dr Spongiak (Moquette production). Louise, 7 ans, n'en fait qu'à sa tête. Ce dimanche de mai 1930, la famille doit recevoir le roi... Du théâtre d'ombre lumineux qui magnifie avec tendresse et malice le génie de l'enfance. Dispositif Relax. Dès 5 ans.

Autour du spectacle : à 15h30, Une Heure du conte avec la médiathèque Till l'Espiegle. Gratuit sur inscription. Infos : jauger@larose.fr

Vendredi 23, samedi 24 et dimanche 25 janvier

Théâtre

À la Ferme Dupire à 20h30 (sauf dimanche à 16h30), L'interdit, d'après « La petite pièce en haut de l'escalier » de Carole Fréchette, par la Cie En tous lieux- Grâce vient d'épouser Henri qui lui donné son immense maison. Grâce n'a qu'une idée en tête : entrer dans une petite pièce en haut dont l'accès lui a été formellement interdit... Réservation : le Théâtre d'à Côté.

Vendredi 23 et samedi 24 janvier

Danse / musique

À La Rose des Vents (vendredi 20h, samedi 19h), Bal clandestin. Les chorégraphes Aïcha M'Barek et Hafiz Dhaou imaginent une forme de rébellion dansée. Un encouragement au soulèvement général, à la libération des corps. Dès 12 ans. DJ set à l'issue des représentations. Avertissements : intensité sonore, effets stroboscopiques.

Jeune public

À la Médiathèque Till l'Espiegle à 10h, c'est l'heure du conte, des histoires à écouter en famille, pour les 0 à 4 ans.

Samedi 24 janvier

Loisirs / culture

À la Médiathèque Till l'Espiegle de 10h30 à 12h, le Book'in club, où



Samedi 24 janvier

Concert / Musique de chambre

À la Ferme d'en Haut à 20h, « Nouveau monde » par le Quatuor Sirius, proposé par Quatuor en liberté. Dvorak, alors directeur du conservatoire de New-York, s'est inspiré de la musique locale et libre. Chostakovitch lui, vivait dans la peur d'être arrêté. Les 3 coups répétés du 4^e mouvement de son 8^e quatuor en portent la marque. Tarif : 16 € / 10 € Réservations : 06 77 67 43 60 ou kairosetmetis@gmail.com

parler de ses lectures, ses coups de cœur comme ses déceptions, autour d'un café. Gratuit et sans réservation.

Jeune public

À la Médiathèque Till l'Espiegle, l'heure du conte, des histoires à écouter en famille, à 15h dès 5 ans, à 16h pour les 0 à 4 ans.

Dimanche 25 janvier

Concert / Jeune public

À la Ferme d'en Haut à 11h, revoilà « Classique à la Ferme ! ». Des concerts d'une heure dédiés au jeune public, bébés bienvenus. Sur scène, Vivat Musica, pour une première rencontre avec Ravel, à l'occasion des 150 ans de sa naissance. Avec Xin Guerinet (violoniste à l'ONL), Morgane De Lafforest (violoncelliste de l'ONL) et Máté Bán (flûtiste, lauréat de concours internationaux). Tarif 6€ ou 4€.

Mercredi 28 janvier

Lecture musicale

À La Rose des Vents à 20h, Joseph Danvers, « Un garçon ordinaire ». L'artiste présente des extraits de son dernier roman et interprète des titres qui incarnent la bande-son des années 90. Accompagné par Aurélie Saada (de l'ex-duo Brigitte), il délivre une chronique juste et délicate de la jeunesse de ces années-là. Tout public.

Jeudi 29 janvier

Danse

Au Kino, scène universitaire, campus Pont-de-Bois, à 18h30, temps danse, par l'association Étu'danses, scène ouverte. Gratuit sur réservation.

Vendredi 30 janvier

Concert

Chez Quanta à 19h30, Blue Katrice. Entrez dans un laboratoire sonore mêlant cordes, cuivres, synthétiseurs et batterie tentaculaire, portée par la voix envoûtante de la musicienne. Tarif : 10€.



Samedi 31 janvier

Concert

À la Médiathèque Till l'Espiegle à 17h, Amoué. Une touche d'indie, une pincée de pop, des textes en français, voici les principaux ingrédients du cocktail Amoué, parmi les étoiles montantes de la pop française. Amoué nous invite à frissonner, rêver et à se laisser emporter. Gratuit.

Vendredi 30, samedi 31 janvier et dimanche 1^{er} février

Théâtre

À la Ferme Dupire à 20h30 (sauf dimanche à 16h30), « Même si le monde meurt » ou le « Tout Grand Voyage », de Laurent Gaudé, par Le Théâtre d'à côté. La fin du monde est annoncée. Dans la panique tout s'emballe. Que faire de toutes ses pulsions quand on est pressé de vivre ? Réservation le Théâtre d'à côté.

Samedi 31 janvier

Théâtre d'Impro

À la Ferme d'en Haut à 20h30, Impro fight par La Ligue d'Improvisation des Hauts-de-France. Deux comédiens s'affrontent, et tous les coups sont permis ! À partir de 7 ans, tarif 8€ ou 5€, durée 1h15.

Dimanche 1^{er} février

Théâtre / solidarité

À la Ferme d'en Haut à 17h, « Il est des destins » par la troupe Orphagascar. Une histoire bouleversante et drôle, une introspection poétique et vibrante, un road movie des temps modernes. Au profit de l'association Dina Mada, qui œuvre pour améliorer la vie des familles à Madagascar. Tarifs : adultes : 12 € / enfants : 5 €. Réservation : dinamada59@gmail.com ou tél 06 20 99 31 56

Loisirs

Au Musée du Terroir de 14h30 à 17h30 : À manivelle ! Une ouverture et des activités gratuites sur tout ce qui fonctionnait auparavant à manivelle. Au programme : des contes et orgue de barbarie par la Cie Ringard Deluxe, des ateliers menuiserie au vilebrequin, torréfaction et mouture de café à l'ancienne, et la confection/dégustation de pancakes de légumes faits au presse purée.

Lundi 2 et mardi 3 février

Théâtre

À La Rose des Vents, lundi à 19h, mardi à 20h, « Craquage ». À rebours du stand-up, Marion Mezadorian interprète une quinzaine d'hommes et de femmes au bord de la crise de nerfs, mais décidés à tout déballer. Amour, boulot, famille... Tout y passe ! Dès 14 ans. Dispositif Souffleurs d'images.



Dimanche 8 février

Concert Jazz

À la Ferme d'en Haut à 17h, Aâma proposé par Jazz à Véd'à. Solaire et hypnotique, alchimique et chamanique, le quintet explore les frontières du jazz et fait cohabiter les mélodies orientales et les sonorités d'Afrique Centrale. Le partie : Sabrina Yactine Duo. Tarif 8€ ou 5€, réservation au 03 20 31 90 50 auprès de Jazz à Véd'à

Samedi 7 février

Culture / conférence

À la Ferme d'en Haut de 10h30 à 12h, les Amis du LaM proposent une conférence sur le thème « Gaudi, génie ou fou ? », présentée par Marie Castelain. Maître de l'Art nouveau et figure majeure de Barcelone, Antoni Gaudi (1852-1926), architecte singulier, a marqué la fin du XIX^e siècle. Tarif: 5€ pour les adhérents de l'association ou 8€, sur place le jour même.

Footing littéraire !

Autour de la Médiathèque Till l'Espiègle le matin, celle-ci lance un premier « Footing littéraire » en compagnie de Cécile Coulon. À l'occasion de la sortie de son roman « Le visage de la nuit », venez courir avec la romancière et poétesse ! Un parcours d'environ 5 kms agrémenté de pauses durant lesquelles l'autrice lira certains de ses textes. Gratuit - sur réservation, plus d'infos prochainement auprès de la médiathèque. *En partenariat avec la librairie Les Lisières et les éditions de L'Iconoclaste.*

Dimanche 8 février

Loisirs

Au Musée du Château de Flers de 14h30 à 17h30. Dans le cadre l'expo « Banquet au Château de Flers ! », rencontrez l'artiste verrière Maison Fabienne Decornet et la céramiste Séverine Jacob dont les œuvres inspirées par la vaisselle du 17^e siècle sont mises ici en regard avec des pièces originales. Vous pourrez également réaliser des fleurs en papier.

Du mardi 10 au jeudi 12 février

Théâtre

À La Rose des Vents (mardi et mercredi 20h, jeudi 19h), L'Usage de la peur (cie Passage d'animaux sauvages). La peur avait disparue, mais suite à une étrange épidémie, elle refait surface. Certains en mourraient même... L'éminent membre du "Conservatoire des émotions" (Rémi Fortin) en décortique les mécanismes. Rencontre avec l'équipe après le spectacle du II. En écho : le film « Les diaboliques » (Henri-Georges Clouzot, au Méliès le 13 février à 20h.

Vendredi 13 février

Théâtre contemporain

À la Ferme d'en haut à 20h, La Nostalgie des blattes par ADVITAM-Compagnie. « C'était mieux avant ! Même si c'était pire ! ». Refrain que ces deux vieilles répètent à longueur de temps. L'auteur Pierre Notte, aborde avec acuité et verdeur, humour et une rare liberté le rapport d'une société avec son vieillissement. Et rappelle qu'il n'est jamais trop tard : « La vie trouve toujours une sortie ». À partir de 14 ans, durée 1h20. Tarif 8€ ou 5€.

Concert

Chez Quanta à 19h30, Fluo Sauvage distille des reprises du meilleur des années 80. Festif. Tarif : 10€.

Les rendez-vous

Du 7 au 16 janvier

À l'Atelier 2, Voyages A2.

Vernissage le 7 janvier à 18h30. Chaque lieu est une nouvelle aventure avec ses particularités, qu'elles soient techniques, esthétiques ou humaines. C'est l'Atelier 2 en extérieur !

Du 17 janvier au 29 mars

À la Ferme d'en Haut, Paysages en transition. Aurélien Bonnetaud, Laurane Desjonquères, Eric Fitamant, Agathe Voisin et Aurel Porté rêvent, à partir des paysages quotidiens, abandonnés, leur retour à une vie sauvage, imprévisible, incontrôlable.

Inauguration le samedi 17 janvier à 18h. Création d'une fresque collaborative de 18h30 à 20h30 avec Éric Fitamant. Les samedis et dimanches de 15h à 19h et sur réservation pour les groupes villeneuvois en semaine au 03 20 61 01 46 ou lafermedenhaut@villeneuedasqc.fr
Bonus : un atelier artistique gratuit et sans réservation, pour tous, enfants de plus de 3 ans accompagnés d'un adulte, le 25 janvier de 15h à 18h.

Du 30 janvier au 1er février

À la galerie de la Ferme Dupire, l'Aval présente « Du traité de l'Élysée au traité d'Aix-la-Chapelle », à l'occasion du 60^e anniversaire du traité de l'Élysée signé le 22 janvier 1963. Inauguration le 30 janvier à 18h. Visible samedi 31 de 10h à 17h et dimanche 1er février de 10h à 12h.

Jusqu'au 13 février 2026

Au Musée du Terroir, « Douaniers et fraudeurs au début du 20^e siècle ». Les douaniers et les fraudeurs ont longtemps arpenté nos campagnes. À partir d'objets issus de ces collections et du Musée de la Vie frontalière de Godewaersvelde, découvrez ici l'ingéniosité des fraudeurs et des douaniers pour les contrecarrer.

Du lundi au vendredi de 13h30 à 17h, le 1^{er} dimanche du mois et les jours fériés de 14h30 à 17h30. Compris dans le billet d'entrée du musée. Gratuit le 1^{er} dimanche du mois.

Du 15 janvier au 5 mars

À l'Espace culture, campus Cité scientifique, Restitution AIRlab2 : Elodie Wysocki - Noli me tangere. Fruit de deux années de recherche avec le laboratoire Ama Mater de l'unité de recherche HALMA. Vernissage le 15 janvier à 18h30.

Du 19 janvier au 6 mars

À l'Espace culture, campus Cité scientifique, Pierres sacrées. Fruit d'un travail de master, l'évolution de l'architecture du sous-continent indien à partir de clichés issus du fonds historique de plaques de verre d'Histoire de l'art de l'Université de Lille. Replongez dans les photographies projetées par le professeur François Benoît, entre 1899 et 1937, dans l'amphithéâtre de la Faculté des lettres.

Du 21 janvier au 20 février

À l'Atelier 2, Regards d'Enfants. Vernissage le vendredi 23 janvier à 18h.

Jusqu'au 17 avril

Au Musée du Château de Flers, un banquet comme au 17^e. Dans le superbe château d'architecture flamande est dressée une table à la façon des banquets du 17^e siècle... mais pas seulement ! Objets contemporains en lien avec l'art de la table, installations sonores et olfactives vous plongent au cœur d'un moment festif, entre passé et présent. Gratuit, du lundi au vendredi, 2^e dimanche et jours fériés de 14h30 à 17h30. Bonus : dimanche 11 janvier de 14h30 à 17h30, redécouvrez la recette de la galette des rois lors d'un atelier gratuit de calligraphie en lien avec les banquets du XVII^e siècle.

Jusqu'au 28 juin

Au Mémorial Ascq 1944, « Ascq 44 » rassemblant des œuvres d'artistes régionaux de street art qui évoquent des moments marquants de la nuit tragique du 1^{er} au 2 avril 1944 où 86 hommes d'Ascq furent exécutés par des SS. Peintures, graffs et dessins sont accompagnés de textes et de poèmes. Avec l'association « Terres du Nord, terre de combat ». Le mercredi après-midi de 13h30 à 17h, le 4^e dimanche du mois et les jours fériés de 14h30 à 17h30. Entrée gratuite.

Jusqu'au 30 août

Au Forum départemental des Sciences François-Mitterrand, « Vaisseau Terre ». Un regard nouveau sur notre planète, sous un prisme positif et poétique. L'expo offre de multiples découvertes aux confluences des sciences naturelles, physiques et humaines. Conçue, fabriquée et exploitée par la Cité de l'espace. À partir de 7 ans.

Les beaux dimanches de l'estaminet

L'estaminet de la Ferme d'en haut, animé par le collectif Carré Rond, est ouvert les samedis et dimanches de 15h à 19h et lors des manifestations. Les associations proposent à tour de rôle des animations qui lui ressemblent. Les samedis de 15h à 19h, L'Antre du jeu propose des jeux de société en libre-service ; le 1^{er} dimanche du mois, Les Fées Riaient ouvre la scène aux arts de la parole ; le 2^e dimanche, Cordillera organise rencontres multiculturelles, expositions et lectures ; le 3^e dimanche Cantabile propose activités créatives, animations musicales et ludiques ; le 4^e, c'est D'Anatole à Guernouillard qui orchestre découvertes musicales, spectacles... Entrée gratuite.

Carnet d'adresses



Pour savoir où se déroulent les rendez-vous de ces pages et comment réserver, c'est ici !

Atelier 2 : ferme Saint-Sauveur, avenue du Bois, tél. 03 20 05 48 91 ; <https://atelier-2.com/>

Ferme d'en Haut : 268 rue Jules-Guesde ; tél. 03 20 61 01 46 ; lafermedenhaut.villeneuedasqc.fr ; billetterie : <https://billetterie-lafermedenhaut.villeneuedasqc.fr>

Forum départemental des sciences : place de l'Hôtel-de-Ville, tél. 03 59 73 96 00 ; forumdepartementaldessciences.fr

Mémorial Ascq 1944 : 79 rue Mangin, tél. 03 20 91 87 57 ; memorialascq1944@villeneuedasqc.fr ; villeneuedasqc.fr/memorialascq1944

Médiathèque municipale

Till l'Espigle : 96 chaussée de l'Hôtel-de-Ville, tél. 03 20 61 73 00 ; bibli@villeneuedasqc.fr ; <https://mediatheque.villeneuedasqc.fr/> ; Page Facebook : facebook.com/mediatheque.villeneuedasqc

Musée du Terroir : 12 carrière Delporte ; tél. 03 20 91 87 57 ; museedulterroir.villeneuedasqc.fr

Quanta : 7 chemin du Grand-Maraix ; tél. 03 20 19 07 08 ; quanta.asso.fr

La rose des vents : Bd Van Gogh ; tél. 03 20 61 96 96 et larose.fr

Théâtre d'à côté : letheatredacote.net ; réservations : 09 64 12 87 32 (répondeur) et letheatredacote@wanadoo.fr ; Billetterie en ligne : helloasso.com/associations/theatre-d-a-cote

Universités : <https://culture.univ-lille.fr/agenda>

« Chez Manu, on se sent comme à la maison »

Ouvert depuis le 12 novembre par Emmanuel Lard, ce restaurant situé dans le Village de la Haute-Borne propose une cuisine faite maison, conviviale et généreuse.

Après plusieurs expériences en tant que directeur d'hôtel, gérant d'un bar puis d'un restaurant dans la région, Emmanuel Lard s'est installé à Fretin pendant 6 ans avec son restaurant « Le Moulin de Fretin ». Après avoir acquis une belle renommée, notamment pour son welsh, il a vendu le restaurant au début du printemps et, après quelques mois de réflexion, a repris le restaurant « Le Gueule de... Le Bistro de la Haute » dans la zone commerciale de la Haute-Borne. « C'était une évidence pour moi, nous confie Emmanuel Lard, habitant le quartier Triolo et venant faire mes courses dans la zone commerciale, j'ai vu tout le potentiel du secteur. D'ailleurs, je ressens comme un esprit de famille dans ce Village de la Haute-Borne, notamment avec les derniers commerces arrivés ». Autour de lui, une équipe à taille humaine avec Michel, Florian et Dominique qui travaillent en salle et en cuisine.



« Permettre aux gens de venir manger un bon plat, une boisson et un café pour 25 euros le midi »

« Chez Manu », c'est une cuisine de qualité à un prix accessible, où tous les plats sont travaillés avec des produits frais, au maximum locaux. Tout est également fait maison, des plats aux desserts (à l'exception des glaces) en passant par les sauces. On y retrouve une carte fixe avec notamment des croquettes de crevette ou le fameux welsh renommé dans la région, complétée par des suggestions à l'ardoise qui peuvent changer plusieurs fois par semaine.

Emmanuel Lard nous résume sa philosophie : « Mon maître-mot : la convivialité ! J'aime que les gens se sentent chez eux, que je puisse les reconnaître, savoir quelle table ils aiment bien. J'ai envie qu'on puisse partager un moment convivial dans mon restaurant tout en dégustant en cuisine de qualité et authentique. »

Infos : 57 route de Sainghin, 03 20 05 01 05, Instagram : @resto_chez_manu ; Facebook : Chez Manu. Prise de commande des repas du lundi au mercredi de 12h à 14h, le jeudi et vendredi de 12h à 21h30.

Travailler pendant qu'une lessive tourne...



Salah El Ghazani, également propriétaire d'une laverie boulevard de la Liberté à Lille, a ouvert, voilà trois ans au centre commercial Triolo, une laverie somme tout assez classique (des petites machines pour les étudiants, des gros volumes pour les couettes, des sèche-linges...), si ce n'est qu'on peut aussi y retirer ou déposer ses colis dans des casiers automatisés, et qu'un coin bibliothèque permet de déposer et de prendre des livres. En ce début d'année, Salah a eu l'idée d'ajouter tables, chaises et connexion wifi gratuite, pour « permettre aux étudiants ou lycéens de travailler pendant leur lessive ».

Lav'Triolo, rue Traversière, ouvert de 6h à minuit sept jours sur sept, toute l'année.

Les Villeneuvois

Galerie L'Isolée : « Nous sommes des passeurs d'un art en marge... »

C'est un lieu discret, niché au bas d'un immeuble du quartier Hôtel-de-Ville, aux horaires d'ouverture limités. Mais osez en pousser la porte, un de ces vendredi ou samedi... Vous y rencontrerez le très passionné David Ritzinger, fondateur voilà 14 ans, avec quelques autres artistes, du collectif La Belle époque. « *Je suis sérigraphiste, et j'ai très longtemps été payé pour organiser des expositions pour des musées institutionnels, où certains artistes, je le regrettais, ne trouvaient pas place. Des artistes engagés dans une forme de radicalité artistique, proches de la poésie contemporaine. Leurs œuvres cultivent humour, dérision, folie... Aucun thème n'est tabou. On ne s'interdit rien* » définit-il.

Le pari (risqué) de La Belle époque : « nous voulions vérifier si faire vivre cet art « en marge » était possible, hors de toutes subventions et uniquement de manière associative, sur la base du bénévolat, sans salariés. Voir s'il existait un public curieux de cet art-là, prêt à investir... ».

Un rayonnement international

14 ans plus tard, la réponse est oui. Avec, de plus « *la liberté exceptionnelle de ne pas dépendre de fonds public* » appuie David Ritzinger. Le collectif est principalement basé dans la bien nommée rue des Arts à Roubaix : l'atelier « La Danseuse » y regroupe trois espaces (sérigraphie, photo, dessin) et un espace de présentation. C'est aussi un lieu de production et d'édition, associé à des artistes comme Clothilde Sourdeval, Fabrice Poiteaux, Hervé Waguet et Emmanuelle Gailliez, qui travaillent sur place. Et au sein des ateliers Chez Jouret, cet autre collectif roubaisien mit en lumière le trimestre dernier à la Ferme d'en Haut, un projet qui conjugue exploration textile, recherche de motifs et artisanat local.

La galerie villeneuvoise l'Isolée, née d'une opportunité de location, a elle aussi bien évolué depuis son ouverture. Trois fois plus grande qu'au début et rénovée, elle a trouvé son public, qui vient « *parfois de loin et tout exprès pour suivre le travail de certains artistes* ». Et l'ADN si singulier de la galerie résonne jusqu'à Paris, Bruxelles et au-delà. La Belle époque est fidèle à quelques artistes qui tous ont « *une particularité, une étrangeté* », comme Edith L'Haridon, Gérard Duchêne, Bernard Guerbadot (décédé).

Après « Fragiles », voilà « Collages »

Ici, peu d'expos monographiques, les démarches se font



écho aux cimaises, dialoguent dans l'espace. Après l'expo « Fragiles » en décembre, voilà que s'annonce, à partir de mi-janvier, « Des collages », avec des œuvres du villeneuvois Philippe Lemaire, de Marie Bauthias, Francis Deschodt (« *ancien gardien de nuit au Louvres, autodidacte, un personnage !* »), de Bertrand Mandico, également auteur/cinéaste/acteur, ou encore de Hervé Leforestier, « *oxymore vivant* ». L'occasion d'explorer autant d'univers atypiques, au fil d'œuvres qui interpellent, étonnent, questionnent, font réfléchir...

Galerie L'Isolée, 17 chemin des Vieux-Arbres.

Ouvert les vendredi et samedi de 15h à 18h30 et sur rendez-vous au 06 09 96 71 47.

Le Comité Miss Côte d'Opale Artois Lille Métropole Hauts-de-France lance un appel aux candidatures pour disputer samedi 16 mai à l'Espace Concorde la 50^e élection de Gala Miss Villeneuve d'Ascq Eurométropole devant un jury mixte de personnalités franco-belges entourant Jade Mazinghien, Miss European. Inscriptions : misseuroregionorganisation@gmail.com ; BluE Way, 58 rue du général Leclerc à Villeneuve d'Ascq ; 06 67 62 34 04.



FLERS -BOURG

L'église Saint-Pierre a retrouvé sa superbe

Elle s'est illuminée de mille feux lors du dernier cortège de la Saint-Nicolas, sous le regard émerveillé des familles... Après quatre années de travaux, l'Église Saint-Pierre de Flers Bourg, monument du XVI^e siècle inscrit aux Monuments historiques, est restaurée. Elle pourra sereinement traverser les prochains... siècles ! Fragilisée par l'humidité, des infiltrations et de nombreuses altérations de ses maçonneries et toitures, le bâtiment nécessitait une restauration profonde et urgente. Mené de 2021 à 2025 sous la maîtrise d'œuvre de l'architecte en chef des Monuments historiques Vincent Brunelle, le chantier s'est déroulé en trois phases : clocher, nef et transept, puis chœur et sacristie.

Les interventions ont visé à restituer l'étanchéité des toitures, consolider les charpentes, restaurer pierres, briques et

vitraux, et redonner lisibilité à l'ensemble. Les maçonneries ont été purgées de leurs ragréages en ciment, les pierres de Lezennes remplacées ou greffées, les façades nettoyées et harmonisées. Le cadran solaire, trop dégradé, a été intégralement recréé. Ne reste plus qu'à espérer des rayons pour y lire l'heure... Charpentes et couvertures ont été

reprises, tout comme les menuiseries, dont le portail classé, désormais doté d'une copie de son meneau tandis que l'original est exposé à l'intérieur.

Ouverte à nouveau quotidiennement

L'étude des peintures d'origines a guidé la restitution des polychromies du XIX^e siècle et la rénovation complète des peintures. Un nouvel éclairage, qui s'adapte à l'usage et met en valeur les œuvres d'art sacré, a été adopté, en lien notamment avec la paroisse.

Dès ce mois de janvier, l'église est ouverte partiellement aux visiteurs, l'entrée de l'église (nartex) désormais accessible et l'intérieur de l'église visible grâce aux portes vitrées. La déambulation ne sera pas possible à l'intérieur de la nef mais tout ce patrimoine sera rendu visible quotidiennement grâce à une ouverture et fermeture prise en charge par la paroisse Mère-Térèse.

Coût total de ces travaux pour la Ville : 3,2 M€, soutenus par la MEL (1,06 M€), la DRAC (8 389€), le Département du Nord (4 194€) et la Sauvegarde de l'art français (10 000 €).

LES PRÈS

Le pôle d'échanges multimodal du Fort-de-Mons est terminé

Débutés en août 2024, les travaux d'aménagement du pôle d'échanges multimodal du Fort-de-Mons avaient pour objectifs d'améliorer la fluidité des correspondances entre métro, bus, vélos et piétons, d'embellir l'entrée de la ville et d'assurer le confort et la sécurité des usagers.

Le pôle actuel souffrait en effet de plusieurs problèmes : des conflits d'usage entre les différents flux de circulation, un fonctionnement complexe et peu lisible, ainsi qu'une qualité d'aménagement insuffisante pour un point d'entrée de ville. Une nouvelle répartition des espaces permet de favoriser les transports collectifs comme les modes actifs tels que la marche et le vélo. Les aménagements comprennent de nouveaux espaces piétons confortables et sécurisés, deux nouveaux parvis pour l'accès aux transports collectifs avec des zones d'attente bien définies, des couloirs dédiés aux bus, un itinéraire cyclable reliant



l'avenue Adenauer et la rue Jules-Ferry, une gestion améliorée des circulations avec des carrefours à feux et une importante végétalisation incluant la plantation de 138 arbres et un système de récupération des eaux de pluie.



Une nouvelle fresque sur les murs de la Maison des Genêts

Elle est l'œuvre de l'artiste-peintre villeneuvois Clément Corman, déjà auteur de deux réalisations récentes en collaboration avec les jeunes de la Maison des Genêts.

Après avoir réalisé un rouge-gorge à l'intérieur de la structure municipale puis une immense fresque murale à l'entrée, Clément Corman a de nouveau mis à contribution les jeunes de la Maison des Genêts pour réaliser une nouvelle fresque. Celle-ci a été réalisée en seulement une semaine pendant les vacances de la Toussaint. Un beau challenge car il fallait la terminer avant la fin des vacances scolaires !

Une véritable création artistique

Cette fresque est réalisée autour de la thématique de l'art nouveau, très appréciée par Clément Corman : « C'est une thématique qui met en avant les fleurs et la végétation avec beaucoup de graphisme. J'ai voulu essayer une nouvelle approche avec les jeunes, leur apprendre aussi un par un, dans une approche plus qualitative en prenant le temps avec eux, de nouvelles choses et les faire progresser dans leur technique artistique par rapport aux précédentes fresques ».

L'artiste-peintre a tenté des choses différentes par rapport aux précédentes fresques et il a voulu prendre ce mur comme une toile. Il a par exemple utilisé la technique du lavis qu'on retrouve en peinture et qui consiste à n'utiliser qu'une seule couleur pour en obtenir différentes intensités, qui se sont superposées sur le fond de sa fresque. L'oiseau, c'est un martin pêcheur, une espèce qu'il affectionne particulièrement et qu'il a rencontré notamment lors d'une précédente expérience en 2022 dans la



Drôme. Enfin pour les fleurs c'est aussi un choix au niveau des couleurs, discuté au préalable avec les jeunes, il fallait qu'elles soient complémentaires du fond vert.

Un travail d'équipe

Si l'approche artistique est l'œuvre de Clément Corman, la réalisation de la fresque est bel et bien partagée par les jeunes de la Maison des Genêts, dont c'est déjà la 4^e fresque en collaboration avec l'artiste-peintre. Un travail mené avec toute l'équipe de la Maison des Genêts et notamment Mohamed Sidelhadj, référent jeunesse, qui a accompagné les jeunes et l'artiste dans ce processus.

Un projet qui est mené depuis plusieurs années en collaboration avec la Ville donc, mais également la MEL et la Préfecture dans le cadre des contrats de ville à destination des jeunes dans les quartiers prioritaires. Pour le directeur de la Maison des Genêts Farid Louzani, c'est d'ailleurs « à travers des actions comme ces fresques que l'on fait émerger et qu'on valorise des talents et des pépites dans nos quartiers ! »

COUSINERIE

Les infos de Cocteau

Au centre social Cocteau en janvier...

- Des ateliers numériques ont lieu tous les mercredis de 10h à 12h pour les 6/11 ans. Gratuit pour les adhérents. Inscription par téléphone.
- Les vœux se dérouleront le **jeudi 22 janvier** dès 18h, suivis du partage de la galette en musique !
- Ouverture du LAEP Parent'aise (Lieu d'Accueil Enfant Parent) tous les mercredis de janvier de 15h à 17h30 au LCR des Cygnes. Les enfants ont accès à des parcours de psychomotricité et des jeux d'éveil, les parents peuvent discuter, une professionnelle répond aux questions sur la parentalité. Gratuit et sans inscription.



- Ciné-débat parents/ados sur le thème de la santé mentale, le vendredi 30 janvier à 18h30 au CAP. Inscriptions au 03 20 05 17 59.
- Les inscriptions pour le centre de loisirs des vacances d'hiver se feront **du 19 janvier dès 14h au 30 janvier inclus**, à l'accueil, pour les enfants de 6 à 17 ans.
- Le centre recherche des bénévoles pour la bibliothèque, la distribution de journaux, l'aide aux devoirs et l'aide à la mise en place de manifestations.
- Nuit de la lecture à la Bib' Cocteau, sur le thème « Villes et campagnes », le **samedi 24 janvier** entre 15h et 19h. Au programme : lectures et ateliers caviardage (suppression de mots d'un texte) pour les 6/10 ans accompagnés d'un parent.

À TRAVERS LA VILLE

À la fin de ce mois, la fin du réseau historique en cuivre

Le propriétaire du réseau téléphonique en cuivre ferme son réseau dans notre commune. Ainsi, depuis le 31 janvier 2025, la modification ou la souscription à de nouvelles offres d'accès à internet ou de téléphonie fixe sur le réseau historique en cuivre n'est plus possible. À partir de ce 31 janvier 2026, les accès internet ou les services de téléphonie fixe encore actifs sur ce réseau seront définitivement coupés.

À Villeneuve d'Ascq, il reste encore 5% de logements raccordés à la technologie cuivre. Afin de prévenir tout risque de coupure de services, il est recommandé, si ce n'est pas déjà fait, de vous basculer votre abonnement sur le nouveau réseau en fibre optique déployé sur notre commune.

Une aide est possible

Une aide au raccordement à la fibre est désormais possible grâce à l'agence de service et de paiement. Villeneuve d'Ascq fait partie des communes éligibles à cette aide. Les particuliers et les très petites entreprises (TPE) disposant d'une attestation d'échec de raccordement délivrée par leur opérateur commercial, peuvent déposer une demande. Les logements collectifs et les copropriétés ne sont pas éligibles.

Infos : asp.gouv.fr/aides/fibre-optique-aide-au-raccordement

COUSINERIE

La Cousinerie a aussi désormais son marché !

Depuis mi-décembre et désormais chaque jeudi de 8h à 13h des commerçants ambulants installent leur étal allée du Cercle, sur le parking situé devant l'église Notre-Dame. Vous y trouverez de quoi remplir votre panier de produits locaux et de saison.



HÔTEL DE VILLE

Le parking de la place François-Mitterrand désormais zone bleue

À partir de la mi-janvier, le parking de la place François-Mitterrand, situé devant le Forum des Sciences, passe en zone bleue. Cette mesure vise à réguler le stationnement et à éviter le stationnement à la journée, qui limite la rotation et gêne l'accès aux commerces, logements, services et équipements du quartier. Le stationnement y sera limité à 2h maximum, du lundi au vendredi, de 8h à 12h et de 14h à 19h.



Les échos

Le chiffre du mois

5 234

C'est le nombre de colis (pour couples ou individuels) offerts et livrés à domicile aux 7 000 aînés inscrits au service municipal des aînés, du 1^{er} au 12 décembre 2025. Pour les personnes absentes durant la distribution, ils seront à disposition à la Maison des Aînés, rue de la Station, pendant les heures d'ouvertures habituelles et ce jusqu'à fin février 2026.

Quand le ciel s'embrase...

En novembre, le soleil s'est souvent montré, embrasant de ciel au petit jour ou à la tombée du soir. Un villeneuvois nous a envoyé ce cliché saisi un matin en arrivant dans le quartier Hôtel-de-Ville. Le rose du ciel accentue le rouge brique des bâtiments. Collonges-la-Rouge, un des villages les plus visités de Corrèze connu pour la couleur intense de son grès pourpre, n'a qu'à bien se tenir...

Vous aussi, partagez avec nous vos plus belles photos de la ville en nous identifiant sur Instagram et Facebook : @villedevilleneuveascq afin que nous puissions les partager sur cette page et en faire profiter le plus grand nombre.

Le collectif des Positifs, de l'EM Christian-Dabbadie, récoltait en décembre des boîtes de Noël pour les plus démunis. Pas moins de 150 boîtes avec une douceur, un mot gentil, un petit cadeau, ont pu être distribuées aux personnes isolées (association TAIAMI). Le collectif remercie l'ensemble des Villeneuvois pour leurs gestes qui ont apporté le sourire à chacun.

La Rose des Vents présente, dans le cadre du dispositif l'Ecole buissonnière, des spectacles dans les collèges et lycées de la ville. Du **3 au 6 février**, les élèves dès 13 ans découvriront « Le Mérite », de Mélanie Leray (Compagnie 2052). Comment rendre l'école plus égalitaire ? La question est soulevée, au fil d'une rencontre entre un brillant élève issu d'un milieu défavorisé avec une professeure idéaliste. Écrit à partir de témoignages de lycéens et d'enseignants, ce dialogue ausculte, sans donner de leçons, les bons et mauvais points de notre système éducatif.

Du neuf pour **le Musée de Plein Air**, dont la fréquentation atteint désormais 70 000 visiteurs par an. Il se dote pour la première fois un bâtiment neuf. Ce projet à 3,3 M€ HT pour la MEL reprend les codes et les matériaux des édifices du site, et une forme calquée sur celle des anciennes fermes au carré. Durant l'hiver, les ânes, les vaches, les cochons, les lapins ou encore les oies y seront les bienvenues, à l'abri des intempéries. A l'année, les oiseaux pourront se poser sur des nichoirs, et les chauves-souris, sur des chiroptères.





Villeneuve d'Ascq

Une ville en mouvement



Villeneuve d'Ascq

Une ville en mouvement